

“Η ζωή του Χριστιανού δεν μπορεί να είναι δουλική αντιγραφή”

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου



Την Κυριακή των Αγίων Πάντων, 14 Ιουνίου 2020, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Διδυμοτείχου, Ορεστιάδος και Σουφλίου κ. Δαμασκηνός ιερούργησε στον Ιερό Ενοριακό Ναό της Κοιμήσεως της Θεοτόκου στο Σάκκο Ορεστιάδος.

Στο κήρυγμά του ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης κ. Δαμασκηνός ερμηνεύοντας το ευαγγελικό ανάγνωσμα σημείωσε:

“...Με την σημερινή εορτή των Αγίων Πάντων η Εκκλησία «τιμά τους προ-λά-βον-τας και προ-τρέ-πει τους πα-ρόν-τας» για μίμηση των αγίων. Οι ά-γιοι είναι αυ-τοί που οδηγούν και εμπνέουν με το παράδειγμά τους στον δρόμο της θε-ώσεως και μαρ-τυ-ρούν για την παρου-σία του Χρι-στού μέσα στον κόσμο. Οι

Άγιοι της Εκκλησίας, ως μιμητές του Χριστού, υπάρχουν ως πρότυπα και δεν προβάλλουν κάτι το δικό τους, αλλά και αν τυχόν έχουν το αφανίζονται, για να φανερωθεί μέσα τους ο Χριστός. Οι Άγιοι ζούν στον κόσμο για τον Θεό και διαμορφώνουν την προσωπικότητά τους σύμφωνα με το θέλημα Εκείνου· «Άγιοι, γίνεσθε ότι Εγώ Άγιος ειμί».

Η ζωή του ανθρώπου και ιδιαίτερα του Χριστιανού, δεν μπορεί να είναι μία δουλική αντιγραφή αλλά μία προσωπική δημιουργία. Μιμούμενοι και ακολουθώντας τους Αγίους βρίσκουμε «το ίδιο μέγεθος». Επανερχόμεθα, δηλαδή, στην «κατά φύσιν» ζωή, διασώζουμε την ιδιαίτερη φυσιογνωμία και ταυτότητά μας, στοιχεία που μας διαφοροποιούν πνευματικά και πολιτιστικά μέσα στην οικουμένη των εθνών.

Η εορτή κάθε αγίου της Εκκλησίας μας προσφέρει ένα επκαιρο μήνυμα, επειδή προέρχεται από τον Χριστό, ο οποίος είναι ο Αυτός «χθες και σήμερον και εις τους αιώνες» (Εβρ. 13. 8). Γι' αυτό και με τη φράση «πάλιν και πολλάκις» του μυστηρίου της Θείας Ευχαριστίας, μυσταγωγείται η πνευματική προκοπή των μελών της Εκκλησίας και η ανάδειξη και προβολή των αγίων της. Μέσα από την μνήμη του εκάστοτε τιμωμένου αγίου αποδεικνύεται πόσο θαυμαστός είναι ο Θεός, όταν «εγείρη από γης πτωχόν και από κοπρίας ανυψοί πένητα» και ότι «ούκ εστιν εν άλλω ουδενί η σωτηρία». Κέντρο, λοιπόν, της ζωής των αγίων και της μνήμης τους είναι ο «φανερωθείς εν σαρκί Θεός» και αυτοί μαρτυρούν ότι ο Χριστός δεν είναι κάποιο πρόσωπο του παρελθόντος αλλά «ο ων και ο ην και ο ερχόμενος, ο παντοκράτωρ». Οι Άγιοι αναδύονται σαν «του ποταμού τα ορμήματα», διασχίζουν τους αιώνες, δροσίζουν, ποτίζουν και ξεδιψούν τον λαό του Θεού και ευφραίνουν γη και ουρανό. Εορτή αγίων και τιμή προς τους αγίους σημαίνει μίμηση αγίων, κατά τον Ιερό Χρυσόστομο «μνήμη αγίου μίμησις αγίου». Μίμηση των αγίων δεν σημαίνει απλώς επιστροφή στο ιστορικό παρελθόν της παρουσίας εκείνων ούτε μεταφορά τους ως κειμηλίων στο παρόν και στο μέλλον αλλά αποδοχή της παρουσίας τους ως μελών του ενιαίου Σώματος του Χριστού και απομακρυνση από την πολυτροπη αμαρτία. Οι χριστιανικές εορτές με την ευκαιρία της μνήμης των αγίων είναι οι γέφυρες που μας συνδέουν με το χθες της πνευματικής ζωής και μας οδηγούν στο λυτρωτικό και μακαριο αμύριο.

Η σημερινή εορτή «παντων των Αγίων», αδελφοί, ας γίνει αφετηρία πνευματικού ανεφοδιασμού και ηρωικών αποφασεων. Ας προσευχηθούμε θερμά να αναδειχθούμε και εμείς, με τις ικεσίες τους, μιμητές τους «κατά τον καλεσαντα ημας αγιον» και να γίνουμε «τελειοι ωσπερ ο πατηρ ημων ο

εν τοις ου-ρα-νοίς», δι-ό-τι μο-νον τότε δοξά-ζε-ται το ο-νομα του Θεού στη γη από τους αν-θρω-πους και μετα-βα-λλον-ται οι ε-ορ-τες των α-γίων από ευκαιρία κοινωνικής επικοινωνίας σε φα-ρους, που θα φω-τι-ζουν τον δρόμο της κατά Χάριν θεώ-σεώς μας”.





Με την ευκαιρία της επισκέψεώς του στην μικρή αλλά δραστήρια ενορία του Σάκκου, ο Σεβασμιώτατος, προ του πέρατος της Θείας Λειτουργίας εξήρε την ευλάβεια των κατοίκων και την φιλοτιμία του Εκκλησιαστικού Συμβουλίου, που παρά τις δυσκολίες συνεχίζουν το ανακαινιστικό έργο του Ναού. Και τόνισε ότι για την ενορία αυτή αποτελεί πολύτιμο θησαυρό το αντίγραφο της ιεράς εικόνας της Παναγίας της Αρβανίτισσας, η οποία διαχρονικά προστάτεψε και προστατεύει τους Αρβανίτες της περιοχής, που έχουν εγκατασταθεί μετά την εκκένωση της Ανατολικής Θράκης, σε χωριά της επαρχίας Ορεστιάδος, όπως ο Σάκκος, η Κλεισώ και το Χειμώνιο.









