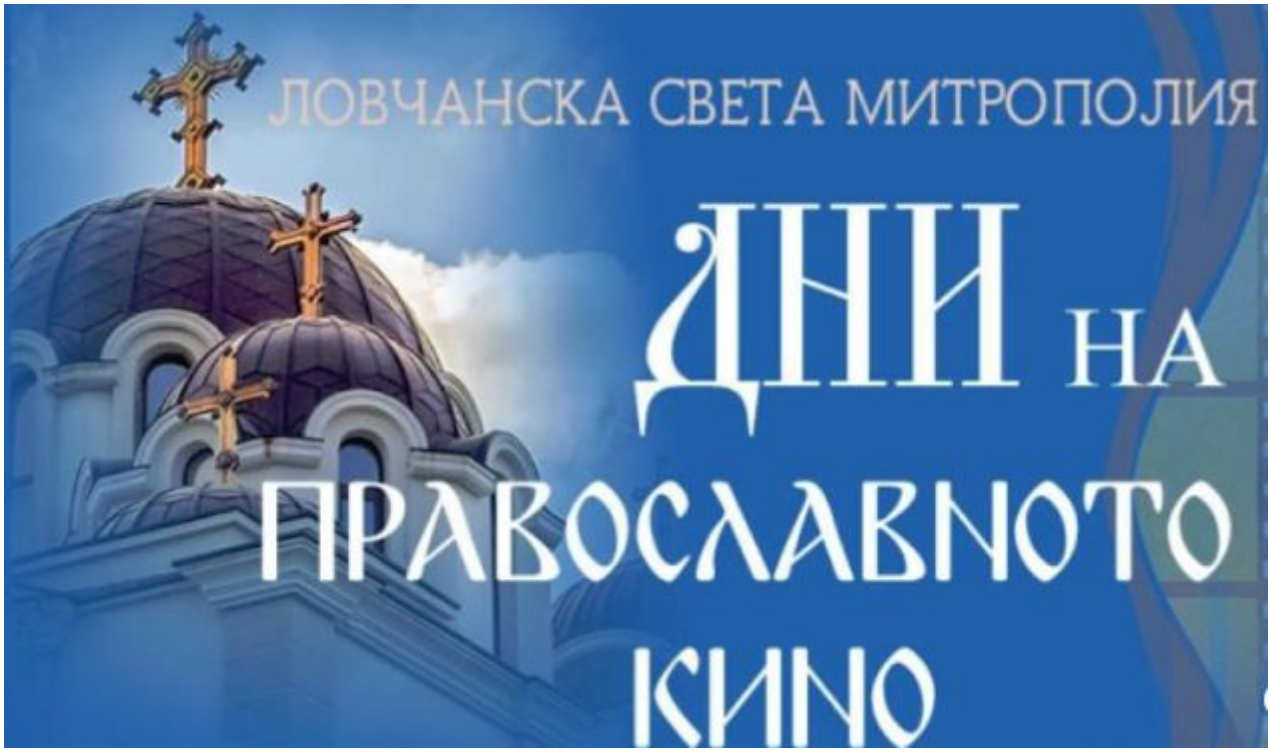
08/03/2020

Μέρες του Ορθόδοξου κινηματογράφου στο Λόβετς της Βουλγαρίας

Πατριαρχεία / Πατριαρχείο Βουλγαρίας



Το 13ο Φεστιβάλ «Μέρες του ορθόδοξου κινηματογράφου» θα αρχίσει στις 10 Μαρτίου με την ταινία «Πορταΐτισσα του Ντόνετσκ» της σκηνοθέτιδας Νατάλια Μπατράεβα. Το έργο διηγείται τη ζωή μοναχών κατά την διάρκεια του πολέμου που βρίσκουν νόημα στην υπηρεσία του Θεού και των ανθρώπων κατά τη διάρκεια του εμφυλίου πολέμου στην Ουκρανία.

Παρακολουθήστε το τρέιλερ:

Οι προβολές, ως πρωτοβουλία της Μητροπόλης του Λόβετς, θα γίνονται κάθε Τρίτη μέχρι το τέλος της Σαρακοστής στο παρεκκλήσι «Εισόδια της Θεοτόκου».

Στο πρόγραμμα του Φεστιβάλ περιλαμβάνονται και δύο ελληνικά ντοκιμαντέρ του σκηνοθέτη Παύλου Τριποδάκη. **Το ντοκιμαντέρ «Διασταύρωση» μιλάει για την πίστη στην εκκλησία των ανθρώπων που έχουν πληγεί από τις δασικές πυρκαγιές κοντά στην Αθήνα ενώ η «Κανάνγκα» παρουσιάζει μια**

Ορθόδοξη αποστολή στο Κονγκό.

