

Βυζαντινά ψηφιδωτά στην “Εκκλησία των Παλατιών”

[/ Επικαιρότητα](#)

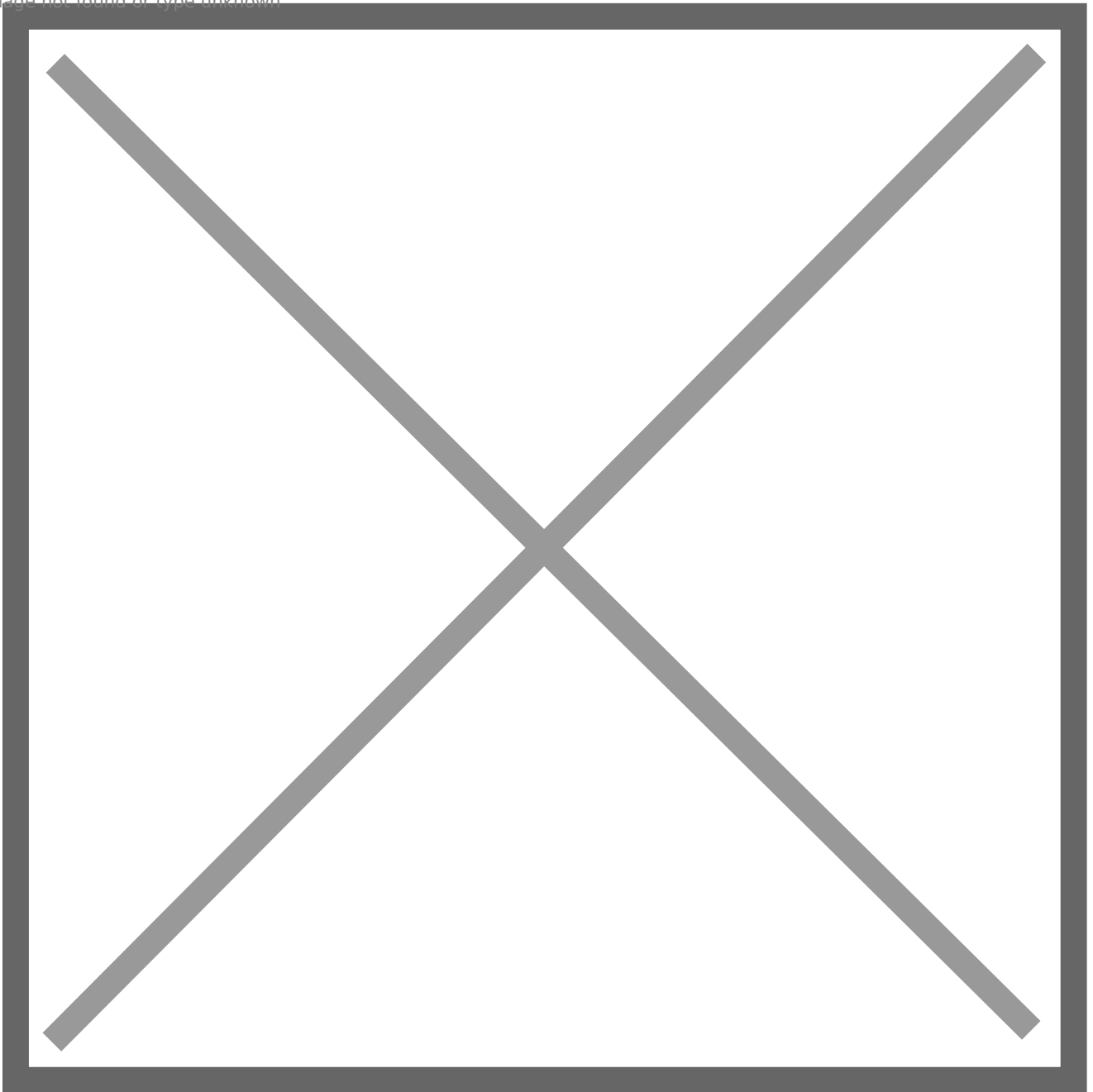


Ψηφιδωτά παρόμοια με αυτά της πόλης Ζεύγμα, στον Ευφράτη, βρέθηκαν στην ανασκαφή που είναι σε εξέλιξη στην «Εκκλησία των παλατιών», στο ανακτορικό συγκρότημα των βασιλέων του Πόντου Μιθριδατών, στη Σινώπη.

