

Εορτάστηκε η μνήμη των Αγίων Δισχιλίων Ναουσαίων Νεομαρτύρων

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας



Την Κυριακή του Θωμά εορτάζεται στην Ιερά Μητρόπολη Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας η μνήμη των Αγίων Δισχιλίων Ναουσαίων Νεομαρτύρων που μαρτύρησαν το 1822 και η επέτειος του ολοκαυτώματος της Ναούσης. Κάθε χρόνο λαμβάνουν χώρο στη Νάουσα πανηγυρικές λατρευτικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις. Φέτος όμως, λόγω των έκτακτων κυβερνητικών μέτρων και του μεγάλου κινδύνου που υπάρχει για την εξάπλωση της πανδημίας δεν κατέστη δυνατόν να πραγματοποιηθούν.

Ωστόσο, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμων λειτούργησε και κήρυξε το θείο λόγο, κεκλεισμένων των θυρών, στο καθολικό της Ιεράς Μονής Παναγίας Δοβρά Βεροίας, από όπου και ξεκίνησε η επανάσταση για την απελευθέρωση της Μακεδονίας. Στο τέλος τελέστηκε Δοξολογία για την επέτειο της μάχης της Δοβράς αλλά και του ολοκαυτώματος

της Ναούσης.

Παράλληλα κατ' εντολή του Σεβασμιωτάτου ο Αρχιερατικός Επίτροπος Ναούσης Αρχιμ. Ιωακείμ Δεσπότης τέλεσε το καθιερωμένο τρισάγιο στον «Χώρο Θυσίας» όπου θυσιάστηκαν οι Ναουσαίες γυναίκες με τα μικρά τους παιδιά για να μην πέσουν στα χέρια των Τούρκων.

Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΣΕΒΑΣΜΙΩΤΑΤΟΥ

«Θωμᾶς δέ εἷς ἐκ τῶν δώδεκα, ὁ λεγόμενος Δίδυμος, οὐκ ἦν μετ' αὐτῶν ὅτε ἦλθεν ὁ Ἰησοῦς».

Μία εβδομάδα ἔχει περάσει ἀπὸ τὴν ἡμέρα τῆς Ἀναστάσεως τοῦ Χριστοῦ. Καί μέσα στὴν ἐβδομάδα αὐτὴ τὸν εἶδαν σχεδὸν ὅλοι. Τὸν εἶδε ἡ Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ στὸν κῆπο τοῦ Ἰωσήφ, τὸν εἶδαν οἱ ἀπόστολοι στὸ ὑπερῶο τῆς Ἱερουσαλὴμ, ὅπου εἰσῆλθε τῶν θυρῶν κεκλεισμένων, τὸν εἶδαν καὶ οἱ δύο μαθητὲς στὸν δρόμο πρὸς τοὺς Ἑμμαούς. Μόνο ἓνας δὲν τὸν εἶδε. Ὁ Θωμᾶς. Δὲν τὸν εἶδε, γιατί ἔλειπε, ὅταν ἐμφανίσθηκε ὁ Χριστὸς στοὺς ἄλλους μαθητὲς. Δὲν τὸν εἶδε, γιατί ἔλειπε ἀπὸ τὴ σύναξη τῶν μαθητῶν, ἂν καὶ ὁ Κύριος τό εἶχε πεῖ: «ὅπου εἰσὶ δύο ἢ τρεῖς συνηγμένοι εἰς τὸ ἐμὸν ὄνομα ἐκεῖ εἰμὶ καὶ ἐγὼ ἐν μέσῳ αὐτῶν». Ἀλλὰ ὁ Θωμᾶς δὲν θά εἶχε προσέξει τὸν λόγο τοῦ διδασκάλου του καὶ ἔχα-σε τὴν εὐκαιρία νὰ τὸν δεῖ ἀναστημένο. Καὶ τώρα ἀμφιβάλλει. Ζητᾷ πειστήρια. Θέλει ἀποδείξεις. Θέλει νὰ βάλει «τὸν δάκτυλον εἰς τὸν τύπον τῶν ἥλων», προκειμένου νὰ πιστεύσει.

