

Στην τελική ευθεία οι εργασίες του κτηρίου της Εθνικής Πινακοθήκης

/ [Παιδεία και Πολιτισμός](#)



Στην τελική ευθεία έχουν μπει οι εργασίες για την ολοκλήρωση του έργου της επέκτασης και αποκατάστασης της Εθνικής Πινακοθήκης. Η Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού Λίνα Μενδώνη πραγματοποίησε, την παραμονή των Χριστουγέννων, την τακτική εβδομαδιαία αυτοψία στο εργοτάξιο, όπου οι εργασίες συνεχίζονται με κανονικούς ρυθμούς.

Η κυρία Μενδώνη δήλωσε ότι εξετάζεται η εξέλιξη του έργου, ακόμη και στις λεπτομέρειές του, με τις εβδομαδιαίες επισκέψεις των αρμόδιων στελεχών του Υπουργείου, «καθώς έχουμε μπει πλέον στην τελική ευθεία». «Αντιμετωπίσαμε τις δυσκολίες, αλλά και τις καθυστερήσεις που προέκυψαν στην προμήθεια των υλικών λόγω της πανδημίας. Το αυστηρό χρονοδιάγραμμα, που έχουμε θέσει, τηρείται, προκειμένου το κτήριο της Εθνικής Πινακοθήκης να παραδοθεί εγκαίρως και να προχωρήσει το στήσιμο της έκθεσης. Στα εγκαίνια τα οποία έχουν καθοριστεί από

τον Πρωθυπουργό για τις 25 Μαρτίου 2021, θα είναι όλα έτοιμα. Η ανακαινισμένη
των οποίων
των χώρων





Σύμφωνα με το δελτίο Τύπου του **Υπουργείου Πολιτισμού**, σταδιακά ολοκληρώνονται όλοι οι επιμέρους χώροι. Με την τοποθέτηση των καθισμάτων ολοκληρώθηκε το αμφιθέατρο. Στον χώρο του φουαγιέ ολοκληρώνεται η κατασκευή του βεστιαρίου και του πωλητηρίου. Ολοκληρώθηκε ο χώρος του καφέ στον Γ' όροφο, ενώ ολοκληρώνεται και το πωλητήριο αμέσως δίπλα του. Σε ό,τι αφορά τους εκθεσιακούς χώρους, έχουν ολοκληρωθεί τα δάπεδα, οι επενδύσεις και οι φωτισμοί, ενώ προχωρούν συστηματικά οι εργασίες στον χώρο των περιοδικών εκθέσεων.

Σε εξέλιξη, βρίσκεται η διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου, η οποία θα επιταχυνθεί με την ολοκλήρωση των εργασιών στο κτήριο.

Στο πρώτο δεκαήμερο του Ιανουαρίου θα έχει ολοκληρωθεί και η εγκατάσταση των συστημάτων ασφαλείας, ώστε στη συνέχεια να αρχίσει το στήσιμο των έργων. Την Υπουργό στην αυτοψία συνόδευαν ο Γ.Γ. Πολιτισμού Γιώργος Διδασκάλου και τα αρμόδια υπηρεσιακά στελέχη του ΥΠΠΟΑ.

