

Profeti Ilia (Periudha post- bizantine)



Skena në këtë ikonë zhvillohet në ambjent të jashtëm. Piktori ka dhënë në mënyrë shumë realiste një peisazh të bukur në një kodër të gjelbëruar me pemë e lumë, fluturimin e Profetit Ilia në qiell.

Profeti Ilia paraqitet të fluturojë në qiell me një karrocë që e tërheqin katër kuaj të fuqishëm mes një zjarri të madhërishtëm. Fluturimi është shumë skenik, ku profeti me nxitim e sipër i hedh nxënësit të tij (Eliseut), hemationin e tij ngjyre te gjelbër në shënjë të dhënies së gjithë njohurive të tij tek Eliseu (dishepull i tij).

Me anë të këtij hemationi Eliseu do të veprojë mirë e drejt sipas mësimëve të profetit. Eliseu paraqitet në vrapim e sipër duke kapur hemationin e Profetit Ilia.

