

«Ο κινηματογράφος το μέσον για να μπει στις καρδιές ο Άγιος»

/ [Επικαιρότητα](#)



Η Ειρήνη Σουγκανίδου, πρόεδρος και διευθύνουσα σύμβουλος της εταιρείας παραγωγής Feelgood Entertainment, που έχει αναλάβει τη διανομή της ταινίας «Man of God» (Ο άνθρωπος του Θεού) της Yelena Popovic, μίλησε στην εκπομπή «Η επικαιρότητα στην Πεμπτούσια» και τη δημοσιογράφο Μαρία Γιαχνάκη για την ταινία, που πραγματεύεται τον βίο του Αγίου Νεκταρίου, το background της, αλλά και το πώς αυτή θα κάνει γνωστή την πολύπαθη ζωή του Αγίου σε όλο τον κόσμο.

«Είναι μια ταινία που θα αγκαλιαστεί από το κοινό. Είναι μια ταινία που θα βοηθήσει τον κόσμο να βρει την πίστη και την ελπίδα», δήλωσε η κυρία Σουγκανίδου στον [pemptousia fm](#).

«Σημαντικοί Έλληνες και ξένοι καλλιτέχνες θέλησαν να συνδεθούν μαζί της. Φοβερές ερμηνείες απ' όλους τους ηθοποιούς, με φοβερή μουσική του Zbigniew Preisner... Έχει φέρει κοντά μια ομάδα εξαιρετικών συντελεστών, που έχει απογειώσει την ταινία ερμηνευτικά και καλλιτεχνικά....

Μια ταινία που ξεκίνησε εν μέσω πανδημίας τα γυρίσματά της... Είχαμε μια αγωνία για την ολοκλήρωση των γυρισμάτων... Ήταν ένα μικρό θαύμα που μπόρεσε να ολοκληρωθεί...

Στην ταινία βλέπουμε τα χαρίσματα του Αγίου Νεκταρίου... τη σιωπή, την καρτερία... Η ταινία δεν αφορά μόνο τους πιστούς. Δεν αφορά ένα ειδικό κοινό, μόνο ανθρώπους της εκκλησίας... Είναι μια ταινία εμπνευστική για όλα όσα ζούμε... Δεν υπάρχει εξωραϊσμός στα κακώς κείμενα... Δεν είναι η ιστορία ενός μακρινού από εμάς αγίου. Μας δίνει την έμπνευση και την ελπίδα για να ξεπεράσουμε ό,τι δύσκολο αντιμετωπίζουμε»...

Η κυρία Σουγκανίδου αναφέρθηκε επίσης τόσο στο γεγονός ότι η ταινία θα καθυστερήσει λόγω των έκτακτων μέτρων για τον κορωνοϊό, ωστόσο αποκάλυψε ότι ολοκληρώνεται σύντομα το τρέιλερ της ταινίας, οπότε σε λίγο θα πάρει ο κόσμος μια μικρή γεύση...

Τέλος, αναφέρθηκε στον Μίκι Ρουρκ, που έχει έναν ρόλο πολύ μικρό, αλλά πολύ σημαντικό για την ταινία, επισημαίνοντας ότι ο τρόπος με τον οποίο δέχθηκε να παίξει στην ταινία ο διάσημος ηθοποιός, αλλά και να ταξιδέψει στην Ελλάδα γι' αυτήν, ήταν αποκαλυπτικός. «Ο κινηματογράφος γίνεται ένα μέσο, για να μπει στις ψυχές και τις καρδιές των ανθρώπων ο Άγιος».

[ΔΕΙΤΕ ΕΠΙΣΗΣ - Η ταινία «Ο Άνθρωπος του Θεού» αποκαλύπτει την αφίσα της](#)