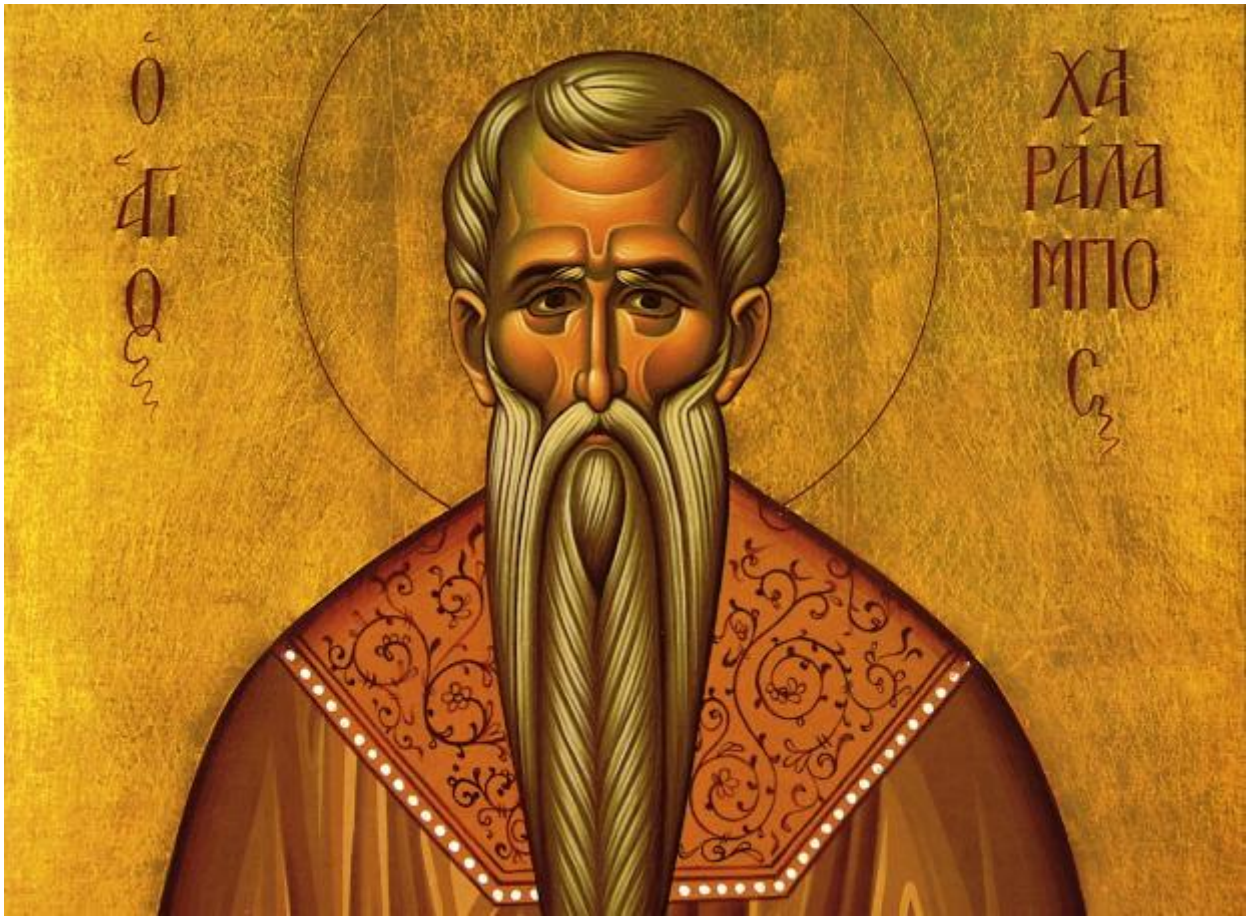
10/02/2021

Θαυματουργός Προστάτης σε Ιόνιο, Αιγαίο και Στερεά Ελλάδα

/ Ορθόδοξες Προβολές



Ο εορτάζων, σήμερα, Μικρασιάτης Άγιος (ιερέας) Χαράλαμπος τιμάται ως πολιούχος στα Φιλιατρά, την Πρέβεζα, τον Πύργο, το Ληξούρι, την Κέα, και την Κρήνη (Τσεσμέ) της Μικράς Ασίας.

