

Прошлое Мыглижского монастыря окутано тайной



Один из самых красивых болгарских монастырей приютился в дебрях Балкан, всего в двух километрах к северу от областного города Мыглиж. Поскольку монастырь находится в стороне от перенаселенных туристических центров, немногие догадываются заглянуть сюда, чтобы вдали от людской суеты уединиться и получить глоток духовности.

Мыглижский монастырь Св. Николая встречает гостей гордо возвышающейся однонефной церковью, построенной на месте предыдущего православного храма.

Обновленный и хорошо ухоженный, монастырь не потерял ничего из патины времени и излучающей покой и святость атмосферы. Аккуратные здания в возрожденческом стиле ограждают утопающий в цветах двор. Гуляя по скрипящим под ногами деревянным верандам, можно наслаждаться бескрайне красивыми видами, открывающимися отсюда на горные вершины. Но что мы знаем об истории этого пропитанного духовностью места? Оказывается – очень мало!

Однако историки единодушны в одном – даже в самые смутные времена

Османского владычества, Мыглижский монастырь хранил болгарский дух и православную веру. Еще в 16 веке здесь готовили священников для всей Южной Болгарии. Согласно письменным источникам, в 1623 году предводитель янычар Слав приехал в Мыглиж для сбора налога кровью (в Османской империи периодически насильственно набирали христианских мальчиков, которых использовали в янычарском корпусе и на других государственных службах). Испуганные жители спрятали своих детей в монастыре. И поскольку монахи не отдавали их, в назидание обитель была сожжена, а священники, все до одного, казнены. Вот, что рассказал заместитель мэра Мыглижа Душо Гавазов:

«Монастырь восстанавливался с 1954 по 1969 годы XX века. Тогда его дважды реконструировали и полностью обновили. Согласно литературным данным, в эпоху болгарского Возрождения здесь была открыта мужская школа, а несколькими годами позднее – и женская. В 1870 году школа переросла в прогимназию. Кроме этого, у монастыря была исключительно богатая библиотека. К сожалению, большая часть ее архива сгорела во время Русско-турецкой освободительной войны 1877-78 годов. Предполагается, что здесь неоднократно скрывался Апостол свободы Васил Левски».

В наши дни келья Левского, а также школа при монастыре, восстановлены.

«В церкви существует то, чего нет нигде в Европе. Речь идет о иконописи, на которой изображены святые братья Кирилл и Мефодий и святой Патрик – покровитель Ирландии», – рассказал Душо Гавазов.

Согласно местной легенде, необычная фреска была заказана на пожертвования неизвестного ирландца. А исследователи объясняют ее существование тем фактом, что эти трое святых вписали свои имена в историю европейской цивилизации, выполняя сходные миссии. Так, живший в V веке святой Патрик, первым принес христианство северным народам. А спустя четыре века Солунские братья перевели Библию на староболгарский и распространили ее среди славян и болгар.

Производит впечатление и то, что некоторые болгарские святые на стенописях церкви изображены в народных костюмах.

Перевод: Снежана Никифорова

Фото: Венета Николова

