

Patrimoniul cultural poate fi vizitat în mediul online



Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” sau Muzeul din Inima Bucureștiului, așa cum i se mai spune, oferă o călătorie virtuală în lumea satului de odinioară, plină de tradiții și obiceiuri. Accesând site-ul www.muzeul-satului.ro, aveți ocazia să descoperiți gospodării autentice din Maramureș, Banat, Moldova, Oltenia, Dobrogea și Ardeal, fiecare cu specificul său.

În Muzeul Satului, fiecare casă are interiorul împodobit cu țesături cu motive tradiționale, obiecte de ceramică și icoane pe sticlă. Puteți admira covoare țesute cu multă iscusință și ștergare, ca și cele din lada bunicii. În afară de gospodării, la Muzeul Satului sunt și biserici și troițe, cum ar fi Biserica Dragomirești din Maramureș și Troița din Rășinari-Sibiu. Troițele erau așezate pe vremuri la marginea localității sau la răscruce de drumuri, la hotare, lângă fântâni și izvoare, în cimitire sau în locul unde și-au pierdut viața unii oameni. Facem un popas la gospodăria din Măldărești, o construcție vâlceană, construită din bârne rotunde de

brad, încheiate la colțuri în creștătură dreaptă. Casa are ca element caracteristic „foișorul”, dispus asimetric la fațada principală, unde femeile obișnuiau vara să așeze războiul de țesut sau să amenajeze un loc pentru dormit.

Mergând mai departe pe aleile muzeului ajungem la Casa Dumitra, din Podișul Târnavelor. Gospodăria din satul Dumitra este compusă din spațiul de locuit propriu-zis, coșarul pentru porumb și împrejmuirea din nuiele sub streșină de paie, cu două porți de acces.



Camera de locuit este împodobită cu țesături din bumbac în care predomină albastrul, roșul și negrul, piese de ceramică, precum cancee și blide așezate pe pereți și la grindă, și icoane pe sticlă. Centrul de greutate al încăperii îl constituie colțul cu patul înalt acoperit cu mai multe țesături din lână și bumbac, ceea ce sporește valoarea artistică a interiorului. Gospodăria din satul Dumitra este un monument de arhitectură de mare valoare, care ilustrează dragostea de frumos a țăranului român, dar și starea socială a țărănimii.

Acestea sunt doar o mică parte din bogăția culturală pe care o deține Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” și pe care o puteți descoperi într-o călătorie virtuală.

ziarullumina.ro