

На Львовщине восстановили храм лемковского стиля с уникальным иконостасом



В селе Глиницы на Яворовщине Львовской области завершают реставрацию деревянной церкви 1821 года в лемковском стиле. Она имеет две посвящения – св. Апостолов Петра и Павла и (первую) Рождества Пресвятой Богородицы.

Об этом сообщает [пресс-служба Львовской ОГА](#), передает Укринформ.

Как рассказал настоятель церкви отец Степан Грицан, святыня, которая является памятником архитектуры местного значения, была сильно повреждена во время Второй мировой войны. Местные мастера восстанавливали храм, но в то время не имели качественной древесины и соответственно реставрация не была профессиональной. С годами церковь наклонилась в западном направлении, стены бабинца прогнулись вниз и деформировались.

Сам храм уникальный по своему стилю, а еще в нем сохранился старинный иконостас.

“Этот иконостас имеет более двухсот лет, все иконы изображены на дереве. В настоящее время он находится в удовлетворительном состоянии, но реставрации также нуждается. Что интересно, его, видимо, перенесли с другой церкви, так как заметны элементы, использованные с другой иконостаса. А сам вид церкви присущ лемковскому стилю и в этом тоже ее особенность”, – рассказал отец Степан Грицан.

Реставрация на объекте продолжается с 2017 года. Здесь провели противоаварийные работы на куполе храма, отреставрировали несущие конструкции центрального барабана, бабинца и купола, покрыли их медью, восстановили фасады и утраченные элементы креста, выполнили гидроизоляцию фундамента.

По словам заместителя главы Львовской ОГА Юрия Бучко, на сегодня завершают реставрацию алтарной части храма, на следующей неделе будут

покрывать навес гонтом.

С 2017 года на восстановление церкви было направлено около 4,6 млн грн из разных источников.

Несмотря на реставрацию святыни, местные священники совершают там постоянно богослужения.

— ukrinform.ru