

## Τι διαδραματίστηκε στο ολοκαύτωμα της Νάουσας;

[Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Δράμας](#)



**Πως ήταν η Νάουσα στο ξέσπασμα της Επανάστασης; Τι συμβολίζει ο χορός Μακρυνίτσα; Ποιος ήταν ο Ζαφειράκης; Τι διαδραματίστηκε στο ολοκαύτωμα της Νάουσας; Περπάτησε πράγματι το ακέφαλο σώμα του Κοκοβίτη; Γιατί είναι άνδρας η 'Μπούλα';**

Τα 'Τοπόσημα του '21' θα μας οδηγήσουν σε ένα ταξίδι, που ξεκινά στα χρόνια της Επανάστασης και φτάνει στο παρόν. Με τη βοήθεια της τεχνολογίας και της ψηφιακής απεικόνισης, βλέπουμε να ζωντανεύει η Νάουσα του 1821 και φτάνουμε έως το σήμερα. Συνομιλούμε με τους κατοίκους της.

Ο χρονοταξιδιώτης θεατής επισκέπτεται την Αράπιτσα και βιώνει το δρώμενο της αναβίωσης της θυσίας των γυναικών, ακούει το τραγούδι της Μακρυνίτσας. Μαθαίνει την ιστορία μέσα από το αποκριατικό έθιμο με τις Μπούλες και τους Γενίτσαρους. Τα παιδιά κι οι νέοι ως θεματοφύλακες της βαριάς κληρονομιάς του

τόπου τους. Αλλά και το μοναδικό φυσικό περιβάλλον, η παραγωγή κρασιού, η σημασία του τουρισμού, η στοχοπροσήλωση στην ανάπτυξη, που οδηγούν το βλέμμα της Νάουσας στο αύριο.

Ένα ωριαίο ψηφιδωτό παράδοσης και ιστορικής μνήμης στη Νάουσα του '21. Του τότε και του τώρα.

**ΠΗΓΗ : ERTFLIX**

ΠΑΤΗΣΤΕ ΣΤΟΝ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΣΥΝΔΕΣΜΟ ΝΑ ΔΕΙΤΕ ΤΟ ΣΧΕΤΙΚΟ ΒΙΝΤΕΟ [ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΠΡΟΤΕΙΝΕΤΑΙ ΕΚ ΜΕΡΟΥΣ ΤΟΥ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΙΣΤΟΤΟΠΟΥ](https://www.ertflix.gr/ellinika-docs/toposima-toy-1821/toposima-toy-1821-naoysa/) ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΔΡΑΜΑΣ:

<https://www.ertflix.gr/ellinika-docs/toposima-toy-1821/toposima-toy-1821-naoysa/>