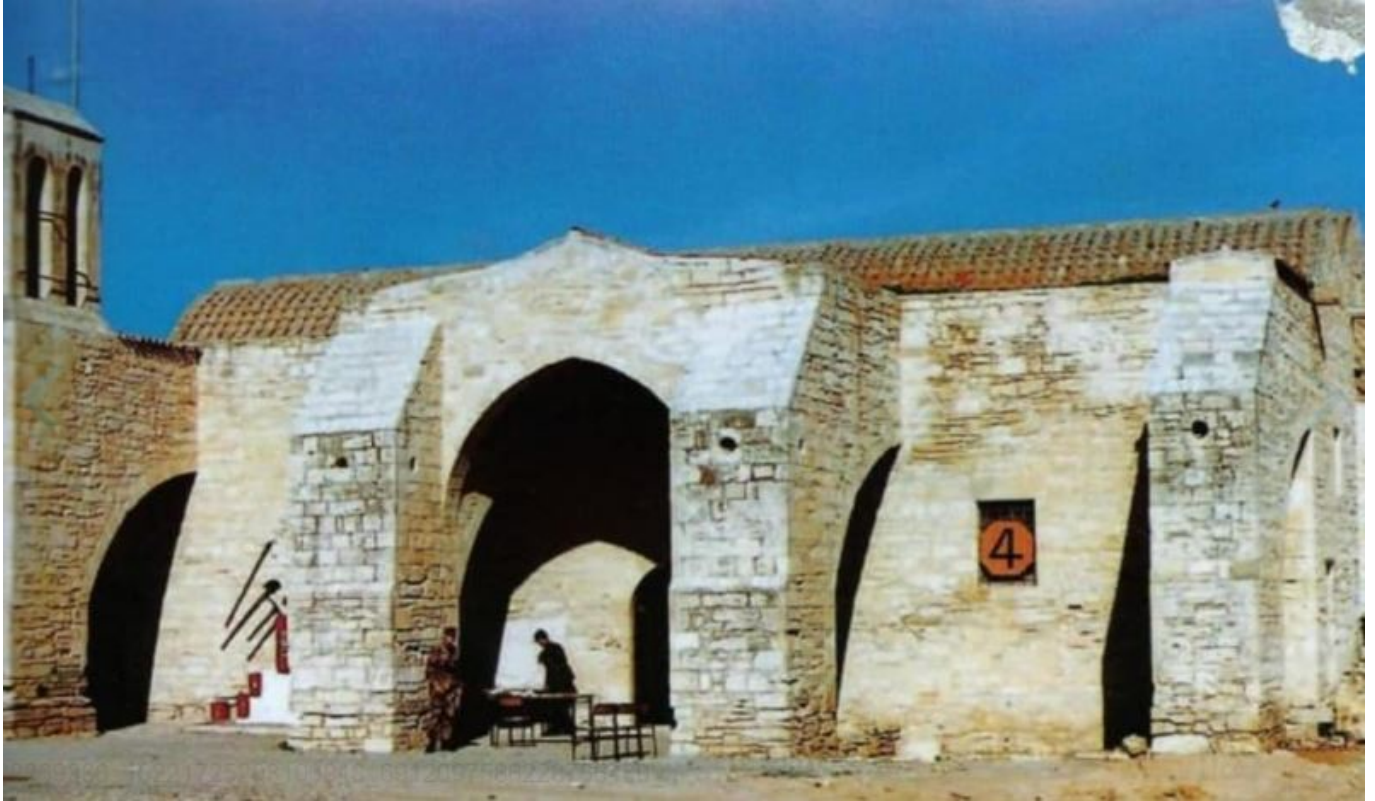
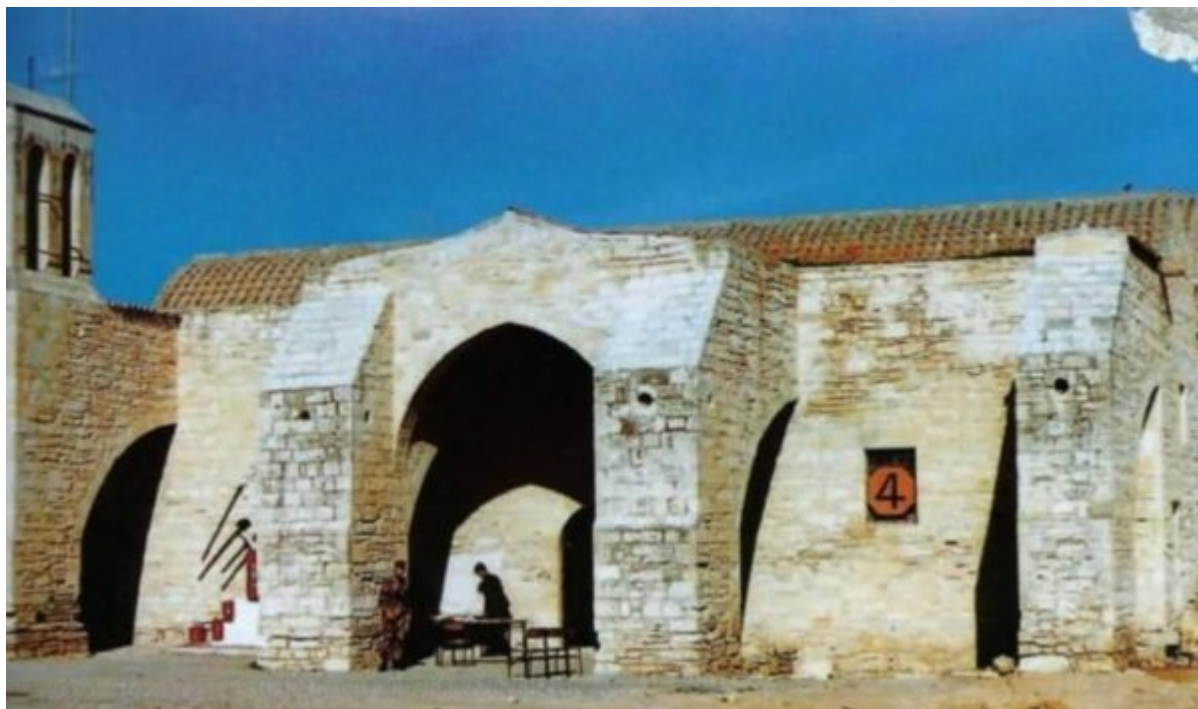


