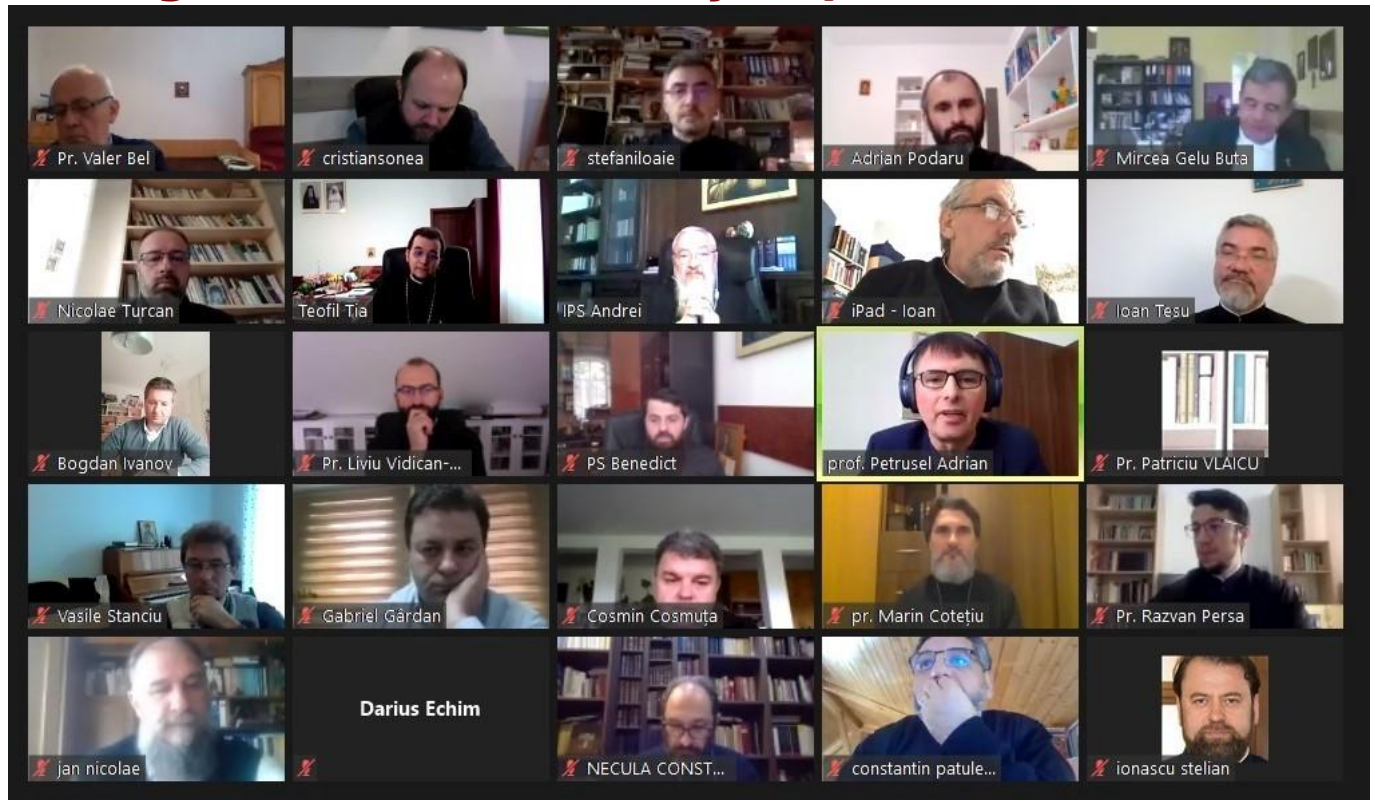


04/11/2020

Simpozion internațional la Facultatea de Teologie Ortodoxă din Cluj-Napoca



În perioada 2-3 noiembrie 2020, Facultatea de Teologie Ortodoxă a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca a organizat Simpozionul Internațional de Teologie, Istorie, Muzicologie și Artă. Ediția din acest an, cu tema „Pastorația și filantropia creștină în vreme de pandemie: șansă, povară sau normalitate identitară?”, s-a desfășurat exclusiv on-line.

Deschiderea oficială a lucrărilor simpozionului a avut loc luni, 2 noiembrie, pe site-ul Facultății de Teologie Ortodoxă, în sala virtuală găzduită de platforma „Zoom meetings”, cu participarea on-line a Înaltpreasfințitului Părinte Andrei, Arhiepiscopul Vadului, Feleacului și Clujului și Mitropolitul Clujului, Maramureșului și Sălajului, a Preasfințitului Părinte Benedict Bistrițeanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Vadului, Feleacului și Clujului, a zeci de profesori și teologi din țară și din străinătate, a studenților și a cadrelor didactice din cadrul facultății teologice clujene.

