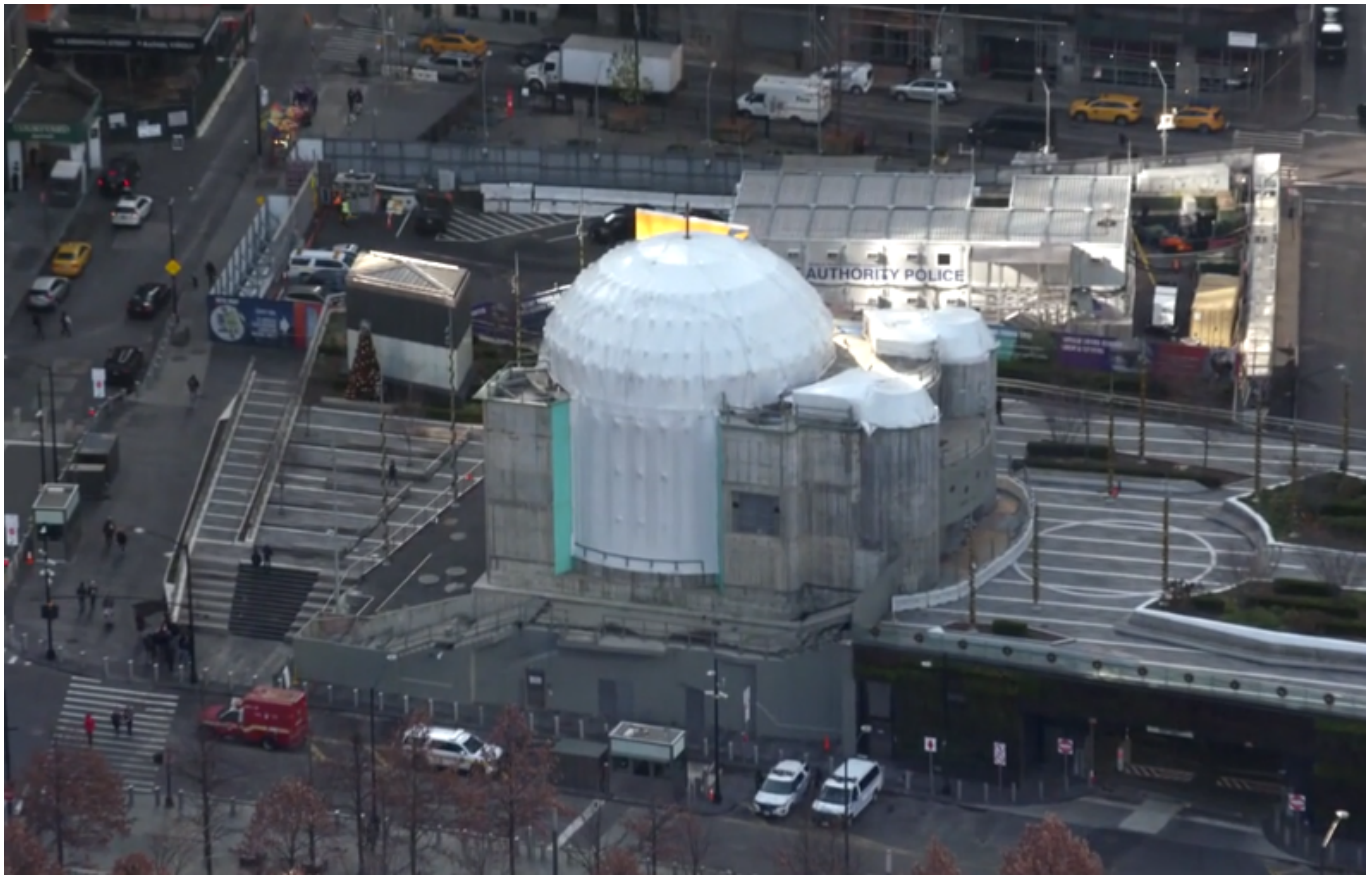
13/04/2020

Αγιος Νικόλαος- Σημείο Μηδέν: Μια ιστορία θριάμβου

/ Επικαιρότητα



“Το Πάσχα αυτό ανατέλλει σε ώρες δύσκολες. Δεν μπορούμε να δούμε το τέλος της πανδημίας, αλλά το Πάσχα και η άνοιξη μας θυμίζουν τη νίκη. Η επόμενη ιστορία μας είναι μια ιστορία θριάμβου για τις αντιξοότητες. Ξεκινά με την πρώτη κρίση του 21ου αιώνα στην Αμερική. Σε όλα όσα χάθηκαν στις 9 Σεπτεμβρίου, σχεδόν ξεχασμένος ήταν ο μοναδικός οίκος λατρείας που καταστράφηκε εκείνη την ημέρα. Για σχεδόν 20 χρόνια, η Ελληνική Ορθόδοξη Εκκλησία του Αγίου Νικολάου αγωνίζεται να ξαναχτιστεί” Με αυτά τα λόγια το αμερικανικό δίκτυο CBS ξεκίνησε την προβολή εκπομπής αφιερωμένης στιον Άγιο Νικόλαο στο Σημείο Μηδέν στη Νέα Υόρκη και προσθέτει ότι “το έργο πλέον προχωρά χάρη σε εκείνους που ποτέ δεν έχασαν πίστη στην ανάσταση του Αγίου Νικολάου.
Η εκπομπή 60 Minutes (Εξήντα Λεπτά) μία από τις πλέον δημοφιλείς αμερικανικές εκπομπές παρουσίασε ένα εκτενές αφιέρωμα, για το Ιερό αυτό προσκύνημα της Ορθοδοξίας, με παρουσιαστή τον δημοσιογράφο Scott Pelley.

Στην εκπομπή παρουσιάστηκε η λαμπρή ιστορία του Αγίου Νικολάου, από το 1922

