07/11/2020

# Αφιέρωμα στον Μαέστρο της ΣΟΝΕ Ευάγγελο Αραμπατζή

/ Παιδεία και Πολιτισμός

**Αφιέρωμα στον Μαέστρο της Συμφωνικής Ορχήστρας Νέων Ελλάδος Ευάγγελο Αραμπατζή**

Γεννημένος στην Θεσσαλονίκη το έτος 1993, ασχολείται από μικρή ηλικία με την μουσική, ενταγμένος σε Παιδικές Χορωδίες και μουσικές σπουδές σε Ωδεία, προερχόμενος από μουσική οικογένεια. Στην παιδική του ηλικία, για 12 χρόνια ήταν μέλος και σολίστ της Παιδικής Χορωδίας Αγίας Τριάδος Θεσσαλονίκης. Αξίζει να σημειωθεί, ότι σημαντική υπήρξε αρχικά η βοήθεια των μαθημάτων μουσικής, που έλαβε από την καθηγήτρια κα. Ilona Welther. Το 2007 υπήρξε πρωταγωνιστής, σε ηλικία μόλις 14 ετών, της Παιδικής Όπερας ‘’Χένσελ & Γκρέτελ’’, όπου για πρώτη φορά Πανελλαδικώς, θεσπίστηκε και καθιερώθηκε το

Φεστιβάλ, ”Παις Όπερα” (2007), μια σύμπραξη: της Όπερας Θεσ/νίκης, του Κρατικού ωδείου, του Μουσικού Σχολείου Θεσ/νίκης και του Υπουργείου Πολιτισμού.

**Παρακολουθήστε ένα σχετικό βίντεο:**

Είναι αριστούχος των Πτυχίων: Ωδικής, Ενοργάνωσης, Αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής, Βυζαντινής Μουσικής, Πιάνου, Μονωδίας καθώς και του Διπλώματος Μονωδίας (με βαθμό Άριστα και την διάκριση του Α’ Βραβείου) και του Διπλώματος Διεύθυνσης Χορωδίας (με βαθμό Άριστα παμψηφεί και την διάκριση του Α’ Βραβείου) με καθηγητή τον Μαέστρο και Συνθέτη κ. Ιωάννη Καρκάλα. Μαθήματα διεύθυνσης ορχήστρας και σύνθεσης έλαβε από τον καταξιωμένο Καθηγητή και Συνθέτη κ. Λάζαρο Δεληδήμο στο Κεντρικό Ωδείο Θεσσαλονίκης.

Από το έτος 2010 και για τρία έτη διηύθυνε την Παιδική Χορωδία και Ορχήστρα του Ωδείου ”Μπολερό” Θεσσαλονίκης, ξεκινώντας παράλληλα την σταδιοδρομία του και ως εκπαιδευτικό προσωπικό Μουσικών Ιδρυμάτων.

**Από το 2011, Ιδρύει & Διευθύνει την Συμφωνική Ορχήστρα Νέων Ελλάδος “ΣΟΝΕ”, το τμήμα της Ορχήστρας και το τμήμα της Παιδικής – Νεανικής Χορωδίας της ΣΟΝΕ (με νέα παιδιά – μουσικούς, από όλη την Ελλάδα), η οποία συμμετέχει σε αξιόλογες συναυλίες κυρίως φιλανθρωπικού χαρακτήρα.**

Έχει τιμηθεί με Έπαινο για το έργο του στην Σ.Ο.Ν.Ε. από τον Σύνδεσμο Φιλαρμονικών Χορωδιών Ελλάδος, από την Μουσική Εταιρεία Βορείου Ελλάδος, από την Εταιρεία Μακεδονικών Σπουδών, τον Δήμο Θεσσαλονίκης, την Πανελλήνια Ένωση Διευθυντών Χορωδιών (Π.Ε.ΔΙ.ΧΟ.), την Χ.Ο.Ν. (ανακηρύσσοντάς τον ως επίτιμο μέλος από όπου και έλαβε το Α΄ Βραβείο σε Πανελλήνιο Διαγωνισμό Κλασικού Τραγουδιού), την Ένωση Λογοτεχνών Βορείου Ελλάδος (ΕΛΒΕ), τον Σύνδεσμο Αποφοίτων ΣΣΑΣ καθώς και με συγχαρητήριες επιστολές από την Α.Θ.Π. τον Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο, τον Πατριάρχη Αλεξανδρείας και πάσης Αφρικής κ.κ. Θεόδωρο Β’, τον Αρχιεπίσκοπο Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ.κ. Ιερώνυμο Β’, τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Προκόπη Παυλόπουλο, τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Νίκο Αναστασιάδη.

**Από τον Σεπτέμβριο του 2015 αναλαμβάνει την Διεύθυνση της Ευρωπαϊκής Χορωδίας της Στρατιωτικής Σχολής Αξιωματικών Σωμάτων (ΣΣΑΣ), έως το 2018.**

**Παρακολουθήστε:**