07/04/2021

Η παιδαγωγική αξιοποίηση των Βίων των Αγίων

/ Νέοι και Εκκλησία

Τη Δευτέρα 5 Απριλίου πραγματοποιήθηκε η ενδέκατη διαδικτυακή συνάντηση του Σεμιναρίου Επιμόρφωσης Κατηχητών-τριών, που συνδιοργανώνει το Ίδρυμα Ποιμαντικής Επιμορφώσεως της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών σε συνεργασία με το Ίδρυμα Νεότητος και Οικογένειας Ι.Α.Α.

Ο Αρχιμ. π. Ιωσήφ Κουτσούρης, Υπεύθυνος Ιερέας Νεότητας του Ι. Ναού Αγίων Αναργύρων Ηλιουπόλεως, υπ. Δρ. Θεολογίας ανέπτυξε το θέμα: «Η παιδαγωγική αξιοποίηση των Βίων των Αγίων, του Εορτολογικού κύκλου και η τέχνη της αφηγήσεως».

Ο π. Ιωσήφ ξεκίνησε αναλύοντας τη σημασία του παιδαγωγικού και σωτηριολογικού χαρακτήρα της Κατήχησης. Η ίδια η κίνηση του Θεού προς τον άνθρωπο έχει απόλυτο παιδαγωγικό και σωτηριολογικό χαρακτήρα, σε όλο το εύρος της ιστορίας της ανθρωπότητας.
Στη συνέχεια συνέδεσε τον Εορτολογικό κύκλο – ως ζωή της Εκκλησίας μας –

καθώς και τους Βίους των Αγίων μας με τον στόχο της παιδαγωγικής και σωτηριολογικής προσέγγισης. Εστίασε στην πολύ μεγάλη σημασία που πρέπει να δοθεί σε αυτή την παράμετρο και χρησιμοποίησε ως παράδειγμα το σκλαβωμένο Γένος μας, που διατήρησε στο ακέραιο την Παράδοσή μας δια του Εορτολογικού κύκλου και της λειτουργικής ζωής.

Περνώντας στο θέμα της αφηγηματικής τέχνης επεσήμανε πως αυτή δημιουργεί ένα επίπεδο, μία συγκοινώνηση και μία εγγύτητα βιώματος. Η αφήγηση είναι ένα εργαλείο που έχει έναν δυναμισμό, ο οποίος χρησιμοποιήθηκε από την Εκκλησία μας. Όμως κοινῇ ομολογίᾳ η τέχνη έχει χάσει τη δυναμική της σε σχέση με το παρελθόν. Τώρα κυριαρχούν τα εποπτικά μέσα. Η αφήγηση ως αλληλεπίδραση είναι κάτι ξένο για τα σημερινά παιδιά. Γι΄αυτό έχει πραγματοποιηθεί πλέον ένα πέρασμα στην τέχνη της εποχής της «μετα-αφήγησης». Εξάλλου η Εκκλησία πάντα αξιοποιούσε τον πολιτισμό και τα χαρακτηριστικά κάθε εποχής παραδίδοντας κάτι νέο, με απώτερο στόχο την παιδαγωγική και τη σωτηριολογική προοπτική.

Ο π. Ιωσήφ συμπερασματικά τόνισε πως μεγαλύτερη Κατήχηση από τη λειτουργική ζωή δεν υπάρχει. Η ζωή της Εκκλησίας είναι εμπειρία και όχι μόνο κηρυγματικός λόγος.
Ακολούθησε ένας γόνιμος και εποικοδομητικός διάλογος, κατά τον οποίο οι Κατηχητές είχαν την ευκαιρία να μιλήσουν για προσωπικές εμπειρίες και βιώματα στα πλαίσια των ενοριακών κατηχητικών συντροφιών, αλλά και να εκφράσουν τους προβληματισμούς τους για την καλύτερη αξιοποίηση της αφηγηματικής τέχνης.
Επί του θέματος, ο Διευθυντής του Ιδρύματος Νεότητος και Οικογένειας Ι.Α.Α., Αρχιμανδρίτης π. Συμεών Βενετσιάνος, αναφέρθηκε στη σύγχρονη εποχή, όπου τα πρότυπα καταρρίπτονται. Οι Κατηχητές όμως καλούνται να καταδείξουν με εύληπτο τρόπο πως οι Άγιοι δεν ήταν υπερήρωες, αλλά απλοί άνθρωποι σαν εμάς. Να επικεντρωθούν στην εκκλησιαστικότητα των Αγίων. Αναφερόμενος στο παράδειγμα του Αγίου Νεκταρίου, ο π. Συμεών τόνισε πως Αγιότητα είναι η συμμετοχή στην Εκκλησία.
Το τελευταίο διαδικτυακό ραντεβού ορίστηκε συν Θεώ, σύμφωνα με το Πρόγραμμα, για τη Δευτέρα 19 Απριλίου, με ομιλητή τον Πρωτοπρ. π. Θεμιστοκλή Μουρτζανό, Φιλόλογο – Θεολόγο, Γενικό Αρχιερατικό Επίτροπο της Ιεράς Μητροπόλεως Κερκύρας, ο οποίος θα αναπτύξει το θέμα: «Η Μουσική ως μέσο Κατηχητικής αγωγής».