Γιατί ὅμως ζητᾷ πειστήρια γιὰ νὰ ἀποδεχθεῖ τὴν ἀλήθεια τῆς Ἀναστάσεως; Γιατί ζητᾷ κάτι πού κα-νένας ἄλλος μαθητὴς δὲν ζήτησε; Εἶναι ἄπιστος ἄραγε ὁ Θωμᾶς καὶ χρειάζεται ἀποδείξεις;

Ὅχι, δὲν εἶναι ἄπιστος, γιατί ἄπιστος εἶναι αὐτός πού δὲν πιστεύει ἀκόμη καὶ ἂν λάβει ἀποδείξεις. Ὁ Θωμᾶς ἀπλῶς ἀμφιβάλλει, γιατί δὲν εἶδε αὐτό πού εἶδαν οἱ ἄλλοι μαθητὲς, δὲν εἶδε τὸν Κύριο, καὶ γι' αὐτό ἀπορεῖ καὶ δὲν ἐμπιστεύε-ται τῇ μαρτυρίᾳ τους.

Ὅμως αὐτό τό λάθος πού κάνει εἶναι συνέπεια τοῦ πρώτου τοῦ λάθους. Εἶναι συνέπεια τῆς ἀπουσίας του ἀπὸ τό ὑπερῶο τῆς Ἱερουσαλὴμ, πού τοῦ στέρησε τὴ χάρη καὶ τὴν εὐλογία τοῦ ἀναστά-ντος Διδασκάλου του.

Οἱ ἄλλοι μαθητὲς ἔλαβαν ἀπὸ τὸν Χριστό ὡς δῶρο τὴν εἰρήνην, ἡ ὁποία κα-θησύχασε τίς ἐρωτήσεις καὶ τίς ἀνησυχίες τους. Ἐλάβαν ἀπὸ τὸν Χριστό πνεῦμα ἅγιο, τό ὁποῖο τοὺς διευκόλυνε νὰ κατα-νοή-σουν τό θαῦμα τῆς Ἀναστάσεως. Ὁ Θωμᾶς ὅμως δὲν ἦταν παρών, δὲν ἦταν μαζί μέ τοὺς ἄλλους μαθητὲς, καὶ ὅχι μόνο στερήθηκε ὅσα ἀπήλαυσαν ἐκεῖνοι ἀπὸ τὴ συνάντησή τους

μέ τόν ἀναστά-ντα Δι-δά-σκαλο, ἀλλά δοκι-μά-σθη-κε καί ἀπό τόν πειρασμό τῆς ἀμφι-βολίας καί τῆς ἀνησυχίας.

Ὁ Χριστός ὅμως τοῦ δίδει μία δεύ-τερη εὐκαιρία, μία προσωπική εὐκαιρία. Καί δέν τοῦ τή δίδει ὅταν αὐτός βρίσκεται μόνος του, ἀλλά «μεθ' ἡμέρας ὀκτώ», ὅταν ὁ Θωμᾶς ἦταν μαζί τους. Καί τοῦ ἐπι-τρέπει ὅχι μόνο νά τόν δεῖ νά εἰσέρ-χεται «τῶν θυρῶν κεκλει-σμέ-νων», ὅπως εἶχε εἰσέλθει καί τήν προηγούμενη φορά, ἀλλά καί νά ψηλαφίσει τά χέρια καί τήν πλευρά του, ὅπως ζητοῦσε, γιά νά ἀγγίξει τίς πληγές του καί νά πει-σθεῖ ὅτι ὄντως ἀνέστη καί εἶναι ὁ Διδάσκαλός του, ὁ Κύριος καί ὁ Θεός του.

Γιατί ὅμως ὁ Χριστός ὑποχωρεῖ στήν ἀπαίτηση τοῦ Θωμᾶ καί τοῦ συγχωρεῖ τήν ἀμφιβολία; Τό κά-νει, γιατί θέλει νά δείξει καί σέ μᾶς ὅτι ἐπιθυμεῖ νά πιστεύσουμε στήν Ἀνάστασή του, ἐπιθυμεῖ νά κατανοήσουμε ὅτι Αὐτός εἶναι καί γιά μᾶς ὁ Κύριός μας καί ὁ Θεός μας, Αὐτός εἶναι πού ἔγινε ἄνθρω-πος, ἔπαθε, ἐσταυρώθη καί ἀνέστη γιά τή σωτηρία μας.

