



م ٥٤٩ ي دال يم س داس لا نرق لا ى ل إ دوع ي ًار ي ب ك
أ ب ي لص ًة ي ن ح ل ا ي ف ده اش ن ا ن ي فار ي ف [١] س و ي ران ي ل و ب أ س ي ًد ق ل ا ًة ي ئ ا ر دت اك ي ف

رونلاب هطاب تراو بيلصلالا توهال ڦيمهال ڦنامي إلا یعولل دهشي بيلصلالا اذه ، ٥٣ ڦويهولأا نع حيسملالا عوسني بُرلابشک ثيچ ، یُلچتلالا دهشم ڙوصي ڏنإ ڏڻ ، یهيلإا قولخملالا ريغ رونللا هنم ڻعشو.

هراسی نعویسوم یبنلا بیلصلانیمی نعویوسی بّرلا بیلصلاتسویف
اّیلیإ یبنلا

ةالثالث فاخرج انه مهلثمت في الواقع و سرطانة الثالثة ذي مالطا ام او

ديع ىل!، يّل جتل ديع ذنم بيلصلالا تّاي سفاطك ليترتب أدب ٰسسينكلا نأ ركذن
آموي نيع برأ ٰدمل يأ يّي حمل ميركلا بيلصلالا عفر

عُمُو، ڦي حي سُملا ۽ وشن ڏنم ڦي حي سُملا نامي إلا ڀو ڦي روح بيلصلاء ٿن اڪم نا، لجأ ڀيلاتلاب بيلصلاء حبصاً، تو ملل ديم ڀل إ توم ڦاداً نم ڦوحٽ هيلع بُرلا بيلص بُرلا عم دلدونل اهتيمنو و ان اي اطاخ بيلصن ام دنع، ڦي دبألا ٿا يچ لاء ڀل إ ان لقني ۾ ارسج

بىغى ال يىزلا يەلەل رونلا يف ئەدىدەج ەقىلخ حىسىملا عوسى.

بّرلا نأ ئىسدنن ال نأ بجي، براجتلارىڭتىن و ئانلۇق نم رەدلە اذە تامىل ئىنلىك ئەمەم، قىيىض مەكلە نوكىيەس مەلائىلە يىف”：“فرەلاب انلە لاقۇ تۈمۈلە بىلەن حىسىملا عوسىي (انحىوي) ”مەلائىلە ئىت بلۇغ دەق انأ، اۋۇچىت نەكلە

انليبس وهو، گليقث و آريبك هارن امهم ڦيڊب الـ ٽـمـاـيـقـلـاـ وـحـنـ روـبـعـ وـهـ بـيـلـصـ لـڪـفـ
ربـصـ وـيـتـابـثـ بـهـانـلـمـحـ نـإـ ٽـيـقـنـتـلـاـ ٽـلـاـ