

Τα νέα μεταβατικά βιβλία Θρησκευτικών

/ Επικαιρότητα



Τα νέα μεταβατικά βιβλία Θρησκευτικών Γυμνασίου, που θα ισχύσουν από τον Σεπτέμβριο του 2020, έχουν αρχίσει να καταφθάνουν στα σχολεία της χώρας. Θα ακολουθήσουν τα βιβλία Θρησκευτικών Δημοτικού και Λυκείου. Το thriskeftika.blogspot.com παρουσιάζει τα εξώφυλλα των νέων βιβλίων και από τις αρχικές σελίδες, τις πηγές στις οποίες βασίστηκαν, τα ονόματα αυτών που τα επιμελήθηκαν και τα περιεχόμενά τους.

Τα βιβλία αυτά εκδόθηκαν σε συμμόρφωση με την απόφαση του Συμβουλίου της Επικρατείας να ακυρώσει τους φακέλους θρησκευτικών που είχε υιοθετήσει ο τότε υπουργός Παιδείας κ. Γαβρόγλου.

Α ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Θρησκευτικά



Ένα ταξίδι ζωής
η συνάντηση Θεού και ανθρώπου
μέσα από τις βιβλικές διηγήσεις

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ «ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»

ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΜΕ
ΤΙΜΗ ΠΩΛΗΣΗΣ

Το βιβλίο μαθητή για τη διδασκαλία του Μαθήματος των Θρησκευτικών της Α' Γυμνασίου βασίστηκε στα παρακάτω:

- α. Φάκελος Μαθήματος.** Η θρησκεία στη ζωή, στην ιστορία και στον πολιτισμό. Πορεία και ανάπτυξη. Εντυπο Υλικό στα Θρησκευτικά Α' Γυμνασίου, που επιμελήθηκαν οι Όλγα Γριζοπούλου – Δρ. Θεολογίας, Παναγιώτης Υφαντής – Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ, Βάσω Γώγου – Θεολόγος, Φιλολόγος, Απόστολος Μπάρλος – Θεολόγος, ΜTh Θεολογίας.
- β. Φάκελος Μαθήματος.** Η θρησκεία στη ζωή, στην ιστορία και στον πολιτισμό. Πορεία μέσα από αντιθέσεις. Εντυπο Υλικό στα Θρησκευτικά Β' Γυμνασίου, που επιμελήθηκαν οι Θανάσης Νευροκοπλής – ΜTh Θεολογίας, Παναγιώτης Υφαντής – Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ, Λάσκαρης Ιατρόπουλος – ΜTh Θεολογίας, Ζωή Τερλιμπάκου – Δρ. Θεολογίας, Διονυσία Χατζή – ΜTh Θεολογίας.
- γ. Φάκελος Μαθήματος.** Η θρησκεία στη ζωή, στην ιστορία και στον πολιτισμό. Από το τοπικό στο οικουμενικό. Εντυπο Υλικό στα Θρησκευτικά Γ' Γυμνασίου, που επιμελήθηκαν οι Γεώργιος Στριλιγκάς – Θεολόγος, Φιλολόγος, Γεώργιος Παπαδόπουλος – Θεολόγος, Φιλολόγος, Αρσένιος Αρσενάκης – ΜΔΕ Θεολογίας, Μαρία Χατζηαποστόλου – Δρ. Θεολογίας.
- δ. Θρησκευτικά Α' Γυμνασίου.** Παλαιά Διαθήκη. Προϊστορία του Χριστιανισμού, που επιμελήθηκαν οι Όλγα Γκριζοπούλου – Δρ. Θεολογίας και η Πηνή Καζάρη – Θεολόγος.
- ε. Θρησκευτικά Β' Γυμνασίου.** Καινή Διαθήκη. Ο Ιησούς Χριστός και το έργο του, που επιμελήθηκαν οι Γεώργιος Τσανανάς (*) και Απόστολος Μπάρλος – Master Θεολογίας.
- στ. Θέματα από την Αγία Γραφή.** Α' Εκκλησιαστικού Γυμνασίου, που επιμελήθηκαν οι Σωτήριος Δεσπότης – Καθηγητής Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας και Θρησκευτολογίας ΕΚΠΑ, Νικόλαος Παύλου – Δρ. Θεολογίας, Συντονιστής ΕΕ, Αθανάσιος Στογιαννίδης – Επίκουρος Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ.
- ζ. Σύγχρονα δημοσιευμένα γραπτά και πολυτροπικά κείμενα.**