Τό κάνει ὅμως καί γιατί θέλει νά μᾶς δείξει ὅτι ὅλα αὐτά δέν μπο-ροῦμε νά τά κατανοήσουμε καί νά τά ζήσουμε μόνοι μας καί ἐκτός τῆς Ἐκκλησίας, γιατί ἡ Ἐκκλησία εἶ-ναι ὁ Χριστός, εἶναι τό Σῶμα του, καί ἐκεῖ εἶναι παρών καί δια-θέ-σιμος γιά ὅλους τούς ἀνθρώ-πους. Ἐκεῖ δίδει τήν εὐλογία καί τή χά-ρη του, ὥστε ὅχι μόνο νά τόν πι-στεύ-ουμε ἀλλά καί νά ὁμολο-γοῦ-με μέ θάρρος τήν πίστη μας σ' Αὐ-τόν.

Αὐτό συνέβη καί μέ τούς ἁγίους Νεο-μάρ-τυρες, τούς ἐν Ναούση καί ἐν Θεσ-σαλονίκη μαρτυρήσαντες, τούς ὁποίους τι-μοῦμε σήμερα, ὅπως εἶπα καί χθές, λόγω τῶν ἰδιαιτέρων συνθηκῶν, ἐδῶ στήν Ἱερά Μονή τῆς Πανα-γί-ας Δοβρᾶ, ἡ ὁποία συνδέεται ἱστο-ρι-κά μέ τό ὀλοκαύτωμα τῆς Ναού-σης καί τό μαρτύριο τῶν ὑπερδισ-χιλίων Να-ουσαίων νεομαρτύρων, καθώς καί οἱ πατέρες τῆς Μονῆς καί ὁ ἡγού-μενος Γεράσιμος, μαρ-τύ--ρησαν συμ-παραστεκόμενοι στούς ὀπλαρ-χη-γούς πού ἀγωνί-σθη-καν στή Νά-ουσα γιά τήν ἐλευ-θερία τῆς πό-λεως καί τῆς Μακεδο-νίας μας.

Ὁμολόγησαν, λοιπόν, οἱ ἅγιοι Νεομάρτυρες τῆς Ναούσης, ὅλοι μαζί, τήν πίστη τους στόν Χριστό, λίγες ὥρες μετά τή θεία Λειτουργ-γία τῆς Κυριακῆς τοῦ Θωμᾶ, ἐπα-να-λαμβάνοντας μέ τήν ἴδια βεβαι-ότητα, ὅπως καί οἱ γυναῖκες πού φυ-λακίσθηκαν καί μαρτύρησαν στή Θεσσαλονίκη, τήν ἴδια ὁμολογία. Καί ἄν τά μαρ-τυρικά σώματά τους σχημά-τι-σαν σω-ρούς στό Κιόσκι τῆς Ναού-σης, οἱ ψυχές τους ἀνέβηκαν στόν οὐ-ρα-νό γιά νά συναντήσουν τόν ἀνα--στάντα Κύριο καί νά ἐπανα-λά-βουν καί αὐτοί μαζί μέ τόν ἀπό-στολο Θωμᾶ ἐνώπιόν του «ὁ Κύ-ριός μου καί ὁ Θεός μου».

Αὐτῶν τή μνήμη, τῶν δισχιλίων ἁγίων Νεομαρτύρων, ἀνδρῶν, γυ-ναι-κῶν καί παίδων, τῶν ἐν Να-ούση μαρτυρησάντων, τῶν ἁγίων πού τίμησαν μέ τήν ὁμολογία καί τό μαρτύριό τους ὅχι μόνο τή Νά-ου-σα, ἀλλά καί ὁλόκληρη τήν πε-ριο-χή μας καί τή Μακεδονία μας, τιμοῦμε καί ἐμεῖς σήμε-ρα μαζί μέ τόν ἀπό-στολο Θωμᾶ, καί τοὺς παρακαλοῦμε νά πρε-σβεύ-ουν στόν ἀναστάντα Χριστό νά μᾶς ἀξιῶνει νά τόν ὁμολο-γοῦ-με, ἀλλά καί νά τόν λατρεύουμε σύντομα καί στοὺς ἱερούς μας ναούς, ἀπαλ-λάσ-σοντάς μας ἀπό αὐτή τή μεγάλη δοκιμασία πού προ--κάλεσε καί συ-νε-χίζει νά προ-καλεῖ ἡ παν-δημία.