

Άρχισαν οι εορτασμοί στο Ιερό Προσκύνημα Τιμίου Σταυρού Ρεθύμνης

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου](#)



Η Ιερά Μητρόπολη Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου ανακοίνωσε το εφετεινό Πρόγραμμα του εορτασμού της Παγκοσμίου Υψώσεως του Τιμίου και Ζωοποιού Σταυρού στο φερώνυμο Ιερό Προσκύνημα της πόλεως Ρεθύμνης επί του Λόφου του Τιμίου Σταυρού. Οι εορτασμοί έχουν αρχίσει από την Παρασκευή, ενώ το πρόγραμμα από δω και πέρα έχει ως εξής:

Κυριακή 13 Σεπτεμβρίου 2020

07:00 – Ο Όρθρος και η Θεία Λειτουργία.

19:00 – Ο Πανηγυρικός Εσπερινός της Εορτής της Υψώσεως.

21:00 – Νυκτερινή Θεία Λειτουργία.

Δευτέρα 14 Σεπτεμβρίου 2020

07:00 – Ο Όρθρος της Εορτής και η Αρχιερατική Θεία Λειτουργία, ιερουργούντος του Σεβ. Μητροπολίτου Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου κ. Ευγενίου.

18:30 – Ο Εσπερινός, η Ακολουθία των Χαιρετισμών του Τιμίου Σταυρού και Ιερό Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των ψυχών των κτητόρων Αικατερίνης και Γαλατείας.

21:00 – Νυκτερινή Θεία Λειτουργία.

Εκ του Ιερού Προσκυνημάτων προσκαλούνται άπαντες να συμμετάσχουν στους πανηγυρικούς εορτασμούς και να λάβουν την Χάρη και την Ευλογία του Τιμίου και Ζωοποιού Σταυρού, με τήρηση των έκτακτων υγειονομικών διατάξεων που έχει θεσπίσει η Ελληνική Πολιτεία για την προστασία της δημόσιας υγείας λόγω της

πανδημίας του Covid-19.

Το ιερό προσκύνημα του Τιμίου Σταυρού στο Ρεθύμνο

Το πανέμορφο εκκλησάκι του Τιμίου Σταυρού, που πήρε και το όνομα του όλη η γύρω περιοχή και που είναι χτισμένο στο λοφίσκο Φουρκοκέφαλο ή λόφος του Αγίου Αθανασίου όπως ήταν το όνομά του κατά την Ενετοκρατία, έχει τη δική του συγκινητική ιστορία.

Ο λόφος όπου είναι χτισμένος ο Ιερός Ναός του Τιμίου Σταυρού ήταν τόπος εκτέλεσης των Ρεθεμνιωτών επαναστατών επί των Ενετών (Φούρκα =πάσσαλος, αγχόνη) ενώ υπήρχαν επίσης δύο ναοί του Αγίου Αθανασίου των Φράγκων και των Ελλήνων. Μέχρι τις αρχές του 20ου αιώνα η τοποθεσία γύρω από τον λόφο ήταν κατοικία λεπρών, γνωστός ως «Μεσκηνιά».

Το 1935 μια ευλαβής γυναίκα η Αικατερίνη Βασιλάκη ή Στεφάναινα είχε κειμήλιο ένα σταυρό με Τίμιο Ξύλο που έκανε πολλά θαύματα και το σπίτι της είχε γίνει προσκύνημα. Ζήτησε χώρο να χτιστεί ναός στον Τίμιο Σταυρό αφού το πνεύμα του Κυρίου την καλούσε στην τοποθεσία αυτή και που ήταν στην κατοχή των οικογενειών Γιαννούλη και Γαβαλά. Ο πρώτος αμέσως παραδίδει το οικόπεδό του ενώ ο δεύτερος όχι. Όμως την νύχτα στον ύπνο του είδε όραμα με το Χριστό λέγοντάς του «Γιατί δεν παραχωρείς τον τόπο να χτιστεί ο ναός μου; Πήγαινε να δεις πως εδώ και αιώνες τον έχω σημαδέψει». Το επόμενο πρωί πήγε στον βράχο όπου σήμερα είναι χτισμένη η εκκλησία του Τιμίου Σταυρού και είδε τα τέσσερα σημεία του βράχου σημαδεμένα. Και έτσι παραχώρησε και το δικό του οικόπεδο και μαζί με την εργατικότητα της Στεφάναινας και τη βοήθεια των Ρεθεμνιωτών χτίστηκε ο ναός που μέχρι σήμερα είναι το πιο λαμπρό προσκύνημα της πόλης του Ρεθύμνου.

Πληροφορίες για το Ιερό Προσκύνημα από τον Λευτέρη Κρυοβρυσανάκη, Πανόραμα Ρεθύμνου (2006)