Επιμέλεια: Ευγενία Δίτσα

Στα Φιλιατρά το 1944 το Γερμανικό Στρατηγείο της Τρίπολης διέταξε τον Γερμανό Διοικητή των Φιλιατρών, Κοντάου, να κάψει την πόλη, να σκοτώσει τους πρόκριτους της πόλης και να συλλάβει 1.500 κατοίκους της στέλνοντάς τους στη Γερμανία σε στρατόπεδα συγκέντρωσης. Αυτή η καταστροφή απετράπη με θαυματουργική παρέμβαση του Αγίου Χαραλάμπους στις 19 Ιουλίου. Το αγιολόγιο σημειώνει: «Τη αυτή ημέρα, δεκάτη ενάτη Ιουλίου, μνήμην ποιούμεθα τού εξαισίου θαύματος τού Αγίου ενδόξου Ιερομάρτυρος Χαραλάμ-πους, ος ταίς προς Θεόν πρεσβείαις πολλοί των πολιτών της Εράνης (Φιλιατρών) εσώθησαν εκ βεβαίας εις

θάνατον καταδίκης υπό των Γερμανικών δυνάμεων κατοχής εν έτει 1944».

Ο Άγιος Χαράλαμπος είναι ιδιαίτερα δημοφιλής στην Ιερά Μητρόπολη Ηλείας. Μάλιστα, επίκεντρο του λαμπρού εορτασμού του κατά την ημέρα που η εκκλησία μας τιμά τη μνήμη του είναι ο Πύργος, του οποίου είναι και πολιούχος. Σήμερα το πρωί, λοιπόν, στην πόλη του Πύργου τελέστηκε Αρχιερατική Θεία Λειτουργία στην Αγία Κυριακή, χοροστατούντος του Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτου Ηλείας κ. Γερμανού. Πλησίον της Αγίας Κυριακής υπάρχει ένα μικρό παρεκκλήσιο προς τιμήν του Αγίου, όμως η μνήμη του έχει επιλεγεί να τιμάται κάθε χρόνο στον μεγαλύτερο Ναό λόγω της αθρόας προσέλευσης των πιστών.





Η παράδοση λέγει πως κατά την θεμελίωση του παρεκκλησίου του Αγίου Χαραλάμπους βοήθησε και ο οπλαρχηγός της επανάστασης Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, καθώς πότιζε το άλογο του σε κοντινή κρήνη.

Ο Άγιος έχει επιτελέσει πολλά θαύματα στην πόλη και την ευρύτερη περιοχή του Πύργου. Το 1860 είχε σώσει την πόλη από την φοβερή πανώλη, ενώ δεν ήταν λίγα τα παιδιά που είδαν στον ουρανό ένα γέροντα με μακριά λευκή γενειάδα να σπρώχνει με το ραβδί του ένα σύννεφο, που αντιπροσώπευε την επιδημία. Το 1918 την έσωσε, επίσης, από επιδημία γρίπης.

Επιδημία πανούκλας είχε χτυπήσει τον Πύργο και το 1791, από την οποία, όμως, τον εφύλαξε ο Άγιος Χαράλαμπος, σε αντίθεση με αυτό που έγινε σε Γαστούνη, Λεχαινά και Πάτρα, όπως προκύπτει από τον Κώδικα της Πανα-γίας της Λεχαινίτισσας (Ντίνος Ψυχογιός).

Το ιστορικό ναΰδριο του Αγίου Χαραλάμπους έκτισε η οικογένεια Βιλαέτη με την εγκατάστασή της στον Πύργο, όταν και έφερε μαζί της από τον τόπο καταγωγής της, τα Βελλά των Ιωαννίνων, και την τιμή του Αγίου Χαραλάμπους, του προστάτη και ευεργέτη της, καθώς και μια παλιά οικογενειακή εικόνα του. Οι Βιλαεταίοι – από τους πρώτους οικι-στές του Πύργου μαζί με τους Άχολους – στους οποίους απαντάται και ως βαπτιστικό το όνομα Χαράλαμπος, αποθησαύρισαν το οικογενειακό κειμήλιο της εικόνας του Αγίου (από τον 17ο αιώνα) στο παρεκκλήσι αυτό, το οποίο συνδέθηκε, έκτοτε, αδιάσπαστα με την ζωή του Πύργου.

Όπως μας πληροφορεί η Ιερά Μητρόπολη Ηλείας, στο παρεκκλήσι αυτό συναντιόντουσαν οι οπλαρχηγοί για την προετοιμασία της Επαναστάσεως. Σ’ αυτό συνήθιζε να προσεύχεται ο Γέρος του Μοριά, ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, όταν περ-νούσε από τον Πύργο. Εκεί ορκίσθηκαν επίσης οι επαναστάτες του 1821 από τον Πύργο. Εκεί κατέφευγαν σ’ όλες τις δύσκολες περιστάσεις οι Πυργιώτες, πριν και κατά την Επανάσταση. Το ναΰδριο αυτό καταστράφηκε δύο φορές κατά την Επανάσταση (1821 και 1825), για να κτισθεί στη σημερινή του μορφή μετά την απελευθέρωση.