Δημιουργήθηκε με την ευθύνη της **άμισθης Επταμελούς Επιστημονικής Επιτροπής**, η οποία συγκροτήθηκε από το ΙΕΠ στις 19/12/2019 με σκοπό:

- Α)** Εισήγηση για την βέλτιστη δυνατή μεταβατική λύση του ζητήματος με στόχο την πλήρη συμμόρφωση των Προγραμμάτων Σπουδών του Μαθήματος των Θρησκευτικών με τις αποφάσεις του Σ.τ.Ε., για το χρονικό διάστημα που θα απαιτηθεί μέχρι τη συγγραφή και εφαρμογή των νέων Προγραμμάτων Σπουδών και του αντιστοίχου διδακτικού υλικού για το Μάθημα των Θρησκευτικών
- Β)** Εισήγηση για τους τρόπους και τις μεθόδους εφαρμογής των αποφάσεων του Σ.τ.Ε., του ΕΔΔΑ και της ΑΠΔΠΧ, όσον αφορά σε όλες τις υπόλοιπες πτυχές των αποφάσεων αυτών που συνδέονται με το Μάθημα των Θρησκευτικών, με έμφαση στη διατήρηση της υποχρεωτικότητας του Μαθήματος και τη διαδικασία απαλλαγής των μαθητών/μαθητριών

Εικονογράφηση εξωφύλλου: Μπάμπης Πυλαρινός (Global party / Ακρυλικό σε καμβά)

Την ευθύνη για την επιμέλεια του παρόντος βιβλίου είχε ως μέλος της επιτροπής ο **Αθανάσιος Στογιαννίδης**, Επίκουρος Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ.



καταγράφεται σε κείμενα

1. Το πέρασμα σε μια νέα σχολική κοινότητα, έναν καινούριο κύκλο ζωής (Γυμνάσιο)
2. Ο Θεός συναντά τον άνθρωπο. Οι εμπειρίες της συνάντησης καταγράφονται στις βιβλικές διηγήσεις. Οι εμπειρίες της συνάντησης καταγράφονται στις βιβλικές διηγήσεις
3. Αγία Γραφή: Μία ολόκληρη βιβλιοθήκη



Β' Θεματική Ενότητα:

**Θεός και άνθρωπος στην Ορθόδοξη Παράδοση:
μια σχέση ζωής**

4. Ο άνθρωπος: «Αυτός ο κόσμος ο μικρός ο μέγας» χωρίς Θεό;
5. Ο άνθρωπος ως κατ' εικόνα και καθ' ομοίωση Θεού δημιουργία
6. Ο άνθρωπος ως δημιουργός
7. Από την εικόνα στην ομοίωση



Γ' Θεματική Ενότητα:

Πού είναι ο Θεός; Η σχέση ζωής περνάει μέσα από δοκιμασίες

8. Το πρόβλημα του κακού στον σύγχρονο κόσμο
9. Η έκφραση της οδύνης στην τέχνη
10. Ποιος ευθύνεται για το κακό; Ποιος μπορεί να μας σώσει από το κακό;



Δ' Θεματική Ενότητα:

Ο Θεός γίνεται άνθρωπος: Το πιο συγκλονιστικό γεγονός της ιστορίας του ανθρώπου

11. Γνώμες των ανθρώπων για τον Ιησού Χριστό
12. Ποιος είναι ο Ιησούς Χριστός;
13. Ο Ιησούς Χριστός διδάσκει και φανερώνει έναν νέο τρόπο ζωής
14. Ο Ιησούς Χριστός φανερώνει με σημεία έναν καινούριο κόσμο
15. Ο Ιησούς Χριστός προσφέρει τη ζωή Του... για να ζήσει ο άνθρωπος



Ε' Θεματική Ενότητα:

Ένας καινούριος κόσμος ξεπροβάλλει: Χριστός ανέστη

- 16. Η ανάγκη να αλλάξει ο κόσμος
- 17. Μια νέα αρχή... από τον Τάφο τον κενό
- 18. Ο Θεάνθρωπος Ιησούς Χριστός: Η ελπίδα του κόσμου



