

1941: Ο βομβαρδισμός του ναού της Αγίας Σοφίας στη Θεσσαλονίκη

/ [Ιστορία - Εθνικά Θέματα](#)



Στόχος των ιταλικών βομβαρδιστικών έγινε πολλές φορές η Θεσσαλονίκη κατά τη διάρκεια του ελληνοϊταλικού πολέμου, καθώς από τον σιδηροδρομικό σταθμό της πόλης ξεκινούσαν τα δρομολόγια προς το αλβανικό μέτωπο, με στρατιώτες και πολεμοφόδια.

Από την 1η Νοεμβρίου 1940 έως και τις 9 Φεβρουαρίου 1941 βομβαρδίστηκαν το κέντρο (Εγνατία, Ερμού και Λεωφόρος Στρατού μεταξύ των στόχων), οι ανατολικές συνοικίες (Καλαμαριά, Αρετσού, Βυζάντιο, Βότσης, κ.ά) λόγω της γειτνίασης με το αεροδρόμιο της Μίκρας και το στρατόπεδο Κόδρα, καθώς και οι βόρειες συνοικίες (Επτάλοφος, Ξηροκρήνη και Συκιές) μιας και θεωρήθηκαν στρατιωτικοί στόχοι ο σιδηροδρομικός σταθμός και στο στρατόπεδο Παύλου Μελά.

Δεν ήταν λίγες οι φορές που οι βόμβες έπληξαν σε λάθος στόχους: στις 9 Φεβρουαρίου 1941, κατά τη διάρκεια μεγάλης αεροπορικής επιδρομής, καταστράφηκε η βορειοδυτική γωνία του ναού της Αγίας Σοφίας.

Ο Ντίνος Χριστιανόπουλος, μικρό παιδί τότε, έμενε σε έναν δρόμο πίσω από την εκκλησία. Στο αυτοβιογραφικό έργο Θεσσαλονίκη, ου μ' εθέσπισεν αναφέρει:

Αλλά το εκπληκτικότερο είναι ότι μαζί με το σπίτι μας βομβαρδίστηκε και η ίδια η Αγία Σοφία. Ίσως οι Ιταλοί είχαν ένα σατανικό σχέδιο: να βομβαρδίσουν τα μνημεία μας. Και άρχισαν από την Αγία-Σοφιά και την Παναγία Χαλκέων. Γιατί δεν μπορώ να διανοηθώ τι άλλο ήθελαν να βομβαρδίσουν σε κείνη την περιοχή. Και φαίνεται ότι τα κατάφεραν αρκετά καλά γιατί δύο ή τρεις βόμβες έπεσαν πάνω στον τρούλο της Αγίας Σοφίας.

Το πράγμα ήταν τρομερό. Γιατί, όπως ξέρετε, ο τρούλος έχει ένα από τα ωραιότερα ψηφιδωτά όλου του κόσμου. Είναι η Ανάληψη του Χριστού. Ο Χριστός ανεβαίνει στους ουρανούς, από κάτω τον βλέπουν όρθιοι οι Δώδεκα Απόστολοι και μαζί τους η Παναγία. Είναι και δύο άγγελοι. Ένα τεράστιο ψηφιδωτό ανεκτίμητης τέχνης, που καλύπτει όλο τον τρούλο και που έγινε πιθανώς περί το 885 μ.Χ. Λοιπόν καταλαβαίνετε τι τρομερό πράγμα ήταν να βομβαρδιστεί ο τρούλος μ' αυτό το αριστούργημα. Αλλά όσο και τρομερό να ήταν, όσο και σατανικά να σκέφτηκαν οι Ιταλοί, η Παναγία φαίνεται πως έβαλε το χέρι της.

Και, ω του θαύματος, οι τρεις βομβίτσες γλίστρησαν κι έπεσαν στη βόρεια αυλή της εκκλησίας, δηλαδή στο τμήμα της αυλής που ήταν πολύ κοντά προς το σπίτι μας. Και πέφτοντας στο χώμα δεν έκαναν κανένα κακό. Παρ' όλα αυτά, πρόλαβε μία βόμβα και γκρέμισε ένα μικρό τοιχάκι του τρούλου. Ο τρούλος στηρίζεται σε τέσσερα μικρά τοιχία, από τα οποία το ένα, το βορειοδυτικό, η βόμβα το κατέστρεψε και ταυτόχρονα έπεσαν μερικές ψηφίδες, ευτυχώς όχι ολόκληρο το τμήμα του ψηφιδωτού. Αυτή ήταν η μοναδική καταστροφή.

Πηγή: pontosnews.gr