

В Белграде открыли памятник Стефану Немане авторства Александра Рукавишникова



Президент Сербии Александар Вучич назвал автора памятника “одним из величайших скульпторов современности”

Памятник основателю средневекового сербского государства Стефану Немане авторства российского скульптора Александра Рукавишникова открыли в среду в Белграде. Как сообщил корреспондент ТАСС с места событий, в церемонии открытия приняли участие президент Сербии Александар Вучич, председатель президиума Республики Сербской Боснии и Герцеговины Милорад Додик, посол России в Сербии Александр Боцан-Харченко, а также многочисленные министры, политики и общественные деятели.

Церемония прошла на отреставрированной Савской площади в центре Белграда в сербский государственный праздник – День св. Саввы. Президент

Сербии Александар Вучич в начале своего выступления отметил особую роль в установке памятника Патриарха Сербского Иринея, умершего от коронавируса в конце прошлого года.

“Напротив нас, в конце Неманиной улицы находится храм, посвященный сыну Стефана Немани – святому Савве, нам удалось достроить этот храм, украсить его дивной мозаикой, сделать лучшим в мире. А сегодня мы открываем памятник основателю нашей страны, который мечом создавал и защищал Сербию. В монастыре Хиландар, где Неманя был первоначально похоронен, из его гроба растет виноградная лоза, которая напоминает нам, как важно иметь корень, чтобы существовать. Этот памятник в первую очередь говорит о нас, о том, кем мы были, и кем мы хотим стать сегодня, то, что мы строим сегодня, должно стать наследием для будущего”, – заявил Вучич.

Александар Вучич особо поблагодарил автора памятника Александра Рукавишникова, назвав его “одним из величайших скульпторов современности, чьи произведения стоят по всему миру, а теперь и в Сербии”.

На заключительных словах речи президента включилось полное освещение памятника, после чего зазвонили колокола всех белградских церквей, включая храм св. Саввы.

История монумента

В 2017 году Сербия отмечала 800-летие провозглашения сербского средневекового государства королевством. В честь этого события было принято решение установить памятник основателю сербской династии Неманичей – Стефану Немане. Год спустя на международном конкурсе победил проект памятника российского скульптора Александра Рукавишникова. По словам мастера, на создание памятника его вдохновили сербские средневековые фрески и монастыри.

Памятник высотой 23 м стал самым большим монументом Белграда, он расположен на реконструированной Савской площади перед старым зданием железнодорожного вокзала, в котором разместится Исторический музей Сербии. Детали памятника были доставлены из Москвы в Белград летом 2020 года, после чего шесть месяцев непрерывно продолжался монтаж

величественного монумента. Памятник стоит на постаменте в виде византийского шлема, что символизирует связь сербской культуры с Византией. В правой руке Стефан Неманя держит меч, а в левой – Хиландарскую грамоту, которую сербские историки называют “декларацией независимости Сербии средних веков”.

Династия Неманичей правила Сербией 200 лет – с 1170 по 1371 год. Ее родоначальник – великий жупан Стефан Неманя (преподобный Симеон Мироточивый, 1114-1199), он объединил сербские земли, заложил основы сербской государственности и основал самые значимые сербские монастыри. Его сыновья – святой Савва Сербский (1169-1236), первый архиепископ сербской автокефальной православной церкви, и первый сербский король Стефан Первовенчанный (1196-1227) – внесли огромный вклад в сербскую историю и культуру на века вперед.

















