

## **Митрополия Эдесская о времени проведения пасхальной службы Воскресения Господня**



Митрополия Эдесская, Пельская и Альмопийская в опубликованном пресс-релизе дает ответы на определенные вопросы по случаю различных публикаций и объявлений, а также в свете недоумения многочисленных верующих по вопросу времени проведения службы Воскресения и канонических-литургических условий для проведения служб, связанных с праздником.

В частности, даются пояснения по следующим вопросам: когда именно пройдет празднование воскресения Господня? Когда начинается день Пасхального Воскресения по церковной традиции? Как поясняется трехдневное пребывание Христа в аду? Может ли один и тот же священник отслужить две Божественные Литургии в Страстную Субботу? НЕ запрещает ли это правило местного Священного Синода? Может быть нарушается Седьмое апостольское правило, по которому запрещается праздновать Пасху вместе с Иудейской пасхой, но следует всегда праздновать после нее?

«Пасхальное Воскресение начинается для Церкви как только наступает ночь Страстной Субботы, а не после 12 часов ночи по нынешнему времени. Также, нет четкого правила, которое устанавливает, что смена дня происходит в 12 часов ночи по современному времени. Современное время производится по более позднему способу его учета, который основан на суточном цикле, который основан на усредненном времени Гринвича, принятом в разных странах мира только в 1884 году и отличающемся от библейского и традиционного времени, по которому считает часы и дни Церковь. Поэтому проведение служб по новому расписанию было сделано для экономии времени, чтобы мирянам-верующим было удобно. Безусловно, есть монастыри, как например на Афоне, где соблюдается византийское время, и на этом основании там проводятся службы с традиционной точностью. Поэтому временный перенос пасхальной службы на 21:00, что сделал Священный Синод Элладской Церкви, не противоречит древней традиции нашей Церкви», указано помимо всего прочего в отношении начала Пасхального Воскресенья в церковной традиции.

