

Το παρεκκλήσι του Αγίου Ανδρέα, στο Άλσος Συγγρού

/ [Επικαιρότητα](#)



Το εκκλησάκι του Αγίου Ανδρέα, στο Άλσος Συγγρού είναι ο μοναδικός ορθόδοξος γοτθικού ρυθμού ναός στην Ελλάδα. Κατασκευάστηκε με βάση τα σχέδια του Γερμανού αρχιτέκτονα Ερνέστος Τσίλλερ, μαθητή του Θεόφιλου Χάνσεν.

Ο Ερνέστος Τσίλλερ είχε έρθει το 1861 στην Αθήνα την πόλη που έγινε μόνιμος τόπος κατοικίας του για τα επόμενα εξήντα χρόνια. Το μικρό παρεκκλήσιο ακολουθεί τον τύπο της βασιλικής παρουσιάζοντας πολλά κοινά στοιχεία τόσο με τον καθολικό ιερό ναό του Αγίου Λουκά στο Νέο Ηράκλειο Αττικής –ο οποίος θεμελιώθηκε το 1842 πάνω σε σχέδια του Θεόφιλου Χάνσεν και αποπερατώθηκε το 1845- όσο και με τις Gustan-Adolifkirche (1846-1849) των Ludwig Foster και Θεόφιλου Χάνσεν στη Βιέννη, και κυρίως με το μικρό παρεκκλήσιο του νεκροταφείου των Ευαγγελιστών στην Βιέννη (1865), επίσης έργο του Θ. Χάνσεν. Λαμβάνοντας ως δεδομένο ότι ο Ερνέστο Τσίλλερ επισκεπτόταν συχνά τη Βιέννη

προκειμένου να ενημερωθεί για το αρχιτεκτονικό γίγνεσθαι και τις τάσεις που επικρατούσαν, είναι φυσικό να επηρεάστηκε από το έργο του δασκάλου του. Αυτό που ίσως δεν θα γίνει ποτέ γνωστό είναι εάν η χρήση του συγκεκριμένου ρυθμού για το μικρό ορθόδοξο ναύδριο του Αγίου Ανδρέα υπήρξε επιθυμία του εθνικού ευεργέτη ή επιλογή του διάσημου αρχιτέκτονα.