Η Ι. Μονή Αγίου Σπυρίδωνος στην κατεχόμενη Τριμυθούντα

/ [Ιερές Μονές](#)



Στις 12 Δεκεμβρίου εκάστου έτους γιορτάζει ο Άγιος Σπυρίδων ο Θαυματουργός, επίσκοπος Τριμυθούντος Κύπρου. Με αφορμή τη γιορτή του Αγίου, λοιπόν, παραθέτουμε λίγα στοιχεία για την Ιερά Μονή του Αγίου Σπυρίδωνος, που βρίσκεται στην Τρεμετουσιά (η οποία παλαιότερα ονομαζόταν Τριμυθούντα).



Η Ιερά Μονή χτίστηκε τον 18ο αιώνα επί των ερειπίων παλαιοχριστιανικής Βασιλικής του 4ου-5ου αιώνα. Σ' αυτήν φυλάσσονταν, μέχρι τον 16ο αιώνα, τα τίμια λείψανα του Αγίου (σήμερα βρίσκονται στη νήσο Κέρκυρα). Η Μονή υπήρξε κέντρο διαφύλαξης Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών έργων. Αυτά τα ανεκτίμητης αξίας έργα χάθηκαν, λόγω της Τουρκικής Εισβολής του 1974. Η Τριμυθούντα συνεχίζει να τελεί υπό τουρκική κατοχή και σήμερα.