ΣΤ' Θεματική Ενότητα:

Η Εκκλησία μεταμορφώνει τον κόσμο

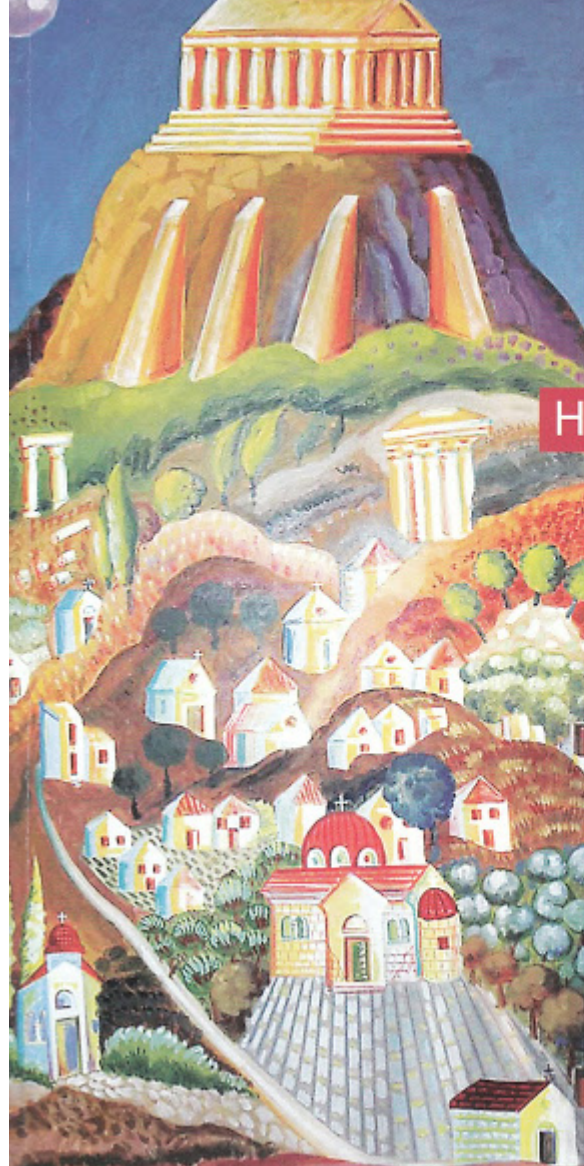
- 19. Δράση και αγώνας για τη μεταμόρφωση της ζωής και του κόσμου
- 20. Η Βασιλεία του Θεού. Τι είναι τελικά;



Ζ' Θεματική Ενότητα:

Η Εκκλησία ως κιβωτός σ' ένα ταξίδι χωρίς τέλος

- 21. Η συνάντηση Θεού και ανθρώπου συνεχίζεται... Η Αποκάλυψη του Ιωάννη
- 22. Η πορεία προς τα έσχατα μέσα από εικόνες και παραβολές
- 23. Η ζωή μαζί με τον Χριστό: μια πορεία γεμάτη εκπλήξεις



Θρησκευτικά

Η Εκκλησία:

πορεία ζωής μέσα
στην ιστορία

Β' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ
«ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»

ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΜΕ
ΤΙΜΗ ΠΟΛΥΤΙΜΗ

Το βιβλίο μαθητή για τη διδασκαλία του Μαθήματος των Θρησκευτικών της Β' Γυμνασίου βασίστηκε στα παρακάτω:

- α. *Φάκελος Μαθήματος. Η θρησκεία στη ζωή, στην ιστορία και στον πολιτισμό. Πορεία και ανάπτυξη. Έντυπο Υλικό στα Θρησκευτικά Α' Γυμνασίου*, που επιμελήθηκαν οι Όλγα Γριζοπούλου – Δρ. Θεολογίας, Παναγιώτης Υφαντής – Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ, Βάσω Γώγου – Θεολόγος, Φιλολόγος, Απόστολος Μπάρλος – Θεολόγος, ΜTh Θεολογίας.
- β. *Φάκελος Μαθήματος. Η θρησκεία στη ζωή, στην ιστορία και στον πολιτισμό. Πορεία μέσα από αντιθέσεις. Έντυπο Υλικό στα Θρησκευτικά Β' Γυμνασίου*, που επιμελήθηκαν οι Θανάσης Νευροκοπλής – ΜTh Θεολογίας, Παναγιώτης Υφαντής – Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ, Λάσκαρης Ιατρόπουλος – ΜTh Θεολογίας, Ζωή Τερλιμπάκου – Δρ. Θεολογίας, Διονυσία Χατζή – ΜTh Θεολογίας.
- γ. *Θρησκευτικά Β' Γυμνασίου. Καινή Διαθήκη. Ο Ιησούς Χριστός και το έργο του*, που επιμελήθηκαν οι Γεώργιος Τσανανάς (*) και Απόστολος Μπάρλος – Master Θεολογίας.
- δ. *Θρησκευτικά Γ' Γυμνασίου. Θέματα από την Ιστορία της Εκκλησίας*, που επιμελήθηκαν οι Στέφανος Καραχάλιας – Θεολόγος, Πηνελόπη Μπράτη – Θεολόγος, Δημήτριος Πασσάκος – Θεολόγος, Γεώργιος Φίλιας – Καθηγητής Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας και Θρησκευτικών ΕΚΠΑ.
- ε. *Θέματα από την Αγία Γραφή. Α' Εκκλησιαστικού Γυμνασίου*, που επιμελήθηκαν οι Σωτήριος Δεσπότης – Καθηγητής Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας και Θρησκευτικών ΕΚΠΑ, Νικόλαος Παύλου – Δρ. Θεολογίας, Συντονιστής ΕΕ, Αθανάσιος Στογιαννίδης – Επίκουρος Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ.

στ. Σύγχρονα δημοσιευμένα γραπτά και πολυτροπικά κείμενα.

Δημιουργήθηκε με την ευθύνη της **άμισθης Επταμελούς Επιστημονικής Επιτροπής**, η οποία συγκροτήθηκε από το ΙΕΠ στις 19/12/2019 με σκοπό:

- Α) Την εισήγηση για την βέλτιστη δυνατή μεταβατική λύση του ζητήματος με στόχο την πλήρη συμμόρφωση των Προγραμμάτων Σπουδών του Μαθήματος των Θρησκευτικών με τις αποφάσεις του Σ.τ.Ε., για το χρονικό διάστημα που θα απαιτηθεί μέχρι τη συγγραφή και εφαρμογή των νέων Προγραμμάτων Σπουδών και του αντιστοίχου διδακτικού υλικού για το Μάθημα των Θρησκευτικών
- Β) Την εισήγηση σχετικά με τους τρόπους και τις μεθόδους εφαρμογής των αποφάσεων του Σ.τ.Ε., του ΕΔΔΑ και της ΑΠΔΠΧ, όσον αφορά σε όλες τις υπόλοιπες πτυχές των αποφάσεων αυτών που συνδέονται με το Μάθημα των Θρησκευτικών, με έμφαση στη διατήρηση της υποχρεωτικότητας του Μαθήματος και τη διαδικασία απαλλαγής των μαθητών/μαθητριών.

Εικονογράφηση εξωφύλλου: Σταμάτης Σκλήρης (Τοιχογραφία/fresco, Ι. Ν. Αγίου Παντελεήμονος, Γλυφάδα)

Την ευθύνη για την επιμέλεια του παρόντος βιβλίου είχε ως μέλος της επιτροπής ο **Αθανάσιος Στογιαννίδης**, Επίκουρος Καθηγητής Τμήματος Θεολογίας ΑΠΘ.