όταν Έλληνες μετανάστες ναυτικοί αφιέρωσαν έναν ναό στη μνήμη του Προστάτη των Θαλασσών. Προβλήθηκαν στιγμιότυπα από τη λειτουργική και λατρευτική ζωή της κοινότητας πριν από την καταστροφή το 2001, όταν το τρομοκρατικό χτύπημα στους Δίδυμους Πύργους, έθαψε κάτων από τα ερείπια την εκκλησία.

Συγκλονίζει η περιγραφή του Μπιλ Τεριζόνης, του ναωκόρους του παλαιού ναού ο οποίος έζησε τη φρίκη της τρομοκρατικής επίθεσης και γλίτωσε ως εκ θαύματος εκείνη την ημέρα.

Στο αφιέρωμα μίλησαν επίσης η Ρεγγίνας Καραφώτη, κόρη του Τζίμη Μανιάτη, προέδρου του κοινοτικού συμβουλίου ο οποίος είχε αντισταθεί σθεναρά στην πώληση του ναού του Αγίου Νικολάου στους εργολάβους.

Στην εκπομπή εμφανίζεται και ο Αρχιεπίσκοπος πρώην Αμερικής κ. Δημήτριος, ο οποίος περιγράφει τις προσευχές που έκαναν στα συντρίμια όπου εκατοντάδες άνθρωποι θάφτηκαν και δεν βρέθηκαν ποτέ.

Τέλος, γίνεται αναφορά στην τρέχουσα κατάσταση, τα χρήματα που δαπανήθηκαν, στην διακοπή αλλά και την επανέναρξη των εργασιών.

Το “Sixty Minutes” ταξίδεψε και μέχρι το Άγιο Όρος στην Ιερά Μονή το περασμένο Πάσχα μαζί με τον ο αρχιτέκτονας του ναού του Αγίου Νικολάου Σαντιάγκο Καλατράβα.