

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ЦЕРКОВНО-ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПО РАЗВИТИЮ РУССКОГО ЦЕРКОВНОГО ПЕНИЯ ПРОШЕЛ X МОСКОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ХОРОВ ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ



28 марта 2021 года в Большом зале столичного концертного комплекса «Зарядье» прошел X Московский фестиваль хоров воскресных школ. Фестиваль проводится ежегодно с 2012 года, с каждым разом увеличивая количество участников — в этом году в нем приняли участие более 400 артистов, сообщает Патриархия.ru.

Открывая фестиваль, заместитель руководителя Департамента национальной политики и межрегиональных связей г. Москвы, начальник Управления по связям с религиозными организациями Константин Блаженков отметил: «Я рад приветствовать вас на концерте, который показывает, что

традиции русского церковного пения бережно сохраняются в столице нашей Родины — городе Москве». Он также огласил гостям и участникам концерта приветственный адрес от заместителя мэра Москвы в Правительстве Москвы Александра Горбенко. «За прошедшее десятилетие фестиваль успел стать доброй традицией. С каждым годом растет число участников и гостей фестиваля, желающих приобщиться к бесценному духовному наследию, каким является церковное песнопение. На площадке фестиваля совсем юные исполнители выступают вместе с признанными мастерами хорового пения, перенимают опыт выступлений и качество исполнительского мастерства», — говорится в приветствии.

Художественным руководителем музыкального форума выступил заслуженный артист России Алексей Пузаков, а специальными гостями фестиваля стали Московский Синодальный хор, отмечающий в этом году свое 300-летие, и хор Богоявленского кафедрального собора в Елохове г. Москвы под управлением Александра Майорова.

Юные участники музыкального форума выступили в сопровождении оркестра *Voce Anima* (руководитель — Алексей Медведев). У дирижерского пульта был Михаил Котельников. Ведущим концерта выступил Александр Крузе.

Цель Фестиваля хоров воскресных школ — духовное оздоровление нации, развитие в подрастающем поколении этических и нравственных принципов, лежащих в основе отечественной музыкальной культуры. Участники юбилейного события представили содержательную программу, включающую в себя шедевры духовной и классической музыки, а также произведения, посвященные подвигу российского народа. В рамках фестиваля прозвучали сочинения В. Калинникова, А. Островского, А. Пахмутовой, П. Чеснокова, А. Ахметовой, И. Черкизовой, С. Трубачева, Ю. Маркелова, А. Кастальского, В. Шкабурина, Л. Книппер, Л. Спевачек, Ф. Мендельсона, И. Дунаевского, С. Баневич, Г. Свиридова, П. Чайковского. В ходе концерта была представлена премьера сочинения композитора Антона Вискова «Икона» в исполнении детского отделения Синодального хора. Партию фортепиано исполнил сам автор произведения.

Лауреатами фестиваля стали следующие хоровые коллективы воскресных школ:

- хоровая школа мальчиков и юношей «Богоявление» при Богоявленском кафедральном соборе г. Москвы;
- старший хор девочек Детской церковной музыкальной школы при

Успенском храме г. Красногорска;

- концертный хор «Школы духовного пения»;
- детско-юношеский хор православной певческой гимназии «Люблино»;
- концертный хор детской хоровой студии «Ключ» при храме Всемилоственного Спаса в Митине г. Москвы;
- вокально-хоровой ансамбль «Благовещение» храма Благовещения Пресвятой Богородицы в Федосьине г. Москвы;
- средний хор церковной хоровой школы «Вертоград» при храме преподобного Сергия Радонежского в Солнце г. Москвы;
- детское отделение Московского Синодального хора;
- Ушаковский хор мальчиков и юношей Успенского храма г. Красногорска.

Мероприятие было организовано Департаментом национальной политики и межрегиональных связей г. Москвы и Фондом содействия возрождению Синодального хора при поддержке Церковно-общественного совета при Патриархе Московском и всея Руси по развитию русского церковного пения.

Запись фестиваля будет выложена на официальном YouTube-портале Московского Синодального хора.

pravoslavie.ru