Άλλη φορά πάλι, στην περίοδο του Ελληνογερμανικού πολέμου, ο Άγιος Χαράλαμπος σκέπασε την πόλη του Πύργου με πυκνά σύννεφα σαν πέπλο, εμποδίζοντας με αυτόν τον τρόπο τα γερμανικά αεροσκάφη να βομβαρδίσουν την πόλη.

Το Βασιλικό Διάταγμα της 3-2-1948, διά του οποίου καθιερώθηκε επισήμως ο εορτασμός του ως πολιούχου του Πύργου δεν αποτελούσε τίποτε άλλο, παρά επισημοποίηση αυτής της ευλάβειας και τιμής και πρακτικής, όπως συνέβαινε ήδη από πολλές δεκαετίες, αν όχι αιώνες.

Επίσης η προστασία του Αγίου δεν έλειψε και στους καταστροφικούς σεισμούς του

1993 που έπληξαν τον Πύργο. **Ο Άγιος διαίρεσε τον σεισμό σε τρεις επιμέρους σώζοντας την πόλη και πολλοί είδαν στον ύπνο τους τον Άγιο να τους φανερώνει πως αυτός τους έσωσε. Ακόμα πολλές φορές μετά από λιτανείες της θαυματουργής εικόνας του Αγίου σε περιόδους ανομβρίας τελικά ερχόταν βροχή ανακουφίζοντας τις καλλιέργειες. Ο Άγιος Χαράλαμπος τιμάται στις 10 Φεβρουαρίου με κάθε επισημότητα στον Πύργο στη γειτονική του παρεκκλησίου του Εκκλησία της Αγίας Κυριακής (λόγω ότι ο ναός είναι πιο ευρύχωρος) και μετά ακολουθεί η λιτάνευση της εικόνας του στους δρόμους του Πύργου**.

Στη μνήμη του είναι επίσης αφιερωμένοι οι ενοριακοί ναοί: Αυγή Πηνείας, Φλόκα Ολυμπίας και Χανακίων Πύργου, καθώς και του οικισμού Αγίου Χαραλάμπους Λεχαινών. Με λαμπρότητα, όμως, εορτάζεται και σε αρκετές άλλες ενορίες της Μητροπόλεως Ηλείας, όπως στο Τραγανό και στην Βαρβάσαινα, όπου λαμβάνουν χώρα και λιτανείες. Συνολικά εορτάζεται σε 33 συνολικά ενορίες της Μητροπόλεως Ηλείας με λιτανείες την ημέρα μνήμης του.

Ακολουθεί κείμενο του π. Νικολάου Κατσιδήμα:

Θαύματα που επιτέλεσε ο Ιερομάρτυρας Άγιος Χαράλαμπος στην πόλη του Πύργου.

Το 1687 οι Αγαρηνοί με αρχηγό τον τρομερό Αχμέτ Εφέντη, πολιόρκησαν τον Πύργο. Μετά από παρακλήσεις των κατοίκων στον Άγιο Χαράλαμπο, έπεσε ασθένεια λοιμική στον στρατό του Εφέντη και πολλοί από τους στρατιώτες του πέθαναν, με αποτέλεσμα να αποσυρθεί και να σωθεί η πόλη από την πολιορκία.
Το 1821 οι Τούρκοι αποβιβάστηκαν στο λιμάνι του Κατακόλου και πολιόρκησαν τον Πύργο με σκοπό να προχωρήσουν προς την Τριπολιτσά και να καθαρίσουν την περιοχή από τα επαναστατικά στρατεύματα. Αφού έκαψαν ένα μέρος της πόλης, προσπάθησαν να προχωρήσουν προς τον κεντρικό δρόμο με τις άμαξες και τον οπλισμό τους. Όμως στον περίβολο του μικρού Ναού του Αγίου Χαραλάμπους στις 3 Απριλίου, είχε λάβει θέσεις ένας μικρός αριθμός αποφασισμένων Ελλήνων στρατιωτών, οι οποίοι με τη βοήθεια του Αγίου εκδίωξαν τους πολυάριθμους Τούρκους.

