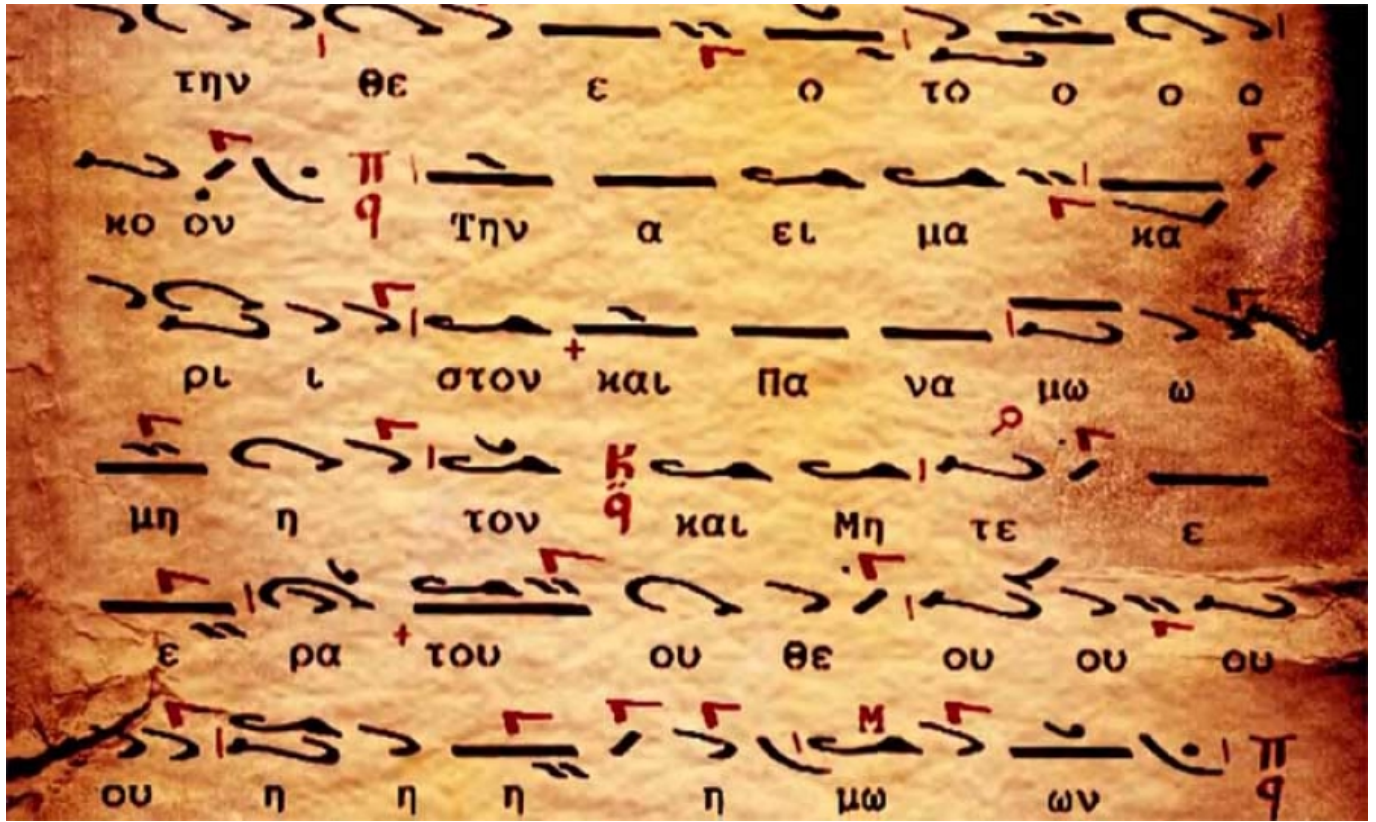


4ο Σεμινάριο Ψαλτικής Τέχνης και Μελοποιίας

/ Επικαιρότητα



Το 4ο Σεμινάριο Ψαλτικής Τέχνης και Μελοποιίας (διαδικτυακό) διοργανώνουν ο Χορός Αγγελικός | Δημοτικό Ωδείο Λάρισας, η Ακαδημία Ψαλτικής Ειρμός και ο Τομέας Ψαλτικής της Ακαδημίας Θεολογικών Σπουδών Βόλου, το Σάββατο 26 Ιουνίου 2021, ώρα: 14:00 - 17:00. Ομιλητής θα είναι ο Σπυρίδων π.Φ. Ασπιώτης, MSc, MA, Μουσικοπαιδαγωγός - Λειτουργιολόγος, Δ/ντής της Ακαδημίας Ψαλτικής Ειρμός. Θέμα: **«Άλλοιώσεις καὶ φθορές στὶς κλασσικὲς μουσικὲς ἐκδόσεις. Μία πρακτικὴ προσέγγιση»**. Πληροφορίες - Αιτήσεις στην ιστοσελίδα [4ο Σεμινάριο | Β.Χ. Χορός Αγγελικός](#)



τὸ Τμήμα Βυζαντινῆς Μουσικῆς «Χορὸς Ἀγγελικός»
 τοῦ Δημοτικοῦ Ὡδείου Λάρισας,
 ἡ Ἀκαδημία Ψαλτικῆς «Εἰρμός»
 καὶ ὁ Τομέας Ψαλτικῆς Τέχνης καὶ Μουσικολογίας
 τῆς Ἀκαδημίας Θεολογικῶν Σπουδῶν Βόλου

διοργανώνουν τὸ

4^ο ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΨΑΛΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ καὶ ΜΕΛΟΠΟΙΪΑΣ

με θέμα:

**Ἀλλοιώσεις καὶ φθορὲς στὶς κλασσικὲς μουσικὲς
 ἐκδόσεις. Μία πρακτικὴ προσέγγιση.**



Τὸ Σεμινάριο θὰ πραγματοποιηθεῖ
 ἀπὸ τὸν Μουσικοπαιδαγωγό - Λειτουργιολόγο
 MSc, MA **Σπυρίδωνα π.Φ. Ἀσπιώτη**

τὸ Σάββατο 26 Ἰουνίου 2021, ὥρα 14.00 - 17.00

Δωρεάν - Διαδικτυακά

Συντονιστής: **Γεώργιος Καραγιαννάκης**, καθ. Βυζαντινῆς Μουσικῆς Δ.Ω.Λ.

Πληροφορίες: www.chorosaggellikos.com,
 ὅπου καὶ λεπτομέρειες περὶ τῶν Θεματικῶν Ἑνοτήτων καὶ τῶν Ἀσκήσεων τοῦ Σεμιναρίου

ΘΑ ΔΟΘΟΥΝ ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗΣ - ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