

Hramul Catedralei istorice din Iași



Sfântul Mare Mucenic Gheorghe este ocrotitorul Mitropoliei Moldovei și Bucovinei. Acest sfânt este cinstit în mod deosebit în toată Moldova, în semn de prețuire pentru faptele sale de biruință și de credință. Totodată, Sfântul Gheorghe este înfățișat și pe stema Moldovei, călare, ucigând balaurul, fiind și ocrotitorul Catedralei istorice din incinta Ansamblului Mitropolitan Iași.

În acest an, sărbătoarea Sfântului Mare Mucenic Gheorghe a fost marcată în plan liturgic, însă în izolare. Atât slujba din seara sărbătorii, cât și cea din ziua prăznuirii Sfântului au fost săvârșite în Paraclisul Ecclesia al Muzeului Mitropolitan.

Sfânta Liturghie dedicată hramului Catedralei istorice a fost săvârșită de Înaltprea-sfințitul Părinte Teofan, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei. În cuvântul de învățătură rostit după citirea Evangheliei, ierarhul a vorbit despre legătura duhovnicească a Sfântului Gheorghe cu Moldova. „Poporul român, în mod special cel din Moldova, l-a cinstit cu mare -evlavie de-a lungul vremii pe Sfântul Mare Mucenic Gheorghe, acesta devenind ocrotitorul Țării Moldovei. Catedralele voievodale din -Suceava sau din Iași, întotdeauna, ca reședințe domnești și locuri de slujire pentru mitropoliții Moldovei, l-au avut drept ocrotitor pe Sfântul Mare

Mucenic Gheorghe. Municipiul Botoșani, de asemenea, îl are în mod special ca ocrotitor pe Sfântul Gheorghe. În zile normale și în vremuri normale, această sărbătoare era cinstită, era onorată, era gustată în toată plenitudinea ei în acest oraș din nordul Moldovei – Botoșani”, a spus IPS Părinte Teofan, subliniind și faptul că „Sfântul Mare Mucenic Gheorghe este numit și «purtător de biruință» pentru că a fost și este legat ființial de Singurul Purtător de biruință cu adevărat – Domnul Hristos. La fel, noi, toți credincioșii, suntem chemați să devenim purtători de biruință”.

Parte a istoriei Moldovei, Biserica „Sfântul Gheorghe” a fost zidită între anii 1761 și 1769, având drept ctitor pe Mitropolitul Moldovei, Gavriil Calimachi. Timp de mai bine de un secol, biserica a servit drept Catedrală Mitropolitană, până la ridicarea ctitoriei mitro-poliților Veniamin și Iosif Naniescu. Din acest considerent, a păstrat numele de „Mitropolia Veche”. Din punctul de vedere al stilului -arhi-tec-tonic, Biserica Sfântului Gheorghe se încadrează în barocul constantinopolitan, -impresionând până astăzi. La interior, catapeteasma este o adevărată capodoperă, făurită din lemn de tei stucat. După anul 1999, biserica a intrat într-un amplu proces de refacere și restaurare, la interior fiind pictată în stil neo-bizantin, iar în



moaștelor



ziarullumina.ro