Η διάσωση των κατοίκων του Πύργου από την φοβερή επιδημία πανώλης το 1860. Η νόσος αυτή εξαλείφθηκε από τον Άγιο Χαράλαμπο μετά από θερμή προσευχή προς αυτόν και παράκληση. Λένε μάλιστα ότι οι Πύργιοι είδαν καταπληκτικό θέαμα. Ο Άγιος με την ράβδο του έσπρωχνε ένα λευκό σαν βαμβάκι νέφος στον ουρανό μέχρι που το έρριξε στην θάλασσα. Ήταν η ασθένεια που καταδίωξε ο Άγιος. Και σε άλλα μέρη όμως κατά καιρούς ήταν εμφανής η παρουσία του Αγίου Χαραλάμπους στην εκδίωξη της πανώλης, όπως στην Θεσσαλία στο χωριό Σαβάλια

και στην Δημητσάνα όπου μετονομάστηκε ο Ναός των Εισοδίων της Θεοτόκου σε Ναό Αγίου Χαραλάμπους, εξαιτίας της θαυματουργικής παρέμβασης του Αγίου.

Στον Άγιο Χαράλαμπο επίσης αποδόθηκε η εκδίωξη της θανατηφόρας επιδημίας της γρίπης το 1918,από την Ηλεία και την Ελλάδα, εξαιτίας της οποίας χιλιάδες ανθρώπων πέθαιναν για μήνες.

Ο Άγιος Χαράλαμπος όμως όχι μόνον στα παλαιά, αλλά και στα νεότερα χρόνια προστατεύει την πόλη του Πύργου, στα χρόνια του Β’ Παγκοσμίου Πολέμου και της Γερανικής Κατοχής. Στον Ιταλικό βομβαρδισμό το 1941,λίγες ώρες πριν γίνει, δημιουργόταν ένα πυκνό σύννεφο ομίχλης στον ουρανό του Πύργου με αποτέλεσμα την συνεχή αναβολή του και τελικά τη ματαίωση του και τη διάσωση της πόλης.

Πριν καταλάβουν οι Γερμανοί τον Πύργο είχε προηγηθεί σφοδρός βομβαρδισμός. Κανείς όμως από τους κατοίκους δεν έπαθε τίποτα, γιατί οι βόμβες έπεσαν σε ακατοίκητα μέρη και πολλές δεν εξεράγισαν καθόλου. Το Βασιλικό Διάταγμα της 3-2-1948, διά του οποίου καθιερώθηκε επισήμως ο εορτασμός του ως πολιούχου του Πύργου, δεν αποτελούσε τίποτε άλλο, παρά επισημοποίηση αυτής της ευλάβειας και τιμής και πρακτικής, όπως συνέβαινε ήδη από πολλές δεκαετίες, αν όχι αιώνες.

Τέλος στις 26 Μαρτίου 1993 ο μεγάλος σεισμός του Πύργου στις 14:10 το μεσημέρι, διαμοιράστηκε σε δύο σεισμούς των 5,5R και 5,8R και από άποψη χρόνου 3 λεπτά κενό μεσολάβησαν μεταξύ των μεγάλων δονήσεων, με αποτέλεσμα οι ζημιές να μην είναι φοβερές. Αυτή η διαμοίραση του σεισμού ήταν επιστημονικά εντυπωσιακό φαινόμενο. Πολύ καιρό πριν γίνονταν συνεχείς μικρές δονήσεις τα βράδια, σαν προειδοποίηση ώστε οι κάτοικοι να έχουν πάρει τα στοιχειώδη μέτρα και να είναι σε ετοιμότητα για την ώρα του μεγάλου σεισμού. Την ώρα του σεισμού πολλά μικρά παιδάκια με τα αθώα μάτια τους είδαν όπως λένε τον <<παππού>> να κρατάει με απλωμένα τα χέρια του τα σπίτια του Πύργου για να μην πέσουν. Μετά το σεισμό πολλοί κάτοικοι είδαν στον ύπνο τους τον Άγιο Χαράλαμπο να τους αναφέρει ότι με δική του παρέμβαση ο μεγάλος σεισμός χωρίστηκε σε δύο μικρότερους.

Χρόνια πολλά, ευλογημένα, σωτήρια, ευφρόσυνα και στον Θεό ευάρεστα γενόμενα για τους εορτάζοντες και τις εορτάζουσες να λάμπουν από χαρά, όπως σημαίνει άλλωστε και το όνομα του Αγίου Χαραλάμπους. Ο Άγιος να προστατεύει την πόλη μας από κάθε ορατό και αόρατο κίνδυνο, καθώς επίσης να μας απαλλάξει σύντομα από την πανδημία του COVID-19.

Στο **Ληξούρι** υπάρχουν τρεις πανέμορφες εικόνες του.