Α' Θεματική Ενότητα:

«Πορευθέντες μαθητεύσατε πάντα τὰ ἔθνη»:
 Η εξάπλωση της Εκκλησίας στην οικουμένη

1. Η Εκκλησία εξαπλώνεται στην οικουμένη
2. Ιεροσόλυμα: Η πρώτη χριστιανική κοινότητα



Β' Θεματική Ενότητα:

Η χαρισματική προσωπικότητα του Αποστόλου Παύλου
 και το ιεραποστολικό του έργο

3. Από διώκτης των Χριστιανών, Απόστολος των Εθνών



Γ' Θεματική Ενότητα:

Η «φωνή» της Εκκλησίας γίνεται αισθητή στην κοινωνία

4. Το τέλος των διωγμών και ένα νέο ιστορικό ξεκίνημα για την Εκκλησία
5. Η Εκκλησία οργανώνεται



Δ' Θεματική Ενότητα:

Χριστιανική παράδοση και αρχαία ελληνική φιλοσοφία:
 Μια ιστορική συνάντηση

6. Ελληνισμός και Χριστιανισμός. Η συνάντηση δύο τρόπων σκέψης και ζωής
7. Η σύνθεση Χριστιανισμού και Ελληνισμού αποτυπώνεται στην τέχνη



Ε' Θεματική Ενότητα:

Η ζωή και η πίστη της Εκκλησίας καταγράφονται σε κείμενα

8. Συζητώντας για τα όριά μας
9. Η χριστιανική Εκκλησία αποφασίζει και ορίζει την πίστη



ΣΤ' Θεματική Ενότητα:

Η διδασκαλία της Ορθόδοξης πίστεως γίνεται έργο τέχνης

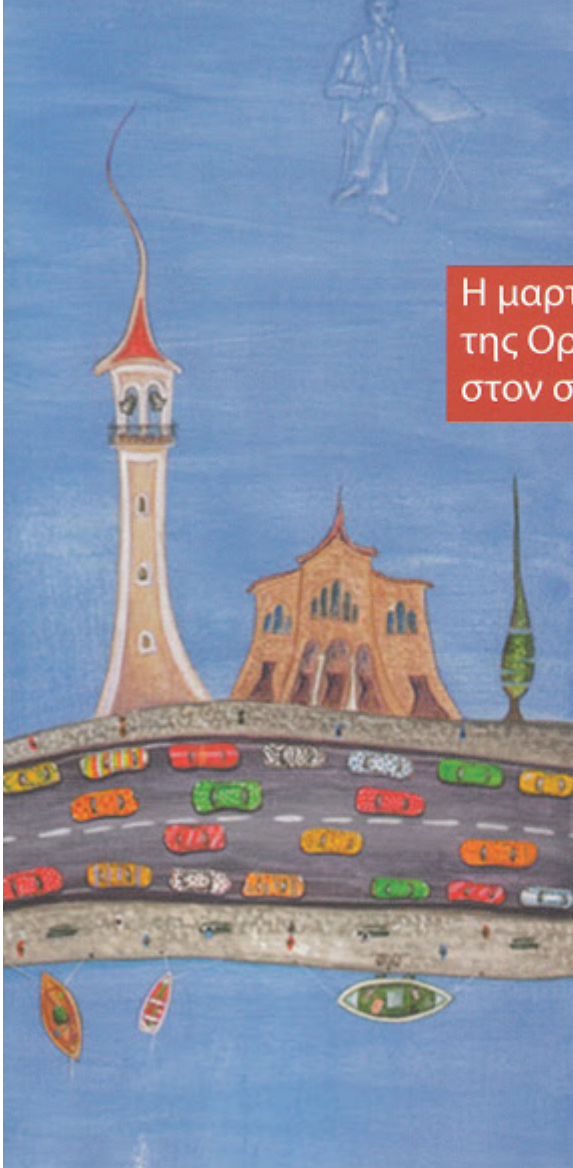
10. Η δύναμη της εικόνας
11. Η απεικόνιση του Θεού στη βιβλική παράδοση και στους τρεις πρώτους αιώνες της Εκκλησίας
12. Εικονομαχία: Η τιμητική προσκύνηση των εικόνων υπό διωγμό
13. Η θεολογία και το κάλλος της Ορθόδοξης εικονογραφίας



Ζ' Θεματική Ενότητα:

Ορθοδοξία και Νέος Ελληνισμός

14. Μετά την Άλωση της Πόλης
15. Η δύναμη του λαϊκού πολιτισμού
16. Από την οικουμενική Ορθοδοξία στις εθνικές Εκκλησίες



Θρησκευτικά

Η μαρτυρία
της Ορθόδοξης Εκκλησίας
στον σύγχρονο κόσμο

Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ
ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ
«ΔΙΟΦΑΝΤΟΣ»

