10/10/2018

Επίσκεψη μαθητών Ι. Μ. Ιεραπύτνης και Σητείας για το «ERASMUS+»

Μητροπολιτικό Έργο / Ι.Μ. Ιεραπύτνης και Σητείας / Μητροπόλεις Οικουμενικού Θρόνου

Την **Ιερά Μητρόπολη Ιεραπύτνης και Σητείας** επισκέφθηκαν την Τρίτη 9 Οκτωβρίου πενήντα μαθητές και εκπαιδευτικοί στο πλαίσιο του προγράμματος **«ERASMUS+»** στη Δράση ΚΑ2/ «Συνεργασία για την καινοτομία και την ανταλλαγή καλών πρακτικών» με τίτλο «Life & Job Skills for Successful Europeans», όπου λαμβάνει μέρος το 1ο Λύκειο Ιεράπετρας σε σύμπραξη με σχολεία άλλων 5 χωρών.

Μέσα σε μια πολύ εγκάρδια ατμόσφαιρα ο Σεβ. Μητροπολίτης Ιεραπύτνης και Σητείας κ. Κύριλλος υποδέχθηκε τους μαθητές με τους συνοδούς καθηγητές τους στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό Αγίου Γεωργίου Ιεράπετρας, όπου τους καλωσόρισε «στη νοτιότερη πόλη της Ευρώπης, την τέταρτη μεγαλύτερη πόλη της Κρήτης και

την έδρα της Ιεράς Μητροπόλεως Μητροπολίτης Ιεραπύτνης και Σητείας με την πλούσια ιστορία». Αφού αναφέρθηκε στην Εκκλησία της Κρήτης και στην ιδιαίτερη σχέση της με το Οικουμενικό Πατριαρχείο μίλησε για την ιστορία του ναού, που ανηγέρθηκε το 1852 σε ερείπια παλαιότερου ναού και εκ βάθρων συντηρήθηκε το έτος 2000. Ο Σεβασμιώτατος αναφέρθηκε στα ιδιαίτερα αρχιτεκτονικά στοιχεία του ναού και τόνισε ότι αποτελεί πρότυπο ανακαινισθέντος ναού και οδηγό για την συντήρηση και των υπολοιπων εκκλησιαστικών μνημείων μας και τέλος ευχήθηκε σε όλους να είναι ευχάριστη και ωφέλιμη η διαμονή τους στην Ιεράπετρα.

Στη συνέχεια οι μαθητές από την Ιταλία, την Κύπρο, την Ισπανία (Τενερίφη-Κανάρια Νησιά), την Πορτογαλία, την Αυστρία αλλά και το 1ο ΓΕΛ Ιεράπετρας, αφού περπάτησαν μαζί με τον Σεβ. Μητροπολίτη και τους συνοδούς καθηγητές τους έφθασαν μέσω της παραλιακού πεζόδρομου στις εγκαταστάσεις της Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπύτνης και Σητείας. Στον Ιερό Ναό Οσίου Νίκωνος του «Μετανοείτε», ο Σεβασμιώτατος τους μίλησε για τις εκκλησιαστικές τέχνες της Αγιογραφίας και της Βυζαντινής Μουσικής, επισημαίνοντας ότι σκοπός τους είναι να βοηθήσουν τον άνθρωπο να αναχθεί προς τον Θεό και να επικοινωνήσει μαζί Του. Ειδικότερα, αναφέρθηκε στην ορθόδοξη εικονογραφία ως λειτουργική τέχνη, που επικράτησε στην Ανατολή από τη Μέση Βυζαντινή περίοδο, και στα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της «Κρητικής Σχολής Αγιογραφίας». Στη συνέχεια έδωσε τον λόγο στον Αγιογράφο και υπεύθυνο δάσκαλο της Σχολής Αγιογραφίας της Ι. Μητροπόλεως στην Ιεράπετρα κ. Εμμανουήλ Καζανάκη, ο οποίος με τη συνδρομή του εκτελούντος χρέη μεταφραστή κ. Ιωάννη Κοπανάκη, Καθηγητή του Τ.Ε.Ι. Κρήτης, εξήγησε τη διαδικασία και τα υλικά που απαιτούνται για την εικονογράφηση μιας εικόνας. Τα παιδιά και οι συνοδοί τους άκουσαν με μεγάλο ενδιαφέρον τα λεγόμενα, δεδομένου ότι ένας από τους βασικούς στόχους του «Erasmus+» είναι η ανταλλαγή εμπειριών και κουλτούρας μεταξύ των συμμετεχόντων και η ανάπτυξη του διαπολιτισμικού διαλόγου.

Ακολούθησε η επιτόπια παρουσίαση του χρωματισμού της εικόνας του προσφάτως συμπεριληφθέντος στο Αγιολόγιο της Ορθοδόξου Εκκλησίας Οσίου Αμφιλοχίου του εν Πάτμῳ.

Ακολούθως οι συμμετέχοντες στο πρόγραμμα μετέβηκαν στο παρακείμενο «Κέντρο Πολιτιστικής & Κοινωνικής Μέριμνας» της Ιεράς Μητροπόλεως Ιεραπύτνης και Σητείας, όπου ομάδα της Χορωδίας της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής «Άγιος Ανδρέας ο Κρήτης» της Ιεράς Μητροπόλεως, με επικεφαλής τον Διευθυντή κ. Ιωάννη Αρώνη απέδωσε εκκλησιαστικούς ύμνους.

Ακολούθησε δείπνο προς τους συμμετέχοντες στο πρόγραμμα, κατά το οποίο ο μουσικοδιδάσκαλος κ. Βαγγέλης Βαρδάκης (βιολί) και ο συνεργάτης του κ. Βαγγέλης Φανουράκης (λαούτο) παρουσίασαν την μουσική παράδοση του τόπου, ενώ οι μαθητές του 1ου ΓΕ.Λ. Ιεράπετρας αλλά και πολλοί από τους υπόλοιπους συμμετέχοντες στο πρόγραμμα χόρεψαν παραδοσιακούς κρητικούς χορούς.

Τέλος, ακολούθησε ανταλλαγή δώρων μεταξύ του Σεβ. Μητροπολίτου κ. Κυρίλλου και των εκπαιδευτικών από τα σχολεία των έξι χωρών, οι οποίοι εξέφρασαν τις θερμές ευχαριστίες τους προς τον Σεβασμιώτατο για την υποδοχή και την πλούσια κρητική φιλοξενία του. Από το 1ο ΓΕΛ Ιεράπετρας τους μαθητές συνόδευαν και συντόνισαν το πρόγραμμα οι εκπαιδευτικοί κ.κ. Ξυλούρη Ελένη, Πουλής Γεώργιος, Φανουράκης Ιωάννης και Χαρίτου Αμαλία.

Ο Σεβ. κ. Κύριλλος επέδωσε στους είκοσι περίπου συνοδούς εκπαιδευτικούς αλλά και σε όλους τους μαθητές και στις μαθήτριες, ως ενθύμια της επίσκεψής τους στην Ιερά Μητρόπολη Ιεραπύτνης και Σητείας, τρεις εκδόσεις της Ιεράς Μητροπόλεως με αντιπροσωπευτικά μνημεία και παλαιές αγιογραφίες της τοπικής Εκκλησίας σε καρτ ποστάλ: «12 ιστορικές Μονές και Ναοί», «12 Φορητές Βυζαντινές Εικόνες» και «12 Τοιχογραφίες (φρέσκο) της Ιεράς Μητροπόλεως

Ιεραπύτνης και Σητείας».