Σύμφωνα με τον Γεράσιμο Σωτ. Γαλανό, ο Άγιος Χαράλαμπος εορτάζεται με κάθε

μεγαλοπρέπεια από τις αρχές του 19ου αιώνα ως Πολιούχος της πόλεως του Ληξουρίου και ευρύτερα ως άγιος προστάτης της περιοχής επαρχίας Πάλης.

Πέρυσι, το 2020, με τις ευλογίες του Μητροπολίτη Κεφαλληνίας, κου Δημητρίου, με την επιθυμία του εφημέριου του Ιερού Ναού του Αγίου Χαραλάμπους, π. Ιωάννη Φραγκισκάτου και με χορηγό τον Παναγή Ατσάρο, εκδόθηκε η εργασία του υπογράφοντα το κείμενο, που αφορούσε στην ιστορία του ομώνυμου ναού στο Ληξούρι.

Σε αυτή τη σύντομη αναφορά του, ο γράφων παρουσιάζει, για πρώτη φορά, τρεις εικόνες του Αγίου Χαραλάμπους, από τις πολλές ενδιαφέρουσες στην αξία τους, τις οποίες και έχει καταγράψει, για να τιμήσω τον μεγάλο ιερομάρτυρα του Χριστού, Χαράλαμπο.

1. Φορητή εικόνα μικρών διαστάσεων που εικόνιζε τον άγιο Χαράλαμπο δεόμενο στον Χριστό, και στέκεται ενάντια στην πανώλη την οποία και καταπατά. Στο κάτω μέρος εικονίζονταν οι τρεις Ιεράρχες. Η εικόνα ανήκε στην Επτανησιακή Αγιογραφική Σχολή, αποδιδόταν σε Ληξουριώτη αγιογράφο του 18ου αιώνα και ήταν τοποθετημένη στο βορεινό τοίχο του ναού της Παναγίας των Τυπαλδάτων ή όπως την έλεγαν παλιά, η Παναγία στον Ποταμό. (Χαυδάτα), Δυστυχώς, η εικόνα όπως και όλη η εκκλησία, καταστράφηκε ολοσχερώς από τη φοβερή πυρκαγιά, που ξέσπασε από βραδύς, της εορτής του Αγίου Χαραλάμπους το 2020.

Ο ιερομάρτυρας Άγιος Χαράλαμπος που καταπατεί την πανώλη
και στο κάτω μέρος οι τρεις Ιεράρχες.
Μικρή φορητή εικόνα του Ι. Ν. ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΤΥΠΑΛΔΑΤΩΝ
(ΠΑΝΑΓΙΑ ΣΤΟΝ ΠΟΤΑΜΟ) χωριό Τυπαλδάτα -Παλικής
που καταστράθηκε ολοσχερώς από φωτιά στις 10-2-2020
Ο Άγιος Χαραλαμπος εν μέσω λαού και αρχόντων υψώνει τα
χέρια του προς τον Χριστό, ο οποίος τον ευλογεί.
Στο ένα χέρι κρατά ειλητάριο και Σταυρό με τον οποίο
κτυπά το θανατικό, ενώ με τ' άλλο προσεύχεται.
Επιμέλεια: Γεράσιμος Σωτ. Γαλανός 2021



2. Παρόμοια εικόνα με αυτή της Παναγίας του Ποταμού στα Τυπαλδάτα, μικρών διαστάσεων, εξαιρετικής τέχνης, προσεγμένη στις αγιογραφημένες μορφές, είναι αυτή που ανήκει στον ιερό ναό Μητροπόλεως του Ληξουρίου, Παντοκράτορα. Η εικόνα στο κάτω μέρος εικονίζει στοιβαγμένα πτώματα, θύματα της πανώλης μέσα σε μια σκληρή χρωματική μαυρίλα, ενώ ίσα που ξεχωρίζει ένας σκελετός, που υποδηλώνει το κακό της φοβερής αρρώστιας.

Ο Ιερομάρτυρας Άγιος Χαράλαμπος προσευχόμενος
καταπατεί το θανατικό της πανώλης.
Μικρή φορητή εικόνα του Ι.Ν. ΠΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΑ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ
Έργο Επτανησιακής Σχολής
Ο Άγιος κρατά τον Σταυρό με τον οποίο χτυπά την πανώλη,
βρισκόμενος ανάμεσα στο λαό και στους άρχοντες.
Στο πάνω μέρος, μέσα σε άνοιγμα νεφών, ο Χριστός τον ευλογεί
ενώ δυο άγγελοι κρατούν το ειλητάριο της δόξης του,
ως στεφάνωμα για τον μεγάλο ιερομάρτυρα του Χριστιανισμού.
Επιμέλεια: Γεράσιμος Σωτ. Γαλανός 2021



