

Скончалась иконописец Раийя Саволайнен



1.3.2021 скончалась одна из пионеров иконописания в Финляндии и известный преподаватель иконописи Раийя Саволайнен.

Раийе Саволайнен довелось войти в плеяду воспитанников и учеников Петроса Сасаки (1939–1999), воспитавшему целое поколение иконописцев в Куопио и Оулу. В силу целого ряда причин к началу XX века традиция православного иконописания по всему миру были в значительной степени утеряны и забыты. В 1958 году на православном кладбище в Лапинлахти, Хельсинки по проекту архитектора Ивана Кудрявцева была построена церковь святого пророка Божия Илии, иконы для которой было принято решения заказать в основанном в 1935 году парижском обществе «Икона», целью которого было возрождение традиций православного иконописания.

Продолжением проекта стало основание в 1963 году при кладбищенской Ильинской церкви мультикультурного кружка иконописи, участники которого регулярно участвовали в Париже в курсах иконописи под руководством известного искателя традиций православного иконописания Леонида Успенского (1902-1987).

Под руководством Л.Успенского в те годы занимался и Петрос Сасаки, связавшему в последствии свою судьбу с иконописанием в Финляндии.

Раийа Саволайнен успела потрудиться в области иконописи на протяжении

40 лет. В памяти многих потомков она осталась любимым преподавателем.

В издании Православной епархии Оулу «Paimen Sanomat» в 2019 году на финском языке была опубликована статья Марья-Кайса Хейккинен о Раийе Саволайнен, с которой можно познакомиться по ссылке здесь (стр 4-7), ссылка [здесь](#).

Со святыми упокой, Господи, душу рабы Твоей!

— [ort.fi](#)