

В Нижнем Новгороде открыли выставку, посвященную 800-летию Александра Невского



Нижний Новгород, 15 апреля. Выставка РОСФОТО, посвященная князю Александру Невскому и местам, связанным с его именем, открылась в среду в Нижнем Новгороде. На ней представлены в том числе снимки, сделанные фотографом Императорской академии художеств Иваном Барщевским, а также копии миниатюр из Лаптевского тома Лицевого летописного свода Ивана Грозного. Об это ТАСС сообщил директор Государственного музейно-выставочного центра РОСФОТО Захар Коловский.

«Самое главное (самые главные экспонаты) – это работы Ивана Федоровича Барщевского. Перед нами стояла очень нелегкая задача – создать образ практически из ничего, потому что за 800 лет не так много сохранилось. Иван Федорович Барщевский педантично отснял огромное количество памятников и фрагментов. Это выдающиеся художественные произведения, в которых есть композиция, в которых есть замечательные изображения и от которых идет энергия», – сказал Коловский.

Так, например, на выставке представлены фотографии Барщевского, на которых изображены большое паникадило Софийского собора, церковь Спаса на Нередице близ Новгорода, деталь царских врат в церкви Спаса на Нередице, церковь Покрова на Нерли с северной стороны, фресковая

живопись XII века в куполе Софийского собора. Также на выставке можно увидеть снимки начала XX века, на которых изображен крестный ход в Свято-Троицкую Александро-Невскую лавру во время прохождения по Невскому проспекту, вскрытие раки с мощами благоверного князя Александра Невского в Свято-Троицкой Александро-Невской лавре.

«Каждая фотография – это как будто особый удивительный мир, возможность прикоснуться к истории нашего государства и почувствовать, наверное, свое место в этой истории. Здесь представлены Великий Новгород и Псков, Владимир, Старая Ладога и Копорье, места, где действительно Александр Невский служил, молился, совершал свои разные дела, подвиги во славу Отечества», – добавил директор Центра.

В залах также представлены копии миниатюр из Лаптевского тома Лицевого летописного свода Ивана Грозного, в частности копии миниатюр «Александр Невский освобождает Псков», «Немецкие рыцари сжигают псковские деревни, немецкие рыцари у стен Пскова», «Александр Невский с дружиной уничтожает рыцарей и их город в Копорье» и «Александр Невский в своем отечестве. Немецкие рыцари ставят город в Копорье».

Невский и Нижний Новгород

Как отметил заместитель председателя правительства Нижегородской области, министр культуры региона Олег Беркович, в городе находится множество мест, связанных с именем Александра Невского, в том числе соборы. По мнению директора департамента музеев и внешних связей Министерства культуры РФ Александра Воронко, который также присутствовал на открытии выставки, определенная заслуга Александра Невского есть и в том, что Нижний Новгород сейчас является знаковым для России городом.

«То, что он внес свой вклад в развитие Нижнего Новгорода, и то, что город сегодня столь знаков и для России – определенно его заслуга. Отношение к Александру Невскому за 800 лет менялось, но то, что он был символом борьбы за единение русских земель, являлся символом побед – это однозначно. И то, что в самые суровые годы Великой Отечественной войны, в 1942 году, был учрежден орден Александра Невского, который являлся одной из самых высших наград, – это тоже показатель», – добавил директор департамента.

blagovest-info.ru