Αντίθετα, **στην εικόνα του Αγίου Χαραλάμπους στα Τυπαλδάτα οι νεκροί εικονίζονται ως πτώματα πεταμένα στο δρόμο, πίσω και πλάι από τον εικαζόμενον άγιο Χαράλαμπο και στο κάτω μέρος, μπροστά στα πόδια του, ξεπροβάλει ο θανατικός σκελετός του κακού**. Οι δυο εικόνες έχουν ομοιότητα, αλλά και κάποιες διαφορές. Πιθανόν να είναι έργα του ιδίου αγιογράφου. Ενδιαφέρον αγιογραφικό είναι η παράσταση « της ευλογίας από τον Χριστό προς τον άγιο Χαράλαμπο και το στεφάνωμα αυτού ως δόξα Θεού και υψίστη τιμή από τους αγγέλους, προσφέροντάς του ως στέφανον, ενεπίγραφο ειλητάριο ». Μάλιστα το ειλητάριο το αγγίζει και ένας από τους θνητούς, υποστηρίζοντας τη θεία αμοιβή από τον Ύψιστο Θεό. Λαός και άρχοντες, τοποθετημένοι αγιογραφικά, δεξιά και αριστερά της εικόνας συμπληρώνουν το κύριο θέμα που είναι το θαύμα του αγίου Χαραλάμπους εναντία στην πανώλη.

3. Η εικόνα του αγίου Χαραλάμπους δια χειρός του εξαίρετου αγιογράφου

ιερομονάχου Παρθενίου Λουκέρη το 1921, δείχνει τον άγιο μετωπικό και ευλογών, κρατώντας το ευαγγέλιο στο ένα χέρι. Το έργο, είναι μια εικόνα μετρίων διαστάσεων και αγιογραφημένη πάνω σε ξύλινη φτενή επιφάνεια. Ωστόσο, ο ίδιος αγιογράφος, μας έχει αφήσει με τον χρωστήρα του, σε αρκετούς ναούς τη μορφή του αγίου Χαραλάμπους, έτσι πάντα «μετωπικό και ευλογούντα».

Ο Άγιος Χαράλαμπος ευλογών
`Εργο του Ληξουριώτη ιερομονάχου αγιογράφου
Παρθενίου Λουκέρη 1921
Η μορφή του αγίου είναι αγιογραφημένη
πάνω σε λεπτή επιφάνεια ξύλου.
Επιμέλεια: Γεράσιμος Σωτ. Γαλανός 2021



Στην **Κέα,** παρά τις αντίξοες καιρικές συνθήκες και τον προχθεσινό απαγορευτικό απόπλου των πλοίων, μετέβη ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Σύρου, Τήνου, Άνδρου, Κέας, Μυκόνου, Μήλου, Σερίφου, Κιμώλου, Κύθνου, Φολεγάνδρου και Σίκινου κ. Δωρόθεος Β’ , μέσω Πειραιώς και Λαυρίου, για να τιμήσει την ιερά μνήμη του πολιούχου Αγίου Χαραλάμπους. Άμα τη αφίξει του προέστη του πανηγυρικού Εσπερινού στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Ευαγγελισμού Ιουλίδος, συμπαραστατούμενος από τους Εφημερίους της νήσου και με την παρουσία της Δημάρχου Κέας, του Προέδρου του Συνδέσμου Κείων, Αξιωματικών της ΕΛ. ΑΣ. και πολλών Κείων πιστών, τηρούντων τα ισχύοντα μέτρα υγειονομικής προστασίας, εξ



χωρο Ναό



Ο Σεβασμιώτατος κ. Δωρόθεος Β’ ομιλώντας προς τους πιστούς αναφέρθηκε στη μεγάλη τιμή που έχει κάθε βαπτισμένος στο όνομα της Αγίας Τριάδος να λέγεται Χριστιανός και τα καθήκοντα, που του επιβάλλει αυτή η μοναδική ιδιότητα, να

αγαπά, δηλαδή, το Θεό και τον συνάνθρωπο, να προσεύχεται στον Κύριο και να μετέχει στη Λειτουργική και Μυστηριακή ζωή της Εκκλησίας, όπως ακριβώς ο



νθρώπους του στην





Προέτρεψε δε τους παρισταμένους πιστούς να ιχνηλατήσουν τα βήματα του Αγίου Χαραλάμπους και να συνοδοιπορήσουν μαζί του στο δρόμο της με λόγια και έργα μαρτυρίας του Χριστού στον κόσμο.
Ευχαρίστησε τέλος και συνεχάρη τους Εφημερίους, τους Ιεροψάλτες και τους παραστάντες πιστούς και τους εκάλεσε να είναι ιδιαίτερα προσεκτικοί στην τήρηση των μέτρων περιστολής της πανδημίας.