Cu acest prilej, în calitate de gazdă, arhim. prof. dr. Teofil Tia, decanul Facultății de Teologie Ortodoxă din Cluj-Napoca, a adresat participanților un cuvânt de bun venit. În continuare, a luat cuvântul prorectorul Universității „Ba-beș-Bolyai”, prof.

dr. Adrian Petrușel, care a transmis mesajul rectorului instituției, prof. dr. Daniel David.

În partea inaugurală a manifestării științifice, Înaltpreasfințitul Părinte Mitropolit Andrei a rostit un cuvânt de binecuvântare și i-a felicitat pe cei implicați în organizarea manifestării, apoi a susținut un referat intitulat „Întotdeauna, și în mod special în vreme de pandemie, sunt necesare pastorația și filantropia creștină”.

„Sfântul Sinod a dedicat acest an pastorației părinților și copiilor, precum și marilor filantropi ortodocși români. Credem că subiectul devine și mai important datorită faptului că peste lumea întreagă s-a revărsat acest nou virus. Cu toate că este o realitate coronavirusul, noi ne punem nădejdea în Dumnezeu și-L rugăm să îndepărteze pandemia, iar nouă să ne ajute să o putem depăși. Și fiind oamenii optimismului creștin, ne gândim la viitorul nostru și de aceea nu putem uita îndemnul Înțeleptului Solomon, care ne zice: «Deprinde pe tânăr cu purtarea pe care trebuie s-o aibă; chiar când va îmbătrâni nu se va abate de la ea» (Pilde 22, 6)”, a spus ierarhul.

De asemenea, Înaltpreasfințitul Părinte Mitropolit Andrei s-a referit la actualitatea lucrării Mântuitorului Iisus Hristos și a Bisericii: „S-ar putea spune că într-o lume în care sunt în vogă teoriile despre identitatea de gen, că modul secular în care se încearcă îndepărtarea tinerilor de Biserică, afirmațiile făcute de Domnul Hristos și de Apostoli sunt depășite. Eu spun contrariul, ele sunt foarte actuale: „Iisus Hristos, ieri și azi și în veci, este Același” (Evrei 13, 8). Pe bună dreptate, părintele Ilarion Felea, mort în temnița de la Aiud, scoate în evidență unicitatea lucrării pe care o face Domnul Hristos și implicit, Biserica Lui creștină: „Ceea ce nu a reușit nici un înțelept și nici un întemeietor de religie – zice el -, a reușit Iisus Hristos. El întruchipează un chip de om nou: chipul omului bun, iertător, pașnic, iubitor, blând, credincios, drept, liber, milostiv și sincer. Pe el se naște și va renaște umanitatea”.

Preasfințitul Părinte Benedict Bistrițeanul a conferențiat pe tema „Problema fricii în vreme de pandemie. Frânturi de gând”: „Singur Hristos a fost în stare să spună ceva definitiv despre frică și despre moarte, ca Cel care a murit și a înviat. De aceea, în fața mormântului Său, frica este învinsă. Le spune femeilor mironosițe: „Nu vă temeți” (Matei 28, 10). (...) Întrebarea nu este ce ne va scăpa din frică și din moarte, ci Cine. De aceea, soluția credinței, a încrederii și a încredințării dragostei, pe care le presupune, își păstrează caracterul permanent, chiar și sau mai ales în vreme de pandemie”.

Lucrările simpozionului internațional au continuat în mediul on-line, pe platforma „Zoom meetings”, unde participanții au susținut comunicări în cadrul celor patru

secțiuni: Teologie, Istorie, Muzicologie și Artă Sacră.

În cadrul manifestării științifice a fost prezentată și o expoziție personală retrospectivă de pictură și gravură „Răstigniri și troițe”, semnată de prof. univ. dr. habil. Marcel Muntean, de la Facultatea de Teologie Ortodoxă clujeană, secția Artă Sacră.

Simpozionul Internațional de Teologie, Istorie, Muzicologie și Artă face parte din programul de manifestări științifice al facultății din anul universitar 2020-2021 și se încadrează în seria de evenimente organizate cu prilejul Anului omagial al pastorației părinților și copiilor și Anului comemorativ al filantropilor ortodocși români.

ziarullumina.ro