

Colaborare catehetică între parohiile Slimnic și Lodi



O taină într-o mână de copil” este titlul proiectului pe care Parohia „Sfânta Parascheva” din localitatea Slimnic, județul Sibiu, și Parohia „Sfinții Trei Ierarhi” din orașul Lodi, Episcopia Italiei, l-au inițiat în acest an, în cadrul Concursului național catehetic „Biserica, familia românilor de pretutindeni”.

Copiii din grupele de cateheză înscriși în concursul inițiat de Patriarhia Română au avut întâlniri online pe platforma Zoom. Obiectivele miniproiectului au fost realizarea unei înfrățiri între cele două comunități ortodoxe prin copii și familiile acestora și promovarea în diasporă a modelului „Crucea potir de Slimnic”. „Prin aceasta am ținut să se păstreze o legătură vie cu tradiția meșteșugului legat de sculptura și pictura pe lemn și mai ales valoarea culturală a muncii împletite cu rugăciunea și muzica. Un alt scop a vizat implicarea copiilor din Slimnic în ajutorarea unor colegi din comunitate, identificarea cazurilor care au nevoie de susținere materială, apoi implicarea copiilor și a familiilor din Parohia Lodi în acțiuni caritabile și de promovare a valorilor culturale românești în teritoriul italian. S-au

organizat concerte caritabile dedicate mamei, dar și pricesne închinare Sfintei Cruci”, ne-a spus parohul de la Slimnic I, părintele George Cosmin Piț.

Câteva duminici la rând a fost inițiată în cele două parohii o campanie intitulată „Cumpără o cruce și ajută la Crucea aproapelui tău!” Crucile pe care copiii le-au realizat, supravegheați de preoții parohi George Cosmin Piț și Nicolae Cazacu și de coordonatoarele Simona Cazacu și Vera Piț, precum și de unii părinți, au fost prezentate într-o expoziție în ambele biserici, după Sfânta Liturghie.

Colaborare între comunități

Scopul miniproiectului catehetic este să educe copiii în sensul ajutorării semenilor aflați în suferință, să inițieze colaborarea cu grupuri similare aflate la distanță, dar și să proiecteze viitoare colaborări și întâlniri în spațiul fizic, nu doar online, al parohiilor, ca schimb de experiență și construire a unor punți de prietenie între Slimnic și Lodi.

Activitățile proiectului au fost programate în fiecare zi de vineri, câteva săptămâni la rând, pe platforma Zoom. În prima întâlnire, preotul George Cosmin Piț a explicat în termeni adaptați vârstei tinerilor implicați teologia Crucii, teologia Împărtășaniei din Potirul liturgic și îngemănarea Crucii și a Potirului într-o unică cruce-simbol. Apoi preotul Nicolae Cazacu din Parohia Lodi a avut o intervenție, prezentând celor de la Slimnic crucea purtătoare de moaște pe care parohia a primit-o în dar de la Curia catolică cu ocazia hramului bisericii de anul acesta, sărbătoarea Sfinților Trei Ierarhi. Grupul de chitară de la Lodi a interpretat două piese dedicate părinților. În tot acest timp, copiii au finalizat desenul-schiță pentru decorarea Crucii-potir. În final s-a alcătuit o listă de cuvinte în limba italiană care să descrie ce au simțit copiii la această primă întâlnire: „colaborativvo”, „meraviglioso”, „bellissimo”.

Într-o altă întâlnire s-a făcut un tur virtual printre cei prezenți pe platforma online și fiecare a descris crucea pe care a realizat-o până în acel moment. La această întâlnire a fost invitată și pictorița Irina Tănase de la Slimnic, pentru a da copiilor câteva indicații referitoare la modul de decorare prin pictare și simbolistica modelelor decorative florale și bizantine. S-au interpretat cântecul „De-ai lua pe umăr crucea”, intonat pe rând de către cele două grupuri, și piesa „Cât trăim pe acest pământ” cu chitară și voce. Apoi, copiii au prezentat detalii legate de cele două localități, Slimnic și Lodi, cele mai importante date istorice și specificul zonei geografice.

„Puntea prieteniei”

Într-o altă întâlnire, grupul de la Parohia Lodi a interpretat piesa „lubește-i pe

părinți”, un text și o melodie ce sensibilizează copiii și părinții. În acest context, preotul George Cosmin Piț a prezentat Pilda fiului risipitor, utilizând câteva planșe color pentru a aduce la nivelul copiilor înțelesul acesteia. „Comunitățile parohiale implicate în acest proiect au susținut efortul copiilor și al familiilor acestora prin donații la colectele ce au urmat concertelor din biserică, prin aprecieri, precum și prin cumpărarea crucilor-potir lucrate de copii. Pe lângă sumele de bani colectate cu scop filantropic și bucuria dăruirii care a animat acest proiect, se poate adăuga un element esențial care va fi motorul viitoarelor colaborări, anume bucuria întâlnirii lor, puntea prieteniei realizată virtual între copiii celor două parohii. Acest proiect a adus în fața noastră o soluție pentru a găsi în artă fărâma de liniște pe care o caută, cea care face ca sufletul să se odihnească. Astăzi este nevoie de această odihnă activă, mai mult ca oricând, iar Biserica, prin Hristos, prin Cruce, într-o atmosferă de împrietenire prin muzică, artă, tradiții și meșteșuguri, poate fi izvor de liniște pentru cei ce și-o doresc”, ne-a mai spus părintele George Cosmin Piț.

La acest proiect catehetic au contribuit familiile Răzvan Irimie, Alin Crețu și Adrian Stângu, precum și părinții copiilor implicați în activități.





ziarullumina.ro