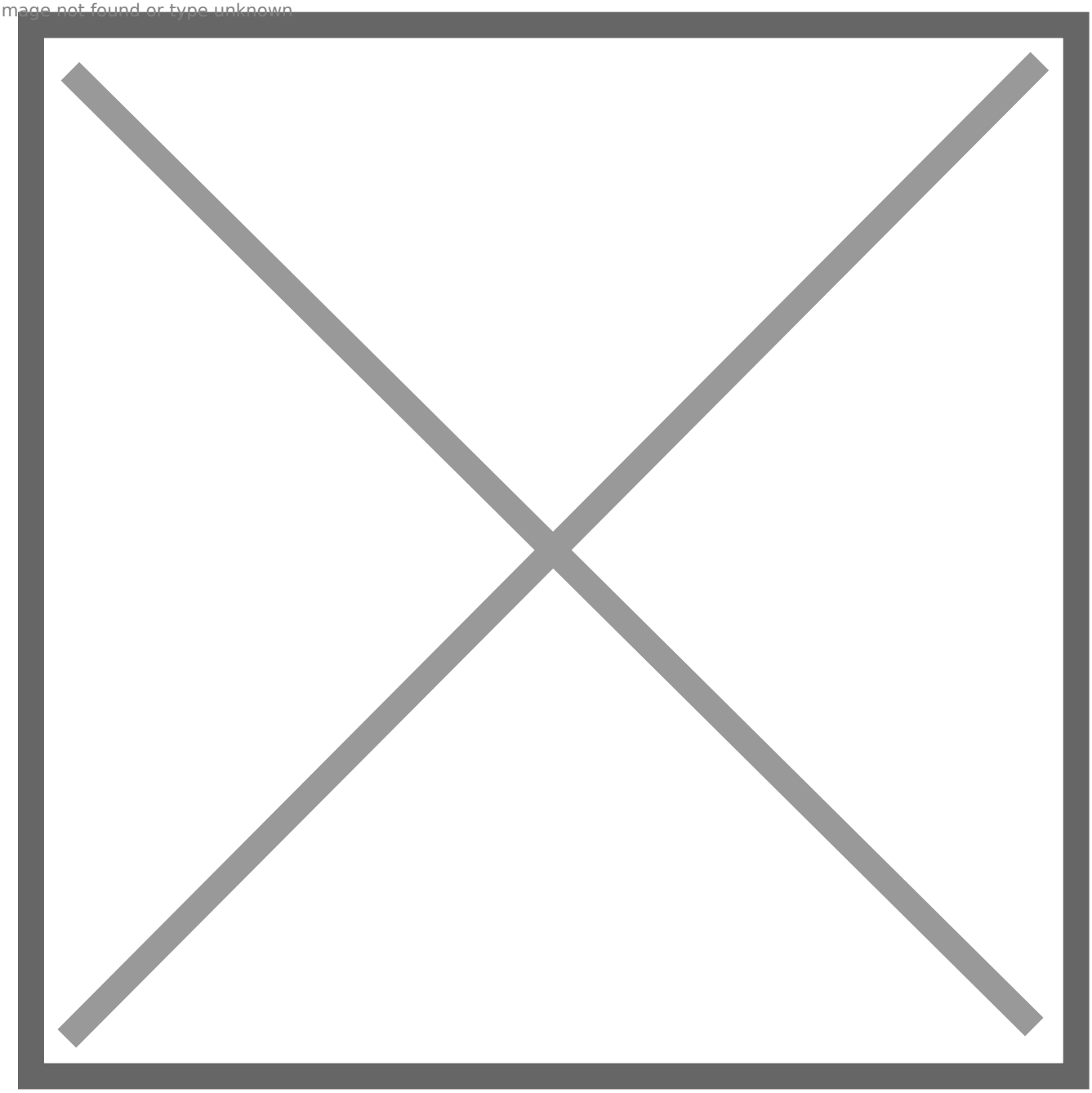
Παρακολουθήστε το ντοκιμαντέρ «Διασταύρωση»:

Παρακολουθήστε το τρέιλερ του ντοκιμαντέρ «Κανάνγκα»:

WINNER
London Greek Film Festival
2018
OFFICIAL SELECTION
AegeanDocs International Documentary Film Festival
2018
KANGA
A DOCUMENTARY FILM BY PAVLOS TRIPODAKIS

Οι θεατές θα ασχοληθούν επίσης με θέματα όπως ο μοναχισμός, καθώς και θα μάθουν λεπτομέρειες για τη ζωή και το θαύμα του σύγχρονου γεωργιανού αγίου Γαβριήλ Ουργκεμπατζέ.

Image not found or type unknown



Πηγή: **bnr.bg**