

Η ιστορία του '21 ζωντανεύει πάνω στα κτήρια

/ [Ελλάδα 1821 - 2021](#)



Στην όψη του εμβληματικού Βασιλικού Θεάτρου της Θεσσαλονίκης «ζωντάνεψε» για δεύτερη συνεχόμενη ημέρα, η ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης.

Η «Επιθυμία Ελευθερίας» είναι ένα «εικαστικό αφήγημα» του Αγώνα του 1821, βασισμένο σε έργα τέχνης και άλλα τεκμήρια που αναφέρονται σε αυτόν.

Προβλήθηκε ταυτόχρονα σε εμβληματικά κτήρια άλλων 17 πόλεων της Ελλάδας, ενώ, εκτός από την ιστορία της Επανάστασης, οι προβολές συνδέονταν και με στοιχεία της νεότερης ιστορίας κάθε πόλης.

Πρόκειται για το μεγαλύτερο εγχείρημα projection mapping που έχει γίνει ποτέ στην Ελλάδα. Η δημιουργία του καλλιτεχνικού αφηγήματος και η προσαρμογή του πάνω στα κτήρια έγινε από το Εργαστήριο Μεταβαλλόμενων Ευφώνων Περιβαλλόντων (TUC TIE Lab) της Αρχιτεκτονικής Σχολής του Πολυτεχνείου

Κρήτης.

Η επιλογή των κτηρίων έγινε από τους ίδιους τους Δήμους, ενώ για την προετοιμασία της δράσης υπήρξε στενότερη συνεργασία της Επιτροπής «Ελλάδα 2021» με την Τοπική Αυτοδιοίκηση.



