01/01/2019

Το Ημερολόγιο της Μητροπόλεως Δράμας

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δράμας

Ἀπό τήν Ἱερά Μητρόπολη Δράμας κυκλοφόρησε, ὅπως κάθε χρόνο μέ πλούσια ὕλη ἱστορικοῦ περιεχομένου, τό νέο ἐγκόλπιο ἡμερολόγιο γιά τό σωτήριο ἔτος 2019.
Πρόκειται γιά μιά καλαίσθητη ἔκδοση διαστάσεων 13cm X 9cm, πού ἀριθμεῖ 87 σελίδες καί ἐκτυπώθηκε σέ τεραχρωμία τόν Αὔγουστο τοῦ σωτηρίου ἔτους 2018 ἀπό
τόν ἐκδοτικό οἶκο «ΜΕΛΙΣΣΑ». Τό ἐξώφυλλο τό ὁποῖο φέρει τόν τίτλο: «ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΔΡΑΜΑΣ – ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ 2019», κοσμεῖται ἀπό τήν
θαυματουργή εἰκόνα τῶν 172 ὁσιομαρτύρων τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Εἰκοσιφοινίσσης, ἐνῶ στό ὀπισθόφυλλο δημοσιεύεται τό λογότυπο τοῦ μητροπολίτη Δράμας κ.

Παύλου

Τό ἡμερολόγιο, τό ὁποῖο ἐκδίδεται γιά δέκατη τρίτη χρονιά, ἄρχεται μέ τόν ὡς ἄνω τίτλο καί εἶναι ἀφιερωμένο «εἰς τούς Ἐθνομάρτυρας Κληρικούς τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως» (σ. 1). Ἀκολουθοῦν, στή συνέχεια ἡ φωτογραφία τῆς Α.Θ.Π. τοῦ οἰκουμενικοῦ πατριάρχη κ. Βαρθολομαίου (σ. 2), καθώς καί ὁ ὑπότιτλος: «Τί ἐστί Πατριάρχης;», μέ τό σύντομο ἀπόσπασμα ἀπό τό νομικό βιβλίο: «Ἐπαναγωγή» τοῦ Βασιλείου Μακεδόνος καί Λέοντος Σοφοῦ(σ. 3). Ἀκολούθως, ἔπονται ἡ φωτογραφία τοῦ σεπτοῦ μας ποιμενάρχη κ. Παύλου μέ τά διάσημα τοῦ Πατριαρχείου Ἱεροσολύμων (σ. 4), καθώς καί οἱ πατρικές εὐχές καί ἡ εὐλογία του γιά τό νέο ἔτος 2019 (σ. 5). Ἀξιόλογο ἐνδιαφέρον παρουσιάζει στή συνέχεια, ὁ εὐσύνοπτος καί μεστός «Πρόλογος» (σσ. 6-7) τοῦ Σεβ. ποιμενάρχη μας κ. Παύλου, ὁ ὁποῖος ἀρχικά κατατοπίζει γιά τό περιεχόμενο τοῦ ἡμερολογίου τόν ἀναγνώστη μέ τά κάτωθι λόγια : « Ἡ Ἱερά Μητρόπολις Δράμας μέ τήν ἔκδοση τοῦ ἐφετεινοῦ ἡμερολογίου ἀποδίδει
τόν ὀφειλόμενο σεβασμό, τήν τιμή καί τό ἀμαράντινο στεφάνι τῆς δόξας στούς κληρικούς της, πού πιστοί ἄχρι θανάτου στό ἱερό τους καθῆκον ἐφάρμοσαν κατά γράμμα τήν προτροπή τοῦ Κυρίου πρός τούς μαθητές Του – Ὁ Ποιμήν ὁ καλός τήν ψυχήν αὐτοῦ τίθησιν ὑπέρ τῶν προβάτων –(Ἰω.10,11). Σέ χρόνια δίσεκτα, πού τό βαθύ σκοτάδι τῆς Ὀθωμανοκρατίας καί ἀργότερα τῆς Βουλγαρικῆς τρομοκρατίας κάλυπτε τήν περιοχή μας, ὁ ἱερός κλῆρος κράτησε τό ἱλαρό φῶς τῆς πίστεως τοῦ Χριστοῦ καί τῆς Ἑλληνικότητος τοῦ αἱματόβρεκτου τόπου μας ἄσβεστο». Ἀναφέρει, ἀκόμη, στόν πρόλογό του ὁ κ. Παῦλος τά ἑξῆς: « Γιά νά μήν ξεθωριάσει ἡ μνήμη
τους , εὐλαβικά τούς ἐπεναφέρουμε στό προσκήνιο τῆς ἱστορίας. Δυστυχῶς, στόν τόπο μας ξεχνοῦμε πολύ γρήγορα, μέ ἀποτέλεσμα ἡ ἀχαριστία καί ἡ ἀγνωμοσύνη τῶν
κατά καιρούς κρατούντων νά εἶναι ἔκδηλη πρός τήν τροφό τοῦ Γένους μας, τήν Ὀρθόδοξη Ἐκκλησία, καί τόν ἱερό κλῆρο της. Ξεχνοῦμε ὅτι μέσα στούς κατανυκτικούς μεταβυζαντινούς κυρίως ναούς οἱ κληρικοί μας διέσωσαν τόν Ἑλληνισμό –τή γλῶσσα του, τήν ἱστορία του, τήν ταυτότητά του. Δέν ἄφησαν νά μαράνει ὁ πάγος τῆς Ὀθωμανικῆς καί τῆς Βουλγαρικῆς σκλαβιᾶς τόν πόθο τῆς ἐλευθερίας. Εἰδικά στήν περιοχή μας δέν κάμφθηκαν ἀπό τίς ἀπειλές τῶν ἄκαπνων κατακτητῶν κατά τήν τρίτη ἐπιδρομή τους (1941-1944), καί ἐξακολούθησαν νά ἱερουργοῦν ἑλληνιστί , ὅπως ἄλλωστε καί κατά τίς προηγούμενες κατοχές ἔπραξαν,
συνεχίζοντας ἀπτόητοι τό ἔργο τῆς ἐμψυχώσεως τῶν Ἑλλήνων»