

Главното архивно управление на Москва публикува уникални документи за изгубени църкви



Документите за изгубените в началото на 20-ти век църкви и параклиси в Москва са публикувани от Главното архивно управление на столицата.

„Главното архивно управление на Москва публикува уникални, оцелели до днес документи за 118 църкви, манастири и параклиси в Москва. Всички тези архитектурни обекти са били изгубени през 20-те и 30-те години на миналия век. Планове, чертежи, цветни акварелни рисунки на фасадите могат да бъдат разгледани на уебсайта на архивния отдел в раздела „Уникални документи“, – посочва сайтът.

Според заместник-кмета по икономическа политика и поземлени отношения на Москва – Владимир Ефимов, цитиран на уебсайта, след по-малко от шест месеца от началото на проекта, през октомври 2020 г., благодарение на усилията на Главното архивно управление на Москва и Държавния инспекторат за недвижима собственост, са идентифицирани над 300 документа – чертежи, планове и рисунки, касаещи архитектурата на 118 православни църкви и катедрали.

„Сред най-значимите публикувани документи са рисунките на царските порти и планът на църквата “Света Екатерина“ от девическия манастир „Възнесение Господне“ в Кремъл, издигната в началото на 19 век от италианския архитект Карло Роси“, отбелязва също уебсайтът.

Освен това сред документите са открити рисунки на болница „Братя Бахрушини“ и домашната църква на ул. „Строминка“ в Москва, построена от архитекта Борис Фрайденберг и наречена в чест на иконата на Пресвета Богородица „Радост за всички скърбящи“. Всички материали са достъпни онлайн.

Според уебсайта в началото на миналия век в руската столица е имало 10 катедрали, 26 манастира, 412 православни църкви, както и 10 църкви от

други конфесии. Също и 166 домашни църкви в болници, приюти и образователни институции. През 20-те и 30-те години в града са разрушени четири катедрали, осем манастира, 111 църкви и няколко параклиса.

Снимки: mos.ru

Източник: blagovest-info.ru

— pravoslavie.bg