

Архимандрит Методије: “Свети Сава је све чинио да би спајао”



Групна Изложба „Свети Сава Светогорац и Хиландарац, савремени уметнички израз” представљена је у среду, 19. фебруара 2020. године, у „Галерији под сводовима” Конака кнегиње Љубице, известио је репортер Радија Слово љубве Марко Весић.

Изложбу су, поводом 800 година самосталности Српске православне цркве и посвећења Светог Саве за првог архиепископа српског приредили Задужбина Светог манастира Хиландара, Светогорски дом из Солуна и Музеј града Београда.

Испред Светогорског дома у Солуну присутне је поздравио директор Дома и кулос изложбе Анастасиос Дурос. Поздравну беседу је одржао игуман Свете

царске српске лавре Хиландара Високопреподобни архимандрит Методије који је истакао да је Свети Сава све то је чинио – “чинио да би спајао, а не раздвајао”. Поставку је благословио и отворио Његово Преосвештенство Епископ ремезијански Г. Стефан, викар Његове Светости Патријарха српског Г. Иринеја. Вече су својим музичким наступом обогатили млади уметници из групе „Фенечки бисери”.

Посетиоци изложбе ће до 3. марта бити у прилици да виде групну поставку која даје савремени ликовни материјал Светог Саве који на изузетно занимљив начин даје приказ светитеља. Изложба има путујући карактер и пре наше престонице била је постављена у галерији Светогорског дома у Солуну, а затим ће бити приказана у Бања Луци, а потом и у Црној Гори.

<https://www.orthodoxianewsagency.gr/wp-content/uploads/2020/02/19.02.20.-Govor-Anastasiosa-Durosa.mp3> <https://www.orthodoxianewsagency.gr/wp-content/uploads/2020/02/19.02.20.-Rec-Ep-Stefana-otvaranje-izlozbe.mp3>
<https://www.orthodoxianewsagency.gr/wp-content/uploads/2020/02/19.02.20.-Beseda-arhimandrita-Metodija-na-Izlozbi.mp3>

slovoljubve.com