

ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ: “Είμαστε αυτοί που επέζησαν”

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Μεσογαίας και Λαυρεωτικής



Η ταινία μικρού μήκους “Είμαστε αυτοί που επέζησαν” είναι μία εικαστική παρουσίαση του δράματος που βίωσαν τα θύματα και οι απόγονοι των θυμάτων της Γενοκτονίας των Ελλήνων της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας. Οι μαρτυρίες των επιζησάντων είναι η αδιάψευστη απόδειξη της ιστορικής πραγματικότητας. Οι Έλληνες του Πόντου και της Ανατολής έχοντας για αιώνες ζήσει μεγαλουργώντας στις πατρογονικές τους εστίες Γενοκτονήθηκαν ή εκδιώχθηκαν από τον τόπο τους, στα πλαίσια της πολιτικής του Παντουρκισμού του Μουσταφά Κεμάλ.

Η ταινία είναι μία παραγωγή της Διεθνούς Συνομοσπονδίας Ποντίων Ελλήνων στα πλαίσια της δράσης της για τη Διεθνοποίηση του ζητήματος της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου και της Ανατολής και αναδημοσιεύεται [απο τον επίσημο ιστοτόπο της Ιεράς Μητροπόλεως Μεσογαίας και Λαυρεωτικής](#)

ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ:

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Σκηνοθεσία: Φίλιππος Τσαουσέλης

Φιλική συμμετοχή: Ιεροκλής Μιχαηλίδης

Ηθοποιοί: Δημοσθένης Ξυλαρδιστός, Ελένη Κιλινκαρίδου, Φίλιππος Τσαουσέλης

Αφήγηση: Γιάννης Κοσμίδης

Επιλογή κειμένων: Φίλιππος Τσαουσέλης, Ελένη Μεντεσίδου

Αγγλική μετάφραση: Κέλλυ Πιλαλίδου

Μοντάζ: Θανάσης Σπυρόπουλος

Ήχος-μιξάζ: Φώτης Δάββος

Ευχαριστούμε τους Γιάννη Χατζηελευθερίου και Γιώργο Δαβιτίδη

Μουσική: Παραδοσιακή

Λύρα: Κώστας Πετρίδης

Τα κείμενα προέρχονται από το συλλογικό έργο του Κέντρου Μικρασιατικών Σπουδών *Η έξοδος*.

Η έξοδος : Μαρτυρίες από τις επαρχίες του Μεσόγειου Πόντου, Π. Μ. Κιτρομηλίδης (επιμ.) Αθήνα, 2013. τ.3.

Η έξοδος : Μαρτυρίες από τον Ανατολικό Παράλιο Πόντο, Π. Μ. Κιτρομηλίδης (επιμ.) Αθήνα, 2015. τ.4.