

## انحوي ديجملا قباصلال سي دقلال سار عطق راكذت نادم عملال



ديعب 2020 لوليا 11 قفاوملا ةعمجلأ موي ةيميلشروالا ةيكريرطبلا تلفتحتا  
سودوريه كللما دي ىلع نادم عملال انحوي ديجملا قباصلال سي دقلال سار عطق راكذت

نم ماق نادم عملال انحوي نإ: لاقو. اروهشم راص همسا نأل، كللما سودوريه عمسف  
دحأك وأ يبن هنإ: نورخآ لاقو. ايلي هنإ: نورخآ لاق تاوقلا هب لمعت كلذلو تاومأل  
نم ماق هنإ. هسأر انأ ت عطق يذلا انحوي وه اذه: لاق سودوريه عمسامل نكلو عايبنأل  
لجأ نم نجسلا يف هقثوأو انحوي كسمأول سرأ دق ناك هسفن سودوريه نأل تاومأل  
ال: سودوريه لوقي ناك انحوي نأل اهب جوزت دق ناك ذإ، هيخأ سبلي فأرما اي دوريه  
نأل ردقت ملو هلثقت نأ تدارأو، هيلى اي دوريه تقنحف كيخأ فأرما كل نوكت نأ لحي  
ل ع ف، هعمس ذإو. هظفحي ناكو، سي دقو راب لجر هنأ املا انحوي باهي ناك سودوريه  
ءاشع هدلوم يف سودوريه عنصامل، قفاوم موي ناك ذإو رورسب هعمسو، اريثك  
سودوريه ترسف، تصقرو اي دوريه ةنبا تلخد ليلجلال هوجوو فولأل داوقو هئامطعل  
مسقأو كي طعأف ينم يبلطا تدرأ امهم: ةيبصلل كللما لاق ف. هعم نيئك تملالو

اذا مأل تلاقو تجرخ في تكلم فصرن كني طعال ينم تبلط امهم نأ اهل تبلطو كل مالا إلى إعرس ب تقولل تلخد ف نادم عمال ان حوي سأل: تلاق ف؟ تبلطأ لجألو. ادج كل مالا نزح ف قبط إلى نادم عمال ان حوي سأل الاح ين طعت نأ ديرأ: ةلئاق يتؤي نأ رمأو افاي س كل مالا لسرأ تقولل ف اهدري نأ دري مل نئي كتمل او ماسق ألأ ةيصلل هاطعأو قبط إلى هسأرب يتأو. نجسلال في هسأر عطقو يضم ف هسأرب "29-14, 6 احصالا صقرم" "اهمأل هتطعأ ةيصلل او

في ههالال سادقلال ةمدخ تميمي قأ ثيح مويلا اذه تمّرك ةيميل شرؤلأ ةيكريرطبال  
 ةيخيراتال ةيطسبس في ةيطنيزيبلال ةيرثألأ ةسينكلال في ةبسانمل هذه  
 سولي فويث سويري ك سويري ك كيريرطبال ةطبغ روضح ب, سي دقلال رب ق ثيح  
 :ةبسانمل هذه في ةيحرور ةملك ي قلالي ذلالي ثلاثال

ةني دمل اكري رطب ثلاث ال سولي فوي ث سويري ك سويري ك ةطب غل ابحاص ةم لك  
ف نادمع مل ان حوي ق باس ل اي بن ل س أ ر ع ط ق دي ع ةب سان م ب مي ل ش ورو آ ة سد قم ل  
ةي ط س بس ة ني دم

يلدوه لا فسوي سومونوكي الال بالال سدق بيرعت

نَبِيٍّ مُّؤَيَّدٍ بِمَا هَدَىٰ ۖ لَهُ كَلَامٌ أَهْلٌ لَهُ يَنْصَرُّونَ ۚ

نويحيي سملا ةوخإلا اهيأ

ءايقتألانويحي سمل اءيأ

راثآ ىلع مويلا انتعمج دق نادمعلم انحوي قباسللابنل لديم سىدقل اعمعن ن  
ديجمت وركشب يكل هربق انه ظفحي ثيح ةسدقملا ةيطنزىبلا ةسينكلا هذه  
ةيطسبس ةنىدم ةقىرعللا ةنىدملا هذه يف ةسدقملا هتامه عطق راكذت مركن

