16/06/2021

ТЪРЖЕСТВЕНО ЗАКРИВАНЕ на XVII Международен фестивал на православната музика „Св. Богородица – Достойно есть“, Поморие 2021 г.



В последния трети фестивален ден, непосредствено след отслужването на празничната евхаристийна служба в храма домакин „Рождество Богородично”, Поморие, Председателят на фестивалния секретариат Негово Високопреосвещенство Старозагорският митрополит Киприан се обърна към всички с думите:

„Използвам възможността да се обърна към високопреосвещения свой събрат, Сливенския митрополит Йоаникий, и да му благодаря за това, че той благослови днес да извършим светата божествена Литургия, възглавена от мое достойнство, в съслужение с нашите събратя архиереите еп. Амвросий и еп. Йеротей, за да можем заедно да засвидетелстваме истината, че където са двама или трима в Негово име Той винаги ще бъде помежду нас.

И днес Той беше с нас в тази прекрасна литургия с двата хора (Старозагорския архиерейски хор и на Киевската духовна семинария). И ние почувствахме силата на православната музика – онова прекрасно нещо, което

Бог е дарил на човека. А именно, да бъде музикален и да може да Го възхвалява с глас. Молитвеният глас е ангелският свободен отклик в човешката душа. Молитвата е необходимост за всеки един от нас да може да живее тихо и мирно, и безбедно на тази земя. Многозвучието е онзи символ на нашата православна вяра, с който някога ангелският хор възпяваше Бога при слизането Му на земята: „Слава във висините Богу и на земята мир между човеците благоволение“ и с който днес в нашата прекрасна православна Родина възпяваме Бога и Божията Майка. (…)

Майката Божия, която винаги ще ни закриля и ще ни напътства, когато падаме пред нейните нозе. Пред този благоуханен венец, който Бог ни дарува, за да можем да принасяме своите молитви към нея – пречистата наша Майка.“

Привършвайки своето прочувствено слово митрополит Киприан изказа благодарност на преосвещените си събратя епископите Йеротей и Амвросий за удостояването да бъдат заедно около светата Трапеза в годината, когато се навършват 130 години от освещаването „на този приветлив храм, който носи полъха на нашата вяра, на нашето родолюбие и обич към православната вяра и българския род“.

В продължение Негово Преосвещенство епископ Йеротей припомни накратко 130-годишната история на храм „Рождество Богородично“, който през последните 17 години е и храмът-домакин на международния певчески форум „Достойно есть“.

Така Заключителният концерт на Седемнадесетото издание на фестивала се проведе в този 130-годишен храм непосредствено след неделната Съборна архиерейска св. литургия. В него с по едно песнопение поред взеха участие всички хорове.

Музикалният директор г-жа Йорданка Панчева-Туджарова и г-жа Таня Никлева-Владев след всяко хорово изпълнение връчваха на хористите, от името на председателя на храма протойерей Борис Георгиев, благодарствени грамоти за съпричастността и подкрепата им за възраждането на фестивала, както и дипломи за диригентите.

Накрая в единен глас всички заедно, подемайки подадения от сещеноиконом Кирил Попов тон, запяха мощно Многолествие.

Кметът г-н Иван Алексиев закри официално Седемнадесетото издание на фестивала „Достойно есть“, като изпрати певците и техните ръководители,

отправяйки им гостоприемна покана за участие и в следващото Осемнадесето издание на фестивала.

bg-patriarshia.bg