30/01/2019

Αγ. Φωτεινή Μαντινείας: Η απίθανη ιστορία της εκκλησίας

/ Ενορίες

Η πιο παράξενη εκκλησία ίσως σε ολόκληρο τον κόσμο είναι η Αγία Φωτεινή στον κάμπο της Μαντινείας. Δυτικά στον αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Μαντινείας, και 15 χλμ από την Τρίπολη, στην Κάψια Αρκαδίας βρίσκεται ο Ιερός Ναός της Αγίας Φωτεινής. Ανήκει στο Μαντινειακό Σύνδεσμο.

Η θεμελίωσή του έγινε το έτος 1969 και τα εγκαίνια το 1978, από τον τότε Μητροπολίτη Κυρό Θεόκλητο το Β’ Φιλιππαίο. Το αρχιτεκτονικό αυτό τόλμημα ανήκει στον αρχιτέκτονα και αγιογράφο Κώστα Παπαθεοδώρου, μαθητή του διάσημου αρχιτέκτονα Δημήτρη Πικιώνη.

Ο Κώστας Παπαθεοδώρου σχεδίασε την εκκλησία με πολύ μεράκι και την έχτισε και με πολύ προσωπική εργασία, αποκαλώντας το μάλιστα και έργο ζωής. Η Αγία Φωτεινή απηχεί τη σχέση της Αρκαδίας με το φως. Είναι γνωστό πως Λύκαιο όρος σημαίνει φωτεινό, το ίδιο σημαίνει και το όνομα Λυκάων, που είναι οικιστής της Αρκαδίας.

Όπως έγραψε το newsit.gr εξωτερικά ο Ναός διαφέρει από όλους τους υπόλοιπους ναούς.. Η διαφορετικότητα των υλικών, αλλά και η αρχιτεκτονική του, δημιουργούν συναισθήματα θαυμασμού στον επισκέπτη και τον οδηγούν παράλληλα σε διάφορες σκέψεις και προβληματισμούς. Σ’ αυτό το ναό έχει γίνει προσπάθεια να συνδυαστούν στοιχεία της χριστιανικά, βυζαντινά και αρχαιοελληνικά. Το εσωτερικό της Αγίας Φωτεινής είναι βυζαντινής τέχνης, με στοιχεία από τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό. Αυτό φαίνεται έντονα και στο εσωτερικό του Ναού, παρατηρώντας τα ψηφιδωτά δάπεδα και τις παραστάσεις στους τοίχους.

Σήμερα στην εκκλησία της Αγίας Φωτεινής γίνονται γάμοι ή βαπτίσεις και στο ειδυλλιακό τοπίο οι επισκέπτες μπορούν να χαρούν τη φύση. Είναι κτισμένη με ντόπια, φυσικά υλικά, όπως πέτρα, μάρμαρο, ξύλα και κεραμίδια, χωρίς καθόλου τσιμέντο. Σύμφωνα μάλιστα με φήμες, για να χτιστεί, χρησιμοποιήθηκαν ερείπια αρχαίων ναών της περιοχής, ενώ το κτίσμα πατάει πάνω σε θεμέλια αρχαίου ναού.

Δυτικά της εκκλησίας βρίσκεται το Φρέαρ Ιακώβ που συμβολίζει τη συνάντηση του Ιησού με τη Σαμαρείτιδα. Στον προαύλιο χώρο της εκκλησίας βρίσκεται το Ηρώον, προς τιμή όλων εκείνων που αγωνίστηκαν για την πατρίδα και κατάγονται από τον Δήμο Μαντινείας. Τα τρία κτίσματα, ο ναός, το Φρέαρ Ιακώβ και το Ηρώον συμβολίζουν την Αγία τριάδα.