نم نادم عم لما ان حوي ةماه عطقو نجس ناكم إف سوبى سوي خرؤم لما ةداهش بسحبو  
 دجوت يهو سور اخيم ةعلق يف وه ليل لجالا يف عبرلا سيئر سابيتنأ سودوريه لبق  
 مويلا فرعي امي في تيملا رحبالا يقرش يف ةسارحلل تناك عفترم لبع ىلع  
 هل قن دق في نييليج نإلا ةداهش بسحب هنإف ان حوي سيءقلا دسج امأ و. ندرألاب  
 اَوْعَفَرَوْا وَاُولَٰئِكَ هُم مَّا لَوْ ةي طس بس ةني دم يف ربق يف هذي مالت هعضوو  
 (29: 6 سقرم) رَّبِّ قِ ي ف ا ه وَّ عَضَوْوْ ة ت ت ج

ناسن إلل سدقم لصالخل خيرات يف عزيزمم ةناكم قباسل سىدقل ةيصخشل نإ  
 انحوي يبنل ةبوت ةزاركو ةيصخش ةه ن م زيم حيسم ل عوسي نأ ن م رهطي اذهو  
 ندرأل ره ن يراجم يف ه ن م دمتعي يكل حيسم ل هو عدي رخأل ةهجل ن مو ، ن ادمع ل  
 (13: 3 ىتم) .هُنَمَ دِمَتُعَيِّلِ اِنْحَوِي لِّلْزُّرِّ اَلَّذِي لَيْلَجْلُ اِنْمُ عُوْسَيَّ اَجِزْئِي ح

°مُتَجَرِّحْ اِذَا مَلَّ بَنُو اَبْحَسْمَلَا عَوْسِي نَمَّيْغُدُو رِي تَخَا دَقْ اِنْ حَوِي نِ اِذْه نَع اَدَعْ

دهشت امّ اضيأ اذهو (26: 7 اقول) إِيْبَنْ نَمَلَضَفْأو؛ مُكَلْ لُؤُقْأ؛ مَعَنْ؟ إِيْبَنْ أ؟ أُوْرُظَنْ تَل  
قَبْأَسْلا اَهْيْأ تَنْأف، حِيْدَمْلَاب قِيْدَصْلَا رَاكْذَتْ نإ؛ ةَلْئَاقْوَ ةَلْتَرْم ةَسِيْنَكْلا هِيْلَع  
دَقْ ذإ، ءَايْبَنْ أَلْأَلْكَ نَمَفَرْشْأ ةَقِيْقَحْلَابْ تَرْهَظْ كَنْ أَلْ، بَّرْلَا ةْدَاهَشْ كِيْفَكْ  
،أَرْوَرَسْمٌ قَحْلَا نَعْتَدَاجْ ذإ كَلْذَلْوَ. هَبْ مَهْ أَوَزْرَكْ نَمْ يَرَاچِمْلَا يِفْ دَمْعُتْ نَأْتَلْهَأْتَسَا  
حَنْأَمْلَاو، مَلْعَالْ ةَّيْطَخْ عَفْأَرْلَا، دَسْجَلَاب رَهْأَظْلَا هَلْإِلَاب مِيْحَجْلَا يِفْ نِيْذَلْ تَرْشَبْ  
يَمْطَعْلَا ةَمَحَّرْلَا أْنَايْإ

