

Священник: главный храм ВС РФ отражает величие страны



Роскошь и великолепие главного храма Вооруженных сил РФ вполне естественны – в традиции христианской религии всё лучшее посвящать и отдавать Богу, подобные вещи будут вдохновлять российских воинов на защиту отечества, считает настоятель Преображенского храма – главного храма Сухопутных войск РФ протоиерей Борис Потапов.

Патриарх Московский и всея Руси Кирилл 14 июня в подмосковном парке “Патриот” совершил чин великого освящения собора Воскресения Христова – главного храма ВС РФ. В богослужении приняли участие архиереи и священники, ветераны Великой Отечественной войны, министр обороны Сергей Шойгу, его заместители и представители гражданских властей.

“Храм построен в достаточно традиционном стиле. То, что он богато украшен, – ну скажите, а зачем греки строили такой прекрасный храм Софии Премудрости Божией? Такой, который просто – простите, современным языком – голову отрывал всем входящим в него. Зачем там было столько золота, столько красоты? Они что, тоже там кому-то чего-то доказывали? Да нет, они Богу отдавали лучшее”, – сказал протоиерей Борис Потапов в беседе с прихожанами храма.

По его словам, все люди строят себе хорошие “дома, дачи, машины, квартиры”. “А Богу что, надо построить какой-то дом из фанерных стенок?” – добавил священник.

Он также обратил внимание на то, что речь идет не просто о храме, а о Главном храме Вооруженных сил России.

“То есть, это главный храм нашей страны, в который будут приходить воины, которые защищают нашу страну. А они должны защищать как страну, ради чего? Они приходят и видят величие нашей страны в этом храме. И им хочется защищать, хочется свою жизнь отдать за это. И в конце концов, не забывайте, что Вооруженные силы – это те, которые за нас умирать будут. Пусть они будут вдохновлены чем-то великим, чем-то прекрасным по-настоящему”, – сказал Потапов.

По его мнению, храм сделали даже “еще недостаточно красиво”. “Я считаю, что там – ну, на мой вкус и цвет – слишком много темных каких-то тонов, переливов – я бы сделал посветлее, я бы сделал еще золочёней, серебряней и светлей. Я убрал бы из него темные какие-то краски... Ну, дали бы бюджет еще в десять раз больше – храм был бы еще в десять раз лучше. В сто раз дали бы больше – в сто раз был бы лучше”, – отметил настоятель.

Православные храмы, по его словам, “всегда красотой поражали” и выражали “отношение людей к Богу”.

Храм и военный музей возвели в подмосковном парке “Патриот” к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Из особенностей храма – образ Спаса Нерукотворного – самое большое изображение лика Христа, выполненное в технике мозаики. Общая площадь мозаик нижнего и верхнего храмов – почти 4 тысячи квадратных метров. Высота собора – 75 метров, что символично, поскольку он был построен к юбилею Победы. Диаметр основания центрального купола – 19 метров 45 сантиметров (1945 – год победы). Неслучайно и местоположение храма: Одинцовский район Московской области – места боев за Москву в ноябре 1941 года.

ria.ru