ΔΙΑΤΙΘΕΤΑΙ ΜΕ
ΤΙΜΗ ΠΟΛΗΣΗΣ

Η μαρτυρία της Ορθόδοξης Εκκλησίας στον σύγχρονο κόσμο

Το βιβλίο μαθητή για τη διδασκαλία του μαθήματος των Θρησκευτικών της Γ' Γυμνασίου βασίστηκε στο Προσωρινό Έντυπο Υλικό, «Φάκελος Μαθήματος», της Γ' Γυμνασίου «Η Θρησκεία στη ζωή, στην ιστορία και στον πολιτισμό. Από το τοπικό στο οικουμενικό», που επιμελήθηκαν οι Γ. Στριλιγκάς, Γ. Παπαδόπουλος, Αρ. Αρσενάκης και Μ. Χατζηαποστόλου, στο Προσωρινό Έντυπο Υλικό, «Φάκελος Μαθήματος», της Α' Γυμνασίου, «Η Θρησκεία στη ζωή, στην ιστορία και στον πολιτισμό. Πορεία και ανάπτυξη», που επιμελήθηκαν οι Ό. Γριζοπούλου, Π. Υφαντής Β. Γώγου και Α. Μπάρλος, στο Βιβλίο της Γ' Γυμνασίου «Θέματα από την Ιστορία της Εκκλησίας» των Στ. Καραχάλια, Π. Μπράτη, Δ. Πασσάκου και Γ. Φίλια, στο Βιβλίο της Α' Λυκείου «Ορθόδοξη Πίστη και Λατρεία» των Χ. Γκότση, π. Γ. Μεταλληνού, Γ. Φίλια, και σε σύγχρονα δημοσιευμένα γραπτά και πολυτροπικά κείμενα.

Δημιουργήθηκε με την ευθύνη της άμισθης Επταμελούς Επιστημονικής Επιτροπής, η οποία συγκροτήθηκε από το ΙΕΠ στις 19/12/2019 με σκοπό:

- Α) Την εισήγηση για την πλήρη συμμόρφωση των Προγραμμάτων Σπουδών του μαθήματος των Θρησκευτικών με τις αποφάσεις του Σ.τ.Ε., για το χρονικό διάστημα που θα απαιτηθεί μέχρι τη συγγραφή και εφαρμογή των νέων Προγραμμάτων Σπουδών, καθώς και του αντίστοιχου διδακτικού υλικού για το μάθημα των Θρησκευτικών.
- Β) Την εισήγηση σχετικά με τους τρόπους και τις μεθόδους εφαρμογής των αποφάσεων του Σ.τ.Ε., του ΕΔΔΑ και της ΑΠΔΠΧ, όσον αφορά στις υπόλοιπες πτυχές των αποφάσεων αυτών που συνδέονται με το μάθημα των Θρησκευτικών, με έμφαση στη διατήρηση της υποχρεωτικότητας του μαθήματος και στη διαδικασία απαλλαγής των μαθητών/μαθητριών.

Εικονογράφηση εξωφύλλου: Μπάμπης Πυλαρινός (Zante / Ακρυλικό σε καμβά).

Την ευθύνη για την επιμέλεια του παρόντος βιβλίου είχε ως μέλος της επιτροπής η Ξανθή Αλμπανάκη.



Α' Θεματική Ενότητα:
Η Ορθόδοξη Εκκλησία σήμερα



Β' Θεματική Ενότητα:
Η πρόταση ζωής της Ορθόδοξης Εκκλησίας



Γ' Θεματική Ενότητα:
Ιεραποστολή και Διακονία: Η ζωή της Ορθόδοξης Εκκλησίας αγκαλιάζει τον κόσμο ολάκερο!



Δ' Θεματική Ενότητα:
Ο σεβασμός του άλλου στην Ορθόδοξη παράδοση



Ε' Θεματική Ενότητα:
Η Ορθόδοξη Εκκλησία σε διάλογο με τον δυτικό Χριστιανισμό



ΣΤ' Θεματική Ενότητα:
Μονοθεϊστικές θρησκείες: Ιουδαϊσμός και Ισλάμ



Ζ' Θεματική Ενότητα:
Θρησκείες της Ανατολής