

Святая София как объект политической эксплуатации



«Религиозные традиции вдохновляют на творческое и мирное сосуществование, полезное для всех народов Средиземного моря и Ближнего Востока», отметил министр иностранных дел Греции Никос Дендиас в видеообращении в начале работ Второго Международного конгресса культурного наследия, который проводят Институт международных отношений и Национальный Афинский университет имени И. Каподистрии. В своем приветственном слове на конгрессе, который прошел в онлайн-формате, министр отметил исторические и культурные связи, которые развиваются между греческой и исламской культуры благодаря диахроническим связям и взаимовлиянию.

Он отметил, что богатство исторического и культурного опыта и религиозные традиции вдохновляют на творческое и мирное сосуществование, полезное для всех народов Средиземного моря и Ближнего Востока. Но этому не способствуют к сожалению решения, принятые о Святой Софии и о Монастыре Хоры, о двух вневременных символах сосуществования народов, культур и религий, которые оценены как памятники всемирного культурного наследия. «К томуд же сама Турция своими поступками позаботилась, чтобы

эти два сооружения стали памятниками. Но сегодня памятники перестали играть свою роль. Они превращаются в объект политической эксплуатации, вызывая неприкрытую вражду и противостояние, которые утихли много лет назад».

```
<span data-mce-type="bookmark" style="display: inline-block; width: 0px; overflow: hidden; line-height: 0;" class="mce_SELRES_start"></span>
```

