

Hramul de la Muzeul eparhial din Galați s-a încheiat cu un recital de pian



Capela Muzeului Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine de la Dunărea de Jos și-a serbat hramul sâmbătă, de Întâmpinarea Domnului.

În acest context, duminică, 3 februarie 2019, Arhiepiscopul Casian a oficiat Sfânta Liturghie în lăcașul de cult, apoi a participat la recitalul „Pian la șase mâini” în Salonul Principal al muzeului.

Recitalul „Pian la șase mâini”, susținut de ansamblul „Trio Equilibrium” din București, a reprezentat și inaugurarea unui pian achiziționat recent pentru Muzeul eparhial.

Tot în cadrul programului artistic, baritonul Alin Munteanu a interpretat pentru publicul gălățean piese clasice din repertoriul național și internațional.

Au fost prezenți alături de clerici și credincioși oficialități, oameni de cultură, profesori, conducători ai unor instituții muzeale din municipiul Galați.

Tot duminică, la finalul slujbei, Arhiepiscopul Dunării de Jos a oficiat o slujbă de pomenire pentru Episcopul Partenie Clinceni și pentru artistul plastic gălățean

Sergiu Dumitrescu.



Episcopul Partenie a fost cel care a inițiat și coordonat construirea vechiului Palat Episcopal în care se află Muzeul Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine de la Dunărea de Jos.

Mai multe detalii și fotografii de la eveniment puteți consulta pe site-ul oficial al Eparhiei.

Palatul Episcopal din Galați

Palatul a fost inaugurat, în data de 8 septembrie 1901, prin sfințirea Capelei cu hramul „Întâmpinarea Domnului”, funcționând ca Reședință Chiriarhală și sediu administrativ-bisericesc.

În perioada 1963-2012, destinația Palatului Episcopal a fost schimbată, acesta găzduind, până în luna septembrie 2012 Muzeul de Artă Vizuală. În anul 2004 a fost retrocedat proprietarului de drept.

Prin programul european „Consolidarea, reabilitarea și modernizarea Palatului episcopal”, între anii 2012-2014 s-au executat ample lucrări de retemeluire, restaurare și, apoi, ctitorire a Muzeului Istoriei, Culturii și Spiritualității Creștine de la Dunărea de Jos, inițiat de Chiriarh în anul 2007.



Capela „Întâmpinarea Domnului” a fost complet restaurată prin crearea spațiului boltit, pictare în tehnica fresco, pardosire cu marmură de Carrara, înzestrare cu vitralii și obiecte liturgice din argint.

Slujba de sfințire a Capelei a fost oficiată în data de 27 noiembrie 2014, de către Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române.

Publicat de Sorin Ionițe

Foto credit: Arhiepiscopia Dunării de Jos