Λάρναξ Ἁγίου Σπυρίδωνος
ἐν τῷ Ἱερῷ Ναῷ Μονῆς Ἁγίου Σπυρίδωνος
ἐν Τριμυθοῦντι Κύπρου

Σύντομο ιστορικό της Ιεράς Μονής Αγίου Σπυρίδωνος

Στην τουρκοκρατούμενη, σήμερα, Τρεμετουσιά (διάδοχο κοινότητα της αρχαίας πόλης της Τριμυθούντος) βρίσκεται η εκκλησία της μονής Αγίου Σπυρίδωνα, του οποίου η μνήμη εορτάζεται στις 12 Δεκεμβρίου. Λίγο μετά την κοίμηση του, στις 12 Δεκεμβρίου του 348 μ.Χ., κτίστηκε ναός προς τιμήν του, στη πόλη Τριμυθούντα όπου έζησε και ποιόμανε τον λαό του Θεού για πολλά χρόνια. Με την πάροδο του χρόνου, δημιουργήθηκε μοναστική κοινότητα γύρω από την εκκλησία, αλλά δυστυχώς η πρώτη ιστορία του Μοναστηριού είναι άγνωστη. Ο περιηγητής μοναχός Βασίλειος Μπάρσκι, που την επισκέφθηκε το 1735, άφησε μία ενδιαφέρουσα περιγραφή της. Κάνει λόγο για «ωραία λιθόκτιστη εκκλησία, όχι μικρή, (ότι) διορίσθηκαν ηγούμενος και ιερομόναχος και άρχισαν να μαζεύουν μοναχούς και έτσι δημιουργήθηκε το Μοναστήρι». Το μοναστικό συγκρότημα αποτελείται από πέντε δωμάτια στη μια πλευρά και τρία στην άλλη. Η πρώτη προς στα νότια ήταν η κυρίως Μονή, ενώ η δεύτερη προς στα βόρεια χρησίμευε ως στάβλος και αχυρώνας.

Ο σημερινός ναός, ανακαινισμένος το 1729, είναι κτισμένος στα ερείπια παλαιοχριστιανικής βασιλικής του πρώτου μισού τού 5ου αιώνα, στο ψηφιδωτό δάπεδο της οποίας αναγράφεται το όνομα του ψηφοθέτη Καρτέριου. Το τέμπλο είναι έργο του 17ου αιώνα και τα βημόθυρα του 1634 φέρουν την υπογραφή του ιερογράφου Παύλου. Στη δεξιά πλευρά του ναού, δίπλα στο ιερό βήμα, βρίσκεται η σαρκοφάγος όπου αναπαυόταν το άφθαρτο λείψανο του αγίου για περίπου τρεις αιώνες. Τον έβδομο αιώνα μεταφέρθηκε στην Κωνσταντινούπολη και από εκεί (γύρω στα 1456) στην Κέρκυρα, όπου τιμάται ως προστάτης και πολιούχος. Το Μοναστήρι λειτουργούσε και ως Κέντρο Συντήρησης Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής τέχνης για εικόνες και χειρόγραφα. Μετά την Τούρκικη εισβολή εξαφανίστηκαν περισσότερες από 150 βυζαντινές εκκλησιαστικές εικόνες και ανεκτίμητης αξίας χειρόγραφα. **Πριν την Τουρκική εισβολή, χιλιάδες προσκυνητές πήγαιναν κάθε χρόνο κατά την ημέρα της γιορτής του Αγίου, στις 12 Δεκεμβρίου στο Μοναστήρι του, όπου γινόταν μεγάλη πανήγυρη.** Σήμερα, η Ιερά Μονή του Αγίου Σπυρίδωνα στην κατεχόμενη Τρεμετουσιά έχει -δυστυχώς- μετατραπεί σε στρατώνα του Τουρκικού Στρατού και γι αυτό το λόγο δεν υπάρχουν οποιεσδήποτε πληροφορίες για την κατάσταση του αφού είναι αυστηρώς απαγορευμένη στρατιωτική περιοχή.



Πηγή: imtrimythountos.org.cy