

«Το Ημέτερον Κάλλος-Βυζαντινές Εικόνες από τη Θεσσαλονίκη»

/ [Αγιορείτικα](#)



Βυζαντινές εικόνες από τη Θεσσαλονίκη» του Πατριαρχικού Ιδρύματος Πατερικών Μελετών, διατίθεται από το Βιβλιοπωλείο της Αγιορειτικής Εστίας. Μια εξαιρετική έκδοση που μας μεταφέρει στα καλλιτεχνικά εργαστήρια της Θεσσαλονίκης κατά τη Βυζαντινή περίοδο.

Image not found or type unknown

Το βιβλίο «Το ημέτερον κάλλος. Βυζαντινές εικόνες από τη Θεσσαλονίκη» αποτελεί τον κατάλογο της ομώνυμης έκθεσης που οργάνωσε το Πατριαρχικό Ίδρυμα Πατερικών Μελετών με αφορμή τη συμπλήρωση 50 χρόνων λειτουργίας του. Η έκθεση φιλοξενείται στο κτίριο της Μισιρλογλείου Βιβλιοθήκης εντός της Ιεράς Πατριαρχικής και Σταυροπηγιακής Μονής των Βλατάδων.

Ο κατάλογος περιλαμβάνει στο πρώτο του μέρος συνθετικά κείμενα για το μουσειολογικό πρόγραμμα καθώς και τέσσερις μελέτες για την πνευματική

φυσιογνωμία, την αρχιτεκτονική, τη μνημειακή ζωγραφική και την τέχνη των φορητών εικόνων της βυζαντινής Θεσσαλονίκης, γραμμένα αντιστοίχως από την αρχιτέκτονα-μουσειολόγο Δήμητρα Γουργιώτη, και τους βυζαντινολόγους, ομότιμους καθηγητές Ευάγγελο Χρυσό, Γιώργο Βελένη και Ευθύμιο Τσιγαρίδα καθώς και τον βυζαντινολόγο του Υπουργείου Πολιτισμού δρ Νικόλαο Σιώμκο.

Εκδόσεις 2018. 168 σελίδες. 16x24 cm. ISBN 978-960-998-100-0. Τιμή 15,00 €.

Image not found or type unknown

Ακολουθεί το δεύτερο μέρος του βιβλίου, όπου παρατάσσονται λήμματα για τις εικοσιμία εικόνες που παρουσιάζονται στην έκθεση, γραμμένα από τους βυζαντινολόγους δρ Κωνσταντίνο Βαφειάδη, δρ Αικατερίνη Κούσουλα, ομότιμη καθηγήτρια Χρυσάνθη Μαυροπούλου-Τσιούμη, δρ Μελαχρινή Παϊσίδου, δρ Μαγδαληνή Παρχαρίδου δρ Αγγελική Στρατή, δρ Αναστασία Τούρτα, δρ Αλεξάνδρα Τρυφώνοβα, καθηγήτρια Beatrice Dascas, δρ Andreas Rhoby, και την ιστορικό της τέχνης Carmen Roll.

Εκδόσεις 2018. 168 σελίδες. 16x24 cm. ISBN 978-960-998-100-0. Τιμή 15,00 €.

Image not found or type unknown

Για τις ανάγκες του καταλόγου ψηφιοποιήθηκαν οι εικόνες από το εξειδικευμένο εργαστήριο Colour Consulting Group με σαρωτή κάθετης αρχιτεκτονικής (Cruse Scanner) υψηλής ανάλυσης, δίδοντας έτσι τη δυνατότητα να αποδοθούν στο φυσικό τους μέγεθος. Επίσης, με τη χρήση διαδικασιών διαχείρισης ψηφιακού χρώματος (σύμφωνη με το ISO 12647) εξασφαλίστηκε η σωστή αναπαραγωγή τόνων και χρωμάτων στην εκτυπωτική διαδικασία με ανάλυση εκτύπωσης 350 γραμμών ανά ίντσα.

Εκδόσεις 2018. 168 σελίδες. 16x24 cm. ISBN 978-960-998-100-0. Τιμή 15,00 €.

Image not found or type unknown

Την επιστημονική επιμέλεια του καταλόγου έχει η δρ Φλώρα Καραγιάννη, ενώ τη διεύθυνση παραγωγής ο επίκουρος καθηγητής Γιώργος Φουστέρης.

Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να καλείτε στο 2310 263308