Ο Σεβασμιώτατος κ. Δωρόθεος Β' ιερούργησε και σήμερα ωσαύτως στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό του Ευαγγελισμού Ιουλίδος, στον οποίο έχουν μεταφερθεί η περίπυστη εφέστιος εικόνα του Αγίου Χαραλάμπους και τίμιο Λείψανό του, προσφερθέν το 1979 από τον Ηγούμενο της Ιεράς Μονής Παναχράντου Άνδρου, Αρχιμ. Ευδόκιμο Φραγκουλάκη.

Και στην **Πρέβεζα** τιμήθηκε σήμερα ο έφορος και προστάτης της Πολιούχος Άγιος Χαράλαμπος, λιτά και χωρίς την παρουσία εκλεκτών προσκεκλημένων Αρχιερέων και ιερέων λόγω των επικρατουσών υγειονομικών συνθηκών.

Στην πανηγυρική Θεία Λειτουργία χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Νικοπόλεως και Πρεβέζης κ. Χρυσόστομος, ενώ παραβρέθηκαν και ο βουλευτής της ΝΔ Στέργιος Γιαννάκης και ο Δήμαρχος Νίκος Γεωργάκος. Εντός του Μητροπολιτικού Ναού, βεβαίως, βρέθηκαν λίγοι πιστοί, σύμφωνα με τα υγειονομικά πρωτόκολλα.


©magicfocus


©magicfocus



Η προσκύνηση της Ιεράς εικόνας του Αγίου, καθώς και αποτμήματος του
ηκε στον
οι πιστοί







Η καθιερωμένη λιτάνευση της Εἰκόνας του Αγίου Χαραλάμπους στους δρόμους της Πρέβεζας δεν έγινε, ενώ και η μουσική εκδήλωση που τελούταν κάθε χρόνο, το απόγευμα της κυριώνυμης ημέρας, στο Πνευματικό Κέντρο της Μητροπόλεως αναβλήθηκε.

