

«Δεν είναι ωραίο ο ιερέας να αγχώνεται στη Θεία Λειτουργία»

[Μητροπολιτικό Έργο](#) / [Ι.Μ. Μαρωνείας και Κομοτηνής](#)



Με την έναρξη της εκκλησιαστικής χρονιάς και μετά την ανακοίνωση για αγιασμούς στα σχολεία στις 14 Σεπτεμβρίου, ημέρα υψώσεως του Τιμίου Σταυρού, ο Μητροπολίτης Μαρωνείας και Κομοτηνής κ. Παντελεήμων εξήγησε στο ραδιόφωνο του τοπικού σταθμού «Χρόνος» τι ακριβώς σημαίνει για την ορθόδοξη εκκλησία η ημέρα αυτή, ενώ αποσαφήνισε το εάν υπήρξαν αντιρρήσεις ή όχι από πλευράς Ιεραρχίας.

«Δεν υπήρξε διαμάχη. Ξέρετε, όμως, πως η εορτή της Παγκοσμίου Υψώσεως του Τιμίου Σταυρού φέρει τα ίσα της Αγίας και Μεγάλης Παρασκευής. Και βέβαια το τυπικό εκείνη την ημέρα στην εκκλησία είναι πολύ όμορφο και ιδιαίτερο, αφού στο τέλος του όρθρου, που ακούμε την τρίτη καμπάνα που χτυπάει στη δοξολογία, η δοξολογία τελειώνει με το «Άγιος ο Θεός», το ασματικό. Τι σημαίνει αυτό; Είναι ένα αργό κείμενο κι ένα αργό μάθημα, το οποίο ψέλνουν οι ιεροψάλτες και εκείνη την ώρα σβήνουν τα φώτα του ναού, οι ψάλτες προηγούνται με τα βιβλία τους και φορώντας τα ράσα τους, ψάλλοντας το ασματικό, ακολουθούν τα παιδιά μας με τα κεριά τους και με τα εξαπτέρυγα. Στα δύο εξαπτέρυγα

».

Ο Σεβασμιώτατος δήλωσε ότι δεν θα κάνει φέτος τους 13 αγιασμούς που πραγματοποιούσε άλλες χρονιές και θα πάει μόνο σε έναν στην Πρωτοβάθμια και σε έναν στη Δευτεροβάθμια, για να μην τον περιμένουν τα παιδιά μέχρι το μεσημέρι.

Απομαγνητοφώνηση: Ευγενία Δίτσα