

Έθιμα του Αγίου Γεωργίου

/ [Παράδοση](#)



Διαβάστε ορισμένα από τα έθιμα που αναβιώνουν στην Ελλάδα την ημέρα μνήμης του Μεγαλομάρτυρος Αγίου Γεωργίου του Τροπαιοφόρου.

Στο **Όλβιο Ξάνθης** αναβιώνει το **έθιμο των πεχλιβάνηδων**. Νεαροί παλαιστές (πεχλιβάνηδες), φορώντας δερμάτινο παντελόνι και αλειμμένοι με λάδι, επιδίδονται σ' ένα είδος ελληνορρωμαϊκής πάλης, ιδιαίτερα δημοφιλούς στην Τουρκία. Νικητής αναδεικνύεται αυτός που θα βάλει πλάτη τον αντίπαλό του ή θα του κατεβάσει το παντελόνι. Το έθιμο λέγεται ότι αναπαριστά τη μάχη του Αγίου Γεωργίου με τον δράκο και ήρθε στην Ελλάδα από τους πρόσφυγες της Κωνσταντινούπολης.

Το **έθιμο των πεχλιβάνηδων** αναβιώνει και στην **Ανθή Σερρών**. Οι ρίζες του, εδώ, βρίσκονται στα χρόνια της τουρκοκρατίας, όταν τα θαρραλέα παλληκάρια του χωριού, παίρνοντας την ευλογία από τον Αη-Γιώργη, πάλευαν με τα πρωτοπαλίκαρα των Τούρκων και κατάφεραν επιδεικνύοντας δύναμη και θάρρος

να τα νικήσουν.

Στο **Νέο Σούλι Σερρών** γίνεται η **αναπαράσταση της νίκης του Αγίου Γεωργίου** επί του δράκου από νέους του χωριού. Το δρώμενο της «Δρακοκτονίας» συγκεντρώνει πολύ κόσμο κάθε χρόνο. Ακολουθεί γλέντι με χορό, κρασί και παραδοσιακό φαγητό.

Η **Αράχωβα Βοιωτίας** τιμά τον προστάτη Αγίο της με τριήμερες εκδηλώσεις, **το «Πανηγυράκι»**, όπως το ονομάζουν οι ντόπιοι. Περιλαμβάνει δρώμενα, παραδοσιακά αγωνίσματα, τοπικούς χορούς και παραδοσιακή μουσική. Την εικόνα του Αγίου Γεωργίου, κατά τη διάρκεια της περιφοράς της, συνοδεύουν νέοι και νέες της περιοχής με τοπικές ενδυμασίες.

Στην **Ασή Γωνιά Χανίων** οι **κτηνοτρόφοι της περιοχής συρρέουν με τα κοπάδια τους στην εκκλησία του Αη-Γιώργη του Γαλατά** για να πάρουν την ευλογία του. Τα ζώα, στολισμένα με τα πιο μελωδικά λέρια (κουδούνια), μαντρώνονται στην «κούρτα» έξω από την εκκλησία κι αρμέγονται ένα-ένα.

Σε πολλές περιοχές της Ελλάδας γίνονται αυτοσχέδιες **ιπποδρομίες** προς τιμή του Αγίου (**Καλλιόπη Λήμνου, Πλατύ Μεσσηνίας, Άγιος Γεώργιος Μεσολογγίου**).

Πηγή: sansimera.gr