Η Μητρόπολη παρακάλεσε φέτος όλους τους πιστούς να ενώσουν με τους ιερείς

ζυγό της





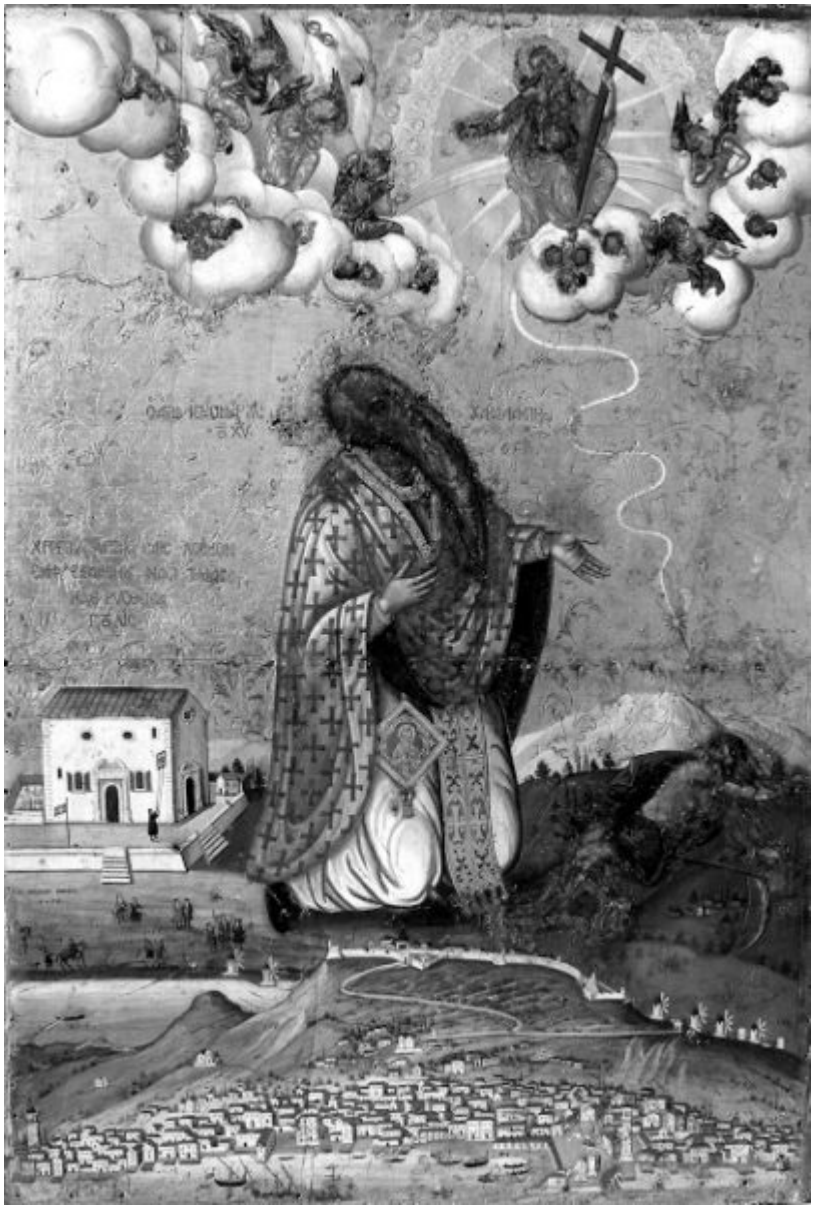




Στη **Ζάκυνθο,** τεμάχιο του Ιερού Λειψάνου του Αγίου Χαραλάμπους φυλάσσεται στον Ιερό Ναό προς τιμήν του στο ποτάμι, στην πόλη της Ζακύνθου, όπως και η Ιερά Εικόνα, που απεικονίζει τον Άγιο να διασώζει το νησί της Ζακύνθου από την επιδημία της Πανώλης το 1728.

Όταν το έτος 1728 μ.Χ. ενέσκυψε στη νήσο της Ζακύνθου πανούκλα, οι Χριστιανοί

εστράφησαν στον Άγιο Χαράλαμπο και ζήτησαν την μεσιτεία του. Αποφάσισαν, μάλιστα, να οικοδομήσουν ναό προς τιμή του ως ικεσία και υπέρ της απαλλαγής αυτών από την συμφορά και ο Άγιος τους γλίτωσε...



Έκτοτε, τον τιμούν μεγαλοπρεπώς σε κάθε γιορτή του με πανήγυρη, λιτάνευση της Εικόνας και του ιερού λειψάνου του, αλλά και τη συνδρομή της φιλαρμονικής του νησιού.

Οι φωτογραφίες είναι από παλαιότερη γιορτή του Αγίου και λιτάνευση της Ιεράς εικόνος του.









Και στη Μικρά Ασία



Στον ιστορικό ναό του Αγίου Χαραλάμπους στο Τσεσμέ (Κρήνη) της Μικράς Ασίας εορτάστηκε σήμερα, Τετάρτη 10 Φεβρουαρίου, η μνήμη του τιμώμενου Αγίου Χαραλάμπους.





Στην Πανηγυρική Θεία Λειτουργία χοροστάτησε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Σμύρνης κ. Βαρθολομαίος.

Να θυμίσουμε ότι ο Άγιος Χαράλαμπος του Τσεσμέ λειτούργησε για πρώτη φορά ως Εκκλησία μετά τη Μικρασιατική καταστροφή τον Φεβρουάριο του 2016.

Ο συγκεκριμένος ναός είναι ο Μητροπολιτικός ναός της Ιεράς Μητροπόλεως Κρήνης, η οποία αρχικά ήταν επισκοπή και ανήκε στη Μητρόπολη Εφέσου, μέχρις ότου στις αρχές του 20ου αιώνα (1903) αναβαθμίστηκε σε Μητρόπολη.

Υπενθυμίζεται πως ο Άγιος Χαράλαμπος Τσεσμέ λειτούργησε για πρώτη φορά ως Εκκλησία μετά τη Μικρασιατική καταστροφή τον Φεβρουάριο του 2016.



Υπάρχουν και σήμερα σε πολλούς Ναούς και Μοναστήρια τεμάχια λειψάνων του Αγίου Χαραλάμπους. Η Αγία και πάντιμος Κάρα του του Αγίου Χαραλάμπους βρίσκεται επάνω στα Μετέωρα της Θεσσαλίας, εις το Μοναστήρι του Αγίου Πρωτομάρτυρος Στεφάνου. Κάμνει δε συχνά παράδοξα κι' εκπληκτικά θαύματα. Υπάρχει εκεί και φυλλάδα, που περιέχει τα θαύματα του Αγίου.

Πληροφορίες: inkefalonia.gr, prevezanews.gr

Διαβάστε επίσης: Πώς ο Άγιος Χαράλαμπος έσωσε από την πανούκλα ολόκληρη περιοχή