21/08/2020

СКОРБЬ: Эрдоган превратил в мечеть монастырь Хора — Турция продолжает наносить удары после истории со святой Софией



Эрдоган после Святой Софии превратил в мечеть и монастырь Хора (монастырь святого Спасителя в Хора), который был музеем.
В прошлом году суд принял решение о превращении этого исторического храма со знаменитыми мозаиками в мечеть, но решение не было выполнено. Сегодня же в Бюллетене Правительственной Газеты Турции было опулбликовано решение, по которому еще один религиозный памятник византийской эпохи становится игрушкой в руках турок.

Стоит напомнить, что Государственный Совет Турции с согласия президента страны Реджепа Тагиба Эрдогана по решению от 10 июля 2020 года изменил статус Святой Софии, превратив ее в мечеть, а 24 июля турки провели первый намаз в Святой Софии, устроив грандиозное шоу.

История монастыря Хора
Ничего нельзя сказать с уверенностью о ранней истории монастыря. Согласно преданию, он было основан в VI в. Р.Х. святым Федором, при этом есть некоторые говорят о Криспе, зяте императора Фоки (VII в.Р.Х.).

Сегодня доказано, что храм возведен в период 1077-81 гг. Мариной Дукеной, тещей императора Алексия I Комнина, на месте более древних построек, которые датируются VI и IX в. Р.Х. Здание сильно пострадало, вероятно из-за землетрясения, и было отремонтировано в 1120 году Исаакием Комниным.

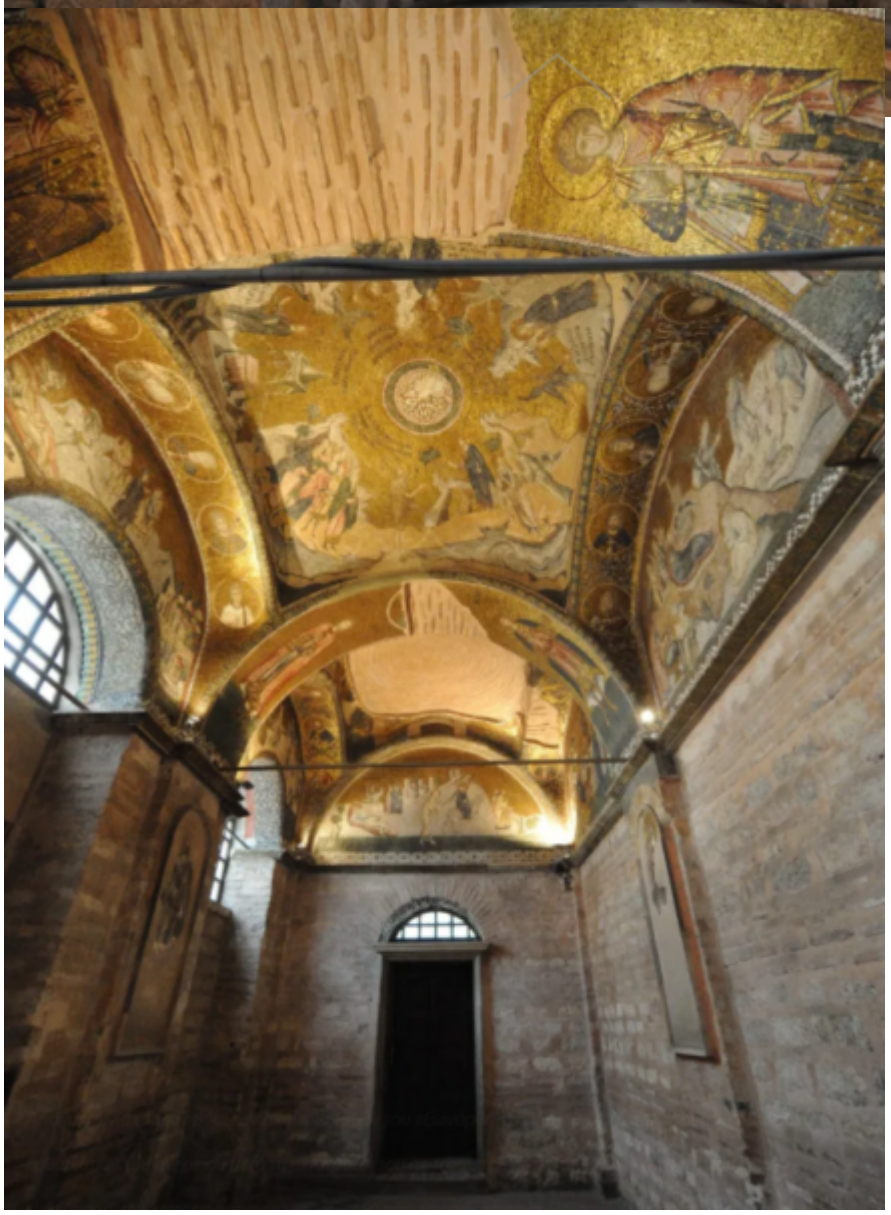
Федор Метохит внес вклад в его восстановление (1316-21) и был ответственным за добавление наружнего придела в южной часовне, а также за роспись храма, которая включала великолепные мозаики и фрески.

Кроме того, он завещал монастырю большое наследство, построив больницу и подарив обители большую библиотеку, в результате чего позднее здесь собирались многочилсенные книжники.

Монастырь был превращен в мечеть по указанию великого визиря Ваязита II (1481-1512) и стал знаменит как Карие Дзами. Большая часть росписей монастыря был утрачена. В 1948 году был начата программа по восстановлению памятника и с 1958 года памятник работал как музей.

Фоторепортаж со знаменитыми византийскими мозаиками








ΙΣ
ΧΣ
ΤΩΝΩΝΤΩΝ

