

## **Catedrala Sf. Alexandru Nevsky din Sofia va intra într-un amplu proces de restaurare**



Cel mai reprezentativ locaș de cult din capitala Bulgariei, Catedrala Sf. Alexandru Nevsky va intra în viitorul apropiat într-un amplu proces de restaurare, anunță Sofia Globe.

La sfârșitul anului 2017, lăcașul de cult a fost supus unei analize tehnice demarate de o comisie a Universității de Artă, Inginerie civilă și Geodezie din Sofia, analiză ce a durat aproape opt luni.

Rectorul Universității, Ivan Markov, a declarat în data de 8 ianuarie 2019 că „stadiul în care se află catedrala este atât de bun, încât poate fi numit un miracol”.

Declarația a fost făcut la ultima întrunire a comisiei înființate de Sinodul Bisericii Bulgariei la sfârșitul anului 2016 pentru a se ocupa de restaurarea catedralei din Sofia.

Comisia este condusă de Mitropolitul Gabriel de Lovech și include atât clerici, cât și

reprezentanți ai statului bulgar.

„Locașul de rugăciune a fost proiectat acum 100 ani de arhitectul rus Alexandr Pomerantsev, calculele statice au fost realizate în Germania, iar structura utilizată în construcția catedralei a fost realizată în Marea Britanie folosind oțel britanic de înaltă calitate”, a precizat comisia sinodală.

Având în vedere calitatea materialelor utilizate, catedrala sfințită în 24 august 1924 nu prezintă semne majore de deteriorare.

Este imperativă îmbunătățirea instalației electrice și sanitare, recondiționarea acoperișului, remedierea unor crăpături și realizarea altor lucrări urgente specifice unor astfel de lucrări destinate clădirilor de mărimea și vechimea catedralei din Sofia, au precizat reprezentanții comisiei sinodale.

Costurile estimate sunt de 4 milioane leva.

De asemenea, a fost luată în calcul și restaurarea picturii lăcașului de cult construit ca expresie de recunoștință pentru soldații (bulgari, români și ruși) căzuți în timpul războiului ruso-turc din 1877-1878, în urma căruia Bulgaria a obținut independența față de Imperiul Otoman.

Catedrala Sf. Alexandru Nevsky din Sofia este construită în stil neo-bizantin, cu un plan în formă de cruce, dar și o boltă centrală aurită, cu o înălțime de 45 metri.

Publicat de Gheorghe Anghel

Foto credit: Doxologia