Μετά την ανεύρεση λίθινου κιβωτίου, μέσα στο οποίο υπήρχε ξύλο που θεωρείται ότι ήταν τμήμα του Τιμίου Σταυρού, τη φορά αυτά αποκαλύφθηκαν μωσαϊκά απaráμιλλης ομορφιάς στο δάπεδο τάφων.

Το ανάκτορο των Μιθριδατών έχει ιστορία 2.300 ετών και βρίσκεται στο κέντρο της πόλης. Οι ανασκαφικές εργασίες ξεκίνησαν πριν από 11 χρόνια με την υποστήριξη του υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού. Επικεφαλής της ανασκαφής είναι ο δρ Gülgün Körođlu, καθηγητής του τμήματος Ιστορίας της Τέχνης, στο πανεπιστήμιο Mimar Sinan.

Image not found or type unknown

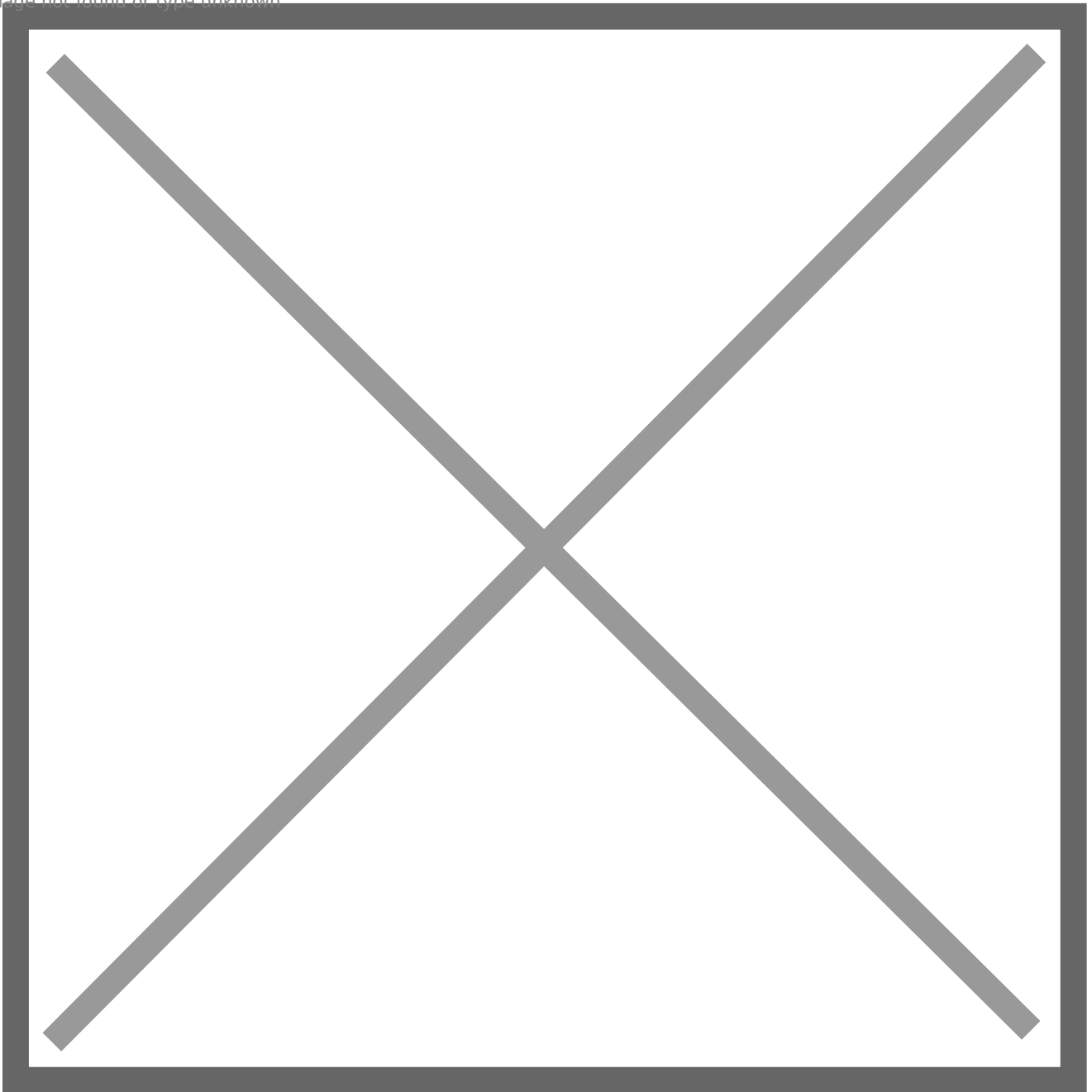


Κατά τη διάρκεια των ανασκαφών αποκαλύφθηκαν δεκάδες χιλιάδες αντικείμενα και ταφικοί θάλαμοι από τον 7ο αιώνα. Το 2013 βρέθηκε το πέτρινο κιβώτιο μέσα στο οποίο υπήρχε κομμάτι του Τιμίου Σταυρού. Το τεχνούργημα, που θεωρήθηκε ιερό από τον χριστιανικό κόσμο, φυλάσσεται στο Αρχαιολογικό Μουσείο της Σινώπης.

Τονίζοντας ότι οι ανασκαφές ξεκίνησαν στις 13 Ιουλίου φέτος, ο καθηγητής Gülgün Köroğlu είπε: «Φέτος, για πρώτη φορά υποστήριξαν τις ανασκαφές το Ίδρυμα Τουρκικής Ιστορίας και ο Δήμος Σινώπης. Το έργο πηγαίνει πολύ καλά. Οι ανασκαφές αυτήν την περίοδο έχουν σχεδόν ολοκληρωθεί, τώρα συνεχίζονται οι εργασίες αποκατάστασης. Ειδικά τα έργα στα μωσαϊκά συνεχίζονται.

