

Първа част от канона на свети Андрей Критски и начало на Великия пост



На 2 март 2020 г., в първия ден на светата Четиридесетница, Негово Високопреосвещенство Варненският и Великопреславски митрополит Йоан възглави великото повечерие с първата част от Великия покаен канон на преподобни Андрей Критски. В съслужение с Архиеерея бяха ставрофорен иконом Димитър Стоев – председател на Митрополитския катедрален храм “Успение Богородично” и епархийски духовен надзорник, както и митрополитският дякон Любомир Георгиев.

В съборната служба се включиха свещеници от Варна и околията и множество християни. Великото повечерие бе украсено от антифонното пеене на Негово Високопреосвещенство и сборна група от духовници и клиросни певци, а Великият покаен канон бе украсен от мъжкия хор при Катедралата.

Покаяният канон е „едно творение уникално, което ни представи изключително много образи от Стария Завет. Както сам свети Андрей каза, това са хора, които са съгрешавали пред Бога, принасяли са искрено покаяние, някои са се изправяли, други са останали в греховете си. Затова размисля за Свещеното Писание по принцип, ако го отнесем към Стария Завет, ще видим, че всички тези персонажи, всички тези образи, всички тези човеци имат изключително значение. И това не е летопис, историческа, политическа или разглеждаща кой какво положение е имал в старозаветното общество, напротив, това е нещо много по-друго – това е летопис за отношението на човека към Бога и за взаимоотношенията между Бога и хората. Така че тук всеки за себе си може да вземе пример“, отбеляза Варненският и Великопреславски митрополит.

Митрополит Йоан припомни образите на свети цар Давид и на свети пророк Илия, които ни разкриват седма и осма песен от първата част на Великия покаен канон. Архиепископът припомни основни моменти от житията им и заяви: „В седмата песен много ясно беше очертан образът на свети пророк и цар Давид, който действително, казва преподобни Андрей Критски, извърши двоен грях, но прибави и двойно покаяние... Но този канон, в първата му част, ни представя и други образи, разбира се различни, но образът на свети пророк Илия, който беше мъж избран, който имаше голяма благодат и който винаги през своя живот поставяше Божията правда. Той се беше отрекъл от всичко, той нямаше страх от нищо. Заради Господа бе готов да свидетелства винаги истината и заради това той беше възнесен с колесница на небесата.“

Негово Високопреосвещенство се обърна към присъстващите: „Вие виждате, че Господ, както и светият пророк и цар Давид сам казва по-нататък в един от своите псалми, е дълготърпелив и многомилостив. В 102 псалом. Но това не значи, че Той ни дава картбланш да извършваме безкрайно много грехове... Покаяният канон на свети Андрей Критски е важно произведение и част от богослужението, която за всеки има своя смисъл и извлечение за онова, което човек чува и възприема, така че нека онези добри примери да бъдат повод за подражание.“

В края на проповедта си Архиепископът благопожела постът да бъде лек и спасителен, Бог да помага на всички и свети преподобни Андрей Критски да отвори очите ни за покаяние. Той припомни и предстоящите съборни богослужби в първата седмица на Великия пост: <http://www.mitropolia-varna.org/novini/1408-programa-na-sabornite-velikopostni-bogosluzheniya-v-grad-varna-prez-parvata-sedmitza-na-velikiya-post>

За по-богат снимков материал посетете официалната страница на Варненска и Великопреславска света митрополия във Фейсбук: https://www.facebook.com/pg/varnenska.mitropolia/photos/?tab=album&album_id=150929

bg-patriarshia.bg