

14/08/2020

Το “ευχαριστώ” του Παναγιωτάτου στο Τμ. Θεολογίας ΕΚΠΑ

/ [Αγία Σοφία](#)

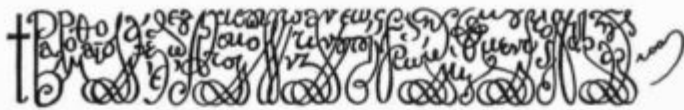


Ευχαριστήριο επιστολή στο τμήμα Θεολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών έστειλε ο Παναγιώτατος Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος για το ψήφισμα που είχε εκδώσει το τμήμα με αφορμή την απόφαση του Τούρκου προέδρου Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν να μετατρέψει την Αγία Σοφία σε τζαμί.

Στην επιστολή του ο Παναγιώτατος τονίζει “Ουδεμία παρέμβασις εις το οικοδόμημα δύναται να επικαλύψει, να αλλοιώσει ή να εξαφανίσει το ευάγγελον μήνυμα και την αποστολήν του Ναού περί του οποίου έχεις σαφώς λεχθεί, ότι αποτελεί την αρχιτεκτονική διατύπωση του δόγματος της Χαλκηδόνης, ήγουν της πίστεως εις τα αεί μυστήριος της Θεανθρωπινότητος εις την ένωσιν και αλληλοπεριχώρηση, εν τω προσώπω του Θεού Λόγου, της θείας και ανθρωπίνης φύσεως, ασυγχύτως, ατρέπτως αδιαιρέτως, αχωρίτως”.

ΔΙΑΒΑΣΤΕ ΕΔΩ - Τμ. Θεολογίας ΕΚΠΑ: Αφαιρούν την ταυτότητα της Αγίας Σοφίας

Δείτε την επιστολή του Παναγιωτάτου:



Τοῖς Ἐλλογίμοις μέλεσι τοῦ Τμήματος Θεολογίας τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Ἐθνικοῦ καί Καποδιστριακοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, τέκνοις τῆς ἡμῶν Μετριότητος ἐν Κυρίῳ ἀγαπητοῖς, χάριν καί εἰρήνην παρά Θεοῦ.

Ολοθύμως εὐχαριστοῦμεν διὰ τὴν ἐπιστολὴν ὑμῶν, διὰ τῆς ὁποίας ἐκφράζετε τὴν βαθεῖαν λύπην ὑμῶν ἐπὶ τῇ προσφάτως ληφθείσῃ ὑπὸ τῶν ἐνταῦθα κρατικῶν ἀρχῶν ἀποφάσει μετατροπῆς τοῦ μουσείου τῆς Ἀγίας Σοφίας εἰς μουσουλμανικόν τέμενος.

Ἡ χριστιανικὴ ναοδομία εἶναι ἀνυπέρβλητος θεολογικὴ γλῶσσα, ἡ ὁποία διὰ τῆς ἀρχιτεκτονικῆς ἐμπνεύσεως ἐκφράζει ὀρθοτόμως τὴν πίστιν τῆς Ἐκκλησίας εἰς τὸν Τριαδικόν Θεόν, εἰς τὴν πανσωστικὴν ἐνσάρκωσιν τοῦ Θεοῦ Λόγου καί εἰς τὴν ἐσχατολογικὴν πλήρωσιν καί τὴν πληρότητα τῆς Θείας Οἰκονομίας ἐν τῇ Βασιλείᾳ τοῦ Θεοῦ.

Αὐτὴν τὴν ἀλήθειαν ἐκπροσωπεῖ καί διακηρύττει μὲ μοναδικόν τρόπον ὁ Ἱερός Ναός τῆς τοῦ Θεοῦ Σοφίας. Οὐδεμία παρέμβασις εἰς τὸ οἰκοδόμημα δύναται νὰ ἐπικαλύψῃ, νὰ ἀλλοιώσῃ ἢ νὰ ἐξαφανίσῃ τὸ εὐάγγελον μῆνυμα καί τὴν ἀποστολὴν τοῦ Ναοῦ, περὶ τοῦ ὁποίου ἔχει σοφῶς λεχθῇ, ὅτι ἀποτελεῖ «τὴν ἀρχιτεκτονικὴν διατύπωσιν τοῦ δόγματος τῆς Χαλκηδόνος», ἡγοῦν τῆς πίστεως εἰς τὸ «ἀεὶ μυστήριον» τῆς Θεανθρωπινότητος, εἰς τὴν ἔνωσιν καί ἀλληλοπεριχώρησιν, ἐν τῷ ἐνὶ προσώπῳ τοῦ Θεοῦ Λόγου, τῆς θείας καί ἀνθρωπίνης φύσεως, «ἀσυγχύτως, ἀτρέπτως, ἀδιαίρετως, ἀχωρίστως».

Ἐν τῇ ἐννοίᾳ ταύτῃ, μόνον ἡ χρῆσις τοῦ ὑπερόχου τούτου ἱεροῦ οἰκοδομήματος ὡς χριστιανικοῦ ναοῦ ἀνταποκρίνεται εἰς τὴν οὐσίαν του καί τὴν λυτρωτικὴν μαρτυρίαν του. Εἰς αὐτόν τὸν πανίερον χώρον, τὰ πάντα ὑμνοῦν τὸν Χριστόν, τὸν ἑνσαρκον Λόγον, τὸν ἐν ἀρχῇ καί τὸν ἐρχόμενον. Ἡ ἀλήθεια αὕτη, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὸν πυρῆνα τῆς χριστιανικῆς πίστεως εἰς τὸν ἐν Τριάδι Θεόν, ἀπορρίπτεται ἀπὸ τὸ Ἰσλάμ. Οἱ μουσουλμάνοι πιστοὶ προσηύχοντο μετὰ τὴν μετατροπὴν τῆς Ἀγίας Σοφίας εἰς τέμενος, ἐπὶ 481 ἔτη, ἐντὸς ἐνὸς χριστιανικοῦ ναοῦ, ἐν ἀτμοσφαίρᾳ χριστιανικῇ, γενικῶς καί ὄχι μόνον λόγῳ τῶν ἀγιογραφῶν, αἱ ὁποῖαι ἐπεκαλύφθησαν. Ἡ μόνη χρῆσις, ἡ ὁποία σέβεται καί ἀναδεικνύει τὴν ἀλήθειαν καί τὴν ἱεράν ἀποστολὴν τῆς Ἀγίας Σοφίας, εἶναι ἡ λειτουργία τῆς ὡς χριστιανικοῦ ναοῦ.

Ὁ ναός τῆς τοῦ Θεοῦ Σοφίας ὡς ἀρχιτεκτονικὴ ἀποτύπωσις τῆς ἐν Χριστῷ ἀπολυτρώσεως τοῦ ἀνθρωπίνου γένους καί συμπάσης τῆς κτίσεως ἀνήκει εἰς ὁλόκληρον τὴν ἀνθρωπότητα. Ἡ ἀναγνώρισίς του ὡς μνημείου παγκοσμίου πολιτισμικῆς κληρονομίας ἐκφράζει ἐμμέσως καί αὐτὴν τὴν ἀλήθειαν καί δέν

συνδέεται μόνον μέ τό ἀπαράμιλλον μεγαλείον τοῦ ἀρχιτεκτονήματος, μέ τήν ἀγιογράφησιν καί τόν διάκοσμόν του.

Μέ αὐτάς τάς σκέψεις, εὐχαριστοῦμεν ὑμῖν ἅπαξ ἔτι διά τήν πηγαίαν καί εἰλικρινῇ ἔκφρασιν τῆς ὑμετέρας ἀγάπης καί τῆς ὑποστηρίξεως πρὸς τό Οἰκου-
μενικόν Πατριαρχεῖον, εἰς τήν ζωήν καί τήν καλήν μαρτυρίαν τοῦ ὁποίου, πάντο-
τε ἐν ἀταλαντεύτῳ πιστότητι πρὸς τάς ἀποστολικὰς παραδόσεις καί ἐν ἀκαμάτῳ
μερίμνῃ διά τόν ἐκάστοτε σύγχρονον ἄνθρωπον, εἶναι παρόν τό πνεῦμα τῆς
Ἀγίας Σοφίας.

Ἐπί δέ τούτοις, ἀπονέμοντες ὑμῖν ὁλόθυμον τήν πατρικὴν καί Πατριαρ-
χικὴν ἡμῶν εὐλογίαν, ἐπικαλούμεθα ἐφ' ὑμᾶς τήν χάριν καί τό ἄπειρον ἔλεος
τοῦ Θεοῦ.

βκ' Αὐγούστου ζ'

Ἐκ τῆς ἐκείνης
ἐκείνης τοῦ διαδούλου πρὸς θεὸν εὐκλείης β.