

Teatrul devine materie opțională în învățământul preuniversitar



Ministrul Educației, Monica Anisie, a anunțat săptămâna trecută că vor fi introduse noi materii opționale, în învățământul preuniversitar.

La clasele a III-a și a IV-a, elevii vor putea studia disciplina „Eu și scena”, la clasele a VI-a și a VII-a materia „Teatrul și noi”, iar la clasele a X-a și a XI-a „Laboratorul de teatru”, a declarat Anisie, la ceremonia prilejuită de începerea noului an universitar de la Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale”.

Noile discipline au fost aprobate prin ordin de ministru.



SFÂNTUL FILIMON, OCROTITORUL ACTORILOR

El a trăit în orașul egiptean Tebaida, în timpul împăratului păgân Dioclețian, având „meșteșugul de comediant”, conform sinaxarului. S-a convertit la creștinism în urma unei întâmplări atipice. Ca să-l scape pe un creștin numit Apolonie de persecuțiile păgânilor a acceptat să îmbrace hainele lui și să aducă jertfe idolilor.

În acel moment, în sufletul său a pătruns dragostea pentru credința în Hristos și a devenit creștin.

Pentru mărturisirea credinței, el a fost supus chinurilor, fiind martirizat prin tăierea capului.

ACTORII CREȘTINI SE ÎNTÂLNESC LA RADU VODĂ

În București există deja o tradiție ca actorii din capitală să se întâlnească la Mănăstirea Radu Vodă în ziua Sfântului Filimon.

Sursă foto: Ziarul Lumina/Andrei Butu

basilica.ro