عَوْسِيْ أَنْبَرِيْ “دَسْجَلَا يِفْ رَهَظْ يِذَلْ هَلْأَلْ” طَقَفْ دَمْعُيْ مَلْ فِيْ رِشْلَا قَبْأَسْلَا نإ  
دَعْلَا يِفْوَ؛ أَلْئَاقْ أَنْحَوِيْ يَلِيْجَنْإِلَا دَهْشِيْ أَمَكْ هَبْ زَرْكَو رَّشَبْ دَقْ أَضِيْأ لَبْ حِيْسَمْلَا  
ةَّيْطَخْ غَفَرْيْ يِذَلْ هَلْأَلْ لَمَحْ أَدُوْهُ»؛ أَلْأَقْفْ، ةَّيْلَا أَلْبَقْمْ عَوْسِيْ “نَادَمْعَمْلَا” أَنْحُوِيْ رَظَنْ  
إِمْلَاغْلَا  
(29-30: 1 أَنْحَوِيْ). يَلْبَقْ نَاكْ ةَّنْ أَلْ، يِمْدُقْ رَاَصْ لُجَرْ، يَدَعْبْ يَتْأَيْ؛ ةَّنْ عُتْلُقْ يِذَلْ أُوْهُ أَدَهْ

حَتَا فِ وَهْ أَضِيْأوْ ءَايْبَنْ أَلْأَوْ سَوْمَانْلَا مَتَاخْ أَضِيْأ هَنْأَبْ فَرْغُيْ نَادَمْعَمْلَا أَنْحَوِيْ نإ  
ئِلْإِ ءَايْبَنْ أَلْأَوْ سَوْمَانْلَا نَاكْ؛ أَقْوَلْ يَلِيْجَنْإِلَا لَوْقِيْ أَمَكْ دِيْدَجْلَا دَهْعَالْ رَصْعْ نَشْدَمْوَ  
أَقْوَلْ)؛ ةَّيْلَا ةَسْفَنْ بَصْتْ غِيْدَحْ أَوْلُكْوَ، هَلْأَلْ تَوُكْلَمْ بَرْشَبْ تَقْوَلْ كَلْذَنْ مَوْ. أَنْحُوِيْ  
تَوَكْلَمْ ةَّيْطَخْ نإ؛ أَلْئَاقْ لَأَوْقْ أَلْ هَذَهْ يَرْدَنْ كَسْإِلَا سَلْرِيْكَ سِيْدَقْلَا رَسْفِيْوَ (16: 16  
سِيْدَقْتَلَاو ةَسْدَقْمْلَا ةَيْدَوْمْعَمْلَاب ةَّيْطَخْلَا لَسْغَوْ نَامِيْإِلَاب رِيْرَبْتَلَا يَهْ تَاوَامْسَلَا  
نِيْسِيْدَقْلَلْ يَطْعُيْ نَأ دِيْتَعْلَا دَجْمَلَا ءَاچَرَوْنِيْ نَبْلَا يَنْبَتْ ةَمَارَكَو سَدَقْلَا حَوْرْلَابْ  
نإ؛ أَضِيْأ بِيْجُيْ سَلْرِيْكَ سِيْدَقْلَا نإ ف؟ هَلْأَلْ تَوَكْلَمْ بَرْشَبْ يِفْ كَلْأَوْسْلَا لَوْحْوَ  
دَقْوُ رَضَاچْ هَنْأَرَهَظْأ دَقْوْ. “بَرْلَا قِيْرَطْ أَوْدَعْأ”؛ أَلْئَاقْ مَهْطَسْوَ يِفْ فَقْوْ نَادَمْعَمْلَا أَنْحَوِيْ  
مَلْعَالْ ةَّيْطَخْ عَفْأَرْلَا يَقِيْقَحْلَا هَلْأَلْ لَمَحْ وَهْوَ بَرْتَقَا

نَامِيْإِلَاب رِيْرَبْتَلَاو ةَّيْطَخْلَا لَسْغَايْ ةَبْوَتَلَا ةَزَارَكْلْ هَمْأَنْطَبْ نَمْ أَنْحَوِيْ يَغْدَقْلْ  
ةَفْلَاخْمْ يَرِيْ نَأ لَوْقْ مَلْمَلْ نَمْ نَكْيْ مَلْف. حِيْسَمْلَا حَوْرْ سَدَقْلَا حَوْرْلَابْ سِيْدَقْتَلَاو  
لَزِيْ مَلْ وَهْوَ سَبْلِيْ فِهِيْخْ ةَجُوزِيْ يَهْ يَتَلَا اِيْدُورِيْهْ عَمْ سَابِيْتَنْأ سَوْدُورِيْهَلْ سَوْمَانْلَا  
كِيْخْ ءَاْرْمْ كَلْ نَوُكْتَنْ أَلْحَايْ أَلْ؛ سُدُورِيْهَلْ لُؤُقَايْ نَاكْ أَنْحُوِيْ نَأَلْ أِيْحْ دَعْبْ  
دَقْحْ بَبْسَبْوَ (18-19: 6 سَقْرَمْ)، رَدَقْتْ مَلْوَ ةَلْتَقْتَنْأ تَدَارْأَوْ، ةَّيْلَا اِيْدُورِيْهْ تَقَنْحَفْ  
نَادَمْعَمْلَا أَنْحَوِيْ سَأَرْعَطَقْبْ عَنْتَقِيْ سَوْدُورِيْهْ تَلْعَجْ، “أَنْحَوِيْلْ” اِيْدُورِيْهْ ةَيْهَارَكَو  
هَلْتَقْوْ

أَنْحَوِيْ قَبْأَسْلَا ةَمَاهْ عَطَقْ يِفْ بَبْسَلْ سَامَالَاب سَوِيْرُوغْ يَرْغْ سِيْدَقْلَا حَرْشِيْوَ  
مَوَاقِنْوَ دَهَاچَنْ نَأ نَحْنْ أْنِيْلَعْفْ أَدَهْلْ ةَلِيْضَفْلَا لُجْأ نَمْ دَهَاچْ هَنْأَلْ؛ لَوْقِيْ ذإ نَادَمْعَمْلَا  
ءَاوَهْ أَلْ مَزَهِيْ يِذَلْ كَلْذَهْ دَاهَشْلَا لِيْلْإِلَا نِيْسْ هَنْأَبْ نِيْفَرَاچْ تَوْمَلَا يَتَحْ ةَّيْطَخْلَا  
ةَلِيْضَفْلَابْ

نادم عمال ان حوي سيدقلا داهشتسا نع سامالاب سويروغيغ سيدقلا اضيأ لوقيو  
ان حوي توم نوكي نأ يغبن ي ناك هنأل :الئاق حيسملا توم لاثم يلع هنأ احضوم  
برلا مدقتيس هنإف ةيوبأللا ةوبنلل اقفو هنأل كلذو حيسملا تومل اضيأ اقباس  
اوعراسي يكل ميحجلال مالظي ف نيغباقلا كئلوا لكل صالخال ةفرعم يطغي يكل  
ةيدبالا ةايحل اولانيو حيسملا ي ف ةطبغال يلع وطحو

كالمكو .ائض م تألالت حابصم كنإ :لوقنو فت هن منرملا عم ةوخالا اهيأ نحنو  
ضرأللا يلع رهظي ذللا حيسملا هللا لمحب تزركي بنكو .برلا هجو مامأ تلسرأ  
ميحجلال ي ف نيذللا اضيأ تاومأللا هب رشبت يكل .فيسللا دحب كسأر عطق دي هشكو

ني مآ

تيردن مشرألل سدق يهلإلا سادقلا ةمدخ سأرت هروجهملا ةيرثأللا ةسينكلا هذه ي ف  
, سوي تام تيردن مشرأللا ةكراشي بوقعي ريب ريدي حورلا سيئرلا سويني تسوي  
ةقوج اضيأ تكراشو ,ةدبابزلا ةدلب نم اموت بألاو ,سوين تنويل تيردن مشرأللا  
سوري ف ةحئاج ببسب نيلصملا نم ليلق ددع ةكراشمب .ادي فار ةيعر لي تيرت  
19. ديفوك

ةماعلا ةيراتركسلال بتكم

<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce\_SELRES\_start"></span>

[ar.jerusalem-patriarchate.info](http://ar.jerusalem-patriarchate.info)