»Ελπίζω ότι αυτή η περιοχή θα ανοίξει στους επισκέπτες τα επόμενα χρόνια. Αυτά τα ψηφιδωτά έχουν μεγάλο ενδιαφέρον για την περιοχή του Εύξεινου Πόντου, γιατί μέχρι τώρα γνωρίζαμε τα μωσαϊκά της Αντιόχειας και του Ζεύγματος. Τα ψηφιδωτά που βρήκαμε είναι τάφοι από την πρώιμη Βυζαντινή περίοδο. Πρόκειται για μωσαϊκά που βρίσκονται στους τάφους πλουσίων αυτής της περιόδου, στο νεκροταφείο της εκκλησίας. Μετά την ολοκλήρωση των εργασιών στα μωσαϊκά, θα ανοίξουμε τους τάφους για τους επισκέπτες.

Image not found or type unknown



»Αυτό το είδος δομής και μωσαϊκών απαντάται στην Ιορδανία και τη Συρία. Σε κάθε μωσαϊκό αναγράφεται το όνομα αυτού για τον οποίο χτίστηκε και από ποιον κατασκευάστηκε».

Ο καθηγητής τόνισε επίσης ότι το φετινό έργο αποκατάστασης θα ολοκληρωθεί τον Νοέμβριο και το έργο θα ξεκινήσει ξανά τον Μάρτιο του 2021.

Συνεχίζοντας ο Kōroğlu είπε: «Οι εργασίες συνεχίζονται για ένα ακόμη έτος, και έχουν επίσης ξεκινήσει εργασίες αποκατάστασης σε τοιχογραφίες. Οι μορφές πουλιών στα μωσαϊκά προσελκύουν πολύ την προσοχή. Αυτά τα πουλιά αντιπροσωπεύουν ανθρώπους που πιστεύουν. Υπάρχουν πουλιά του ουρανού, μικρά

πουλιά, παπαγάλοι κτλ. Στην πραγματικότητα, αυτά είναι συνθέσεις που χρησιμοποιούνται ευρέως στον Χριστιανισμό. Συμβολίζουν τους πιστούς ανθρώπους που τρέφονται από την πίστη προς τον Θεό. Μερικά πουλιά στα μωσαϊκά έχουν κορδέλες στο λαιμό τους. Αυτή είναι μια παράδοση που προέρχεται από την Περσία. Είναι ένα σημάδι ευγένειας».

Πηγή: pontos-